

# POLLINEfest

## DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

POLLINEfest nasce dalla convinzione che in un contesto segnato da frammentazione e precarietà ci sia un bisogno reale di bellezza come esperienza condivisa e generatrice di relazioni. Il festival immagina la cultura come un processo di rifioritura che parte dai giovani, coinvolti non come pubblico passivo ma come soggetti attivi capaci di trasformare la città. Come api, le nuove generazioni diffondono linguaggi e pratiche artistiche in luoghi normalmente esclusi dai circuiti culturali. Per questo **POLLINEfest esce dai teatri e porta lo spettacolo dal vivo nello spazio urbano, attraversando strade, viali, aule e residenze universitarie**. Una scelta culturale e politica che afferma il diritto dell'arte di abitare la città e di essere accessibile, vicina e condivisa.

Nel 2026 il festival giunge alla sua **undicesima edizione** complessiva, terza nella città di Torino, dove si svolgerà dal **16 al 22 marzo**. Nei suoi primi tre anni torinesi il festival si è affermato come il **primo evento culturale totalmente under 35 del Piemonte**, ponendosi come un punto di riferimento nazionale per la promozione della creatività emergente e il coinvolgimento delle nuove generazioni.

POLLINEfest è frutto del **lavoro collettivo** di un team under 35 a maggioranza femminile, che ha garantito il rispetto dei criteri di **parità di genere** nella selezione degli artisti. Il programma conta **13 eventi, con due debutti nazionali (di cui uno internazionale)**. Prevede: spettacoli teatrali, performance di strada, concerti, stand up comedy, laboratori e momenti di dibattito. Tutto gratuito.

Il festival sostenuto da **Fondazione Compagnia di San Paolo** con il **patrocinio della Città di Torino** si svolgerà in **9 luoghi diversi, sia indoor che outdoor**.