



## Proposta di organizzazione partecipata di eventi/iniziative

PEACE ORCHESTRA PROJECT FOUNDATION

### OROPA MUSIC FESTIVAL 2025

Relazione descrittiva del progetto coerente con le tematiche contenute nel Piano annuale di attività approvato con DUP 258/2024 e riportate nell'art. 1 dell'Avviso pubblico.

Oropa Music Festival – Edizione 2025  
11 – 14 settembre 2025 (concerti principali)  
18 – 19 settembre 2025 (OMF Scuola)

**Oropa Music Festival (OMF)** è un progetto musicale e culturale nato per valorizzare l'eccellenza artistica, il patrimonio paesaggistico e la dimensione comunitaria del territorio biellese e piemontese. Giunto alla **terza edizione**, il Festival si svolgerà **dal 11 al 14 settembre 2025**, con concerti, incontri e laboratori scolastici sul territorio, realizzati in collaborazione con istituzioni, enti culturali, scuole, associazioni e partner locali.

Dopo il successo delle precedenti edizioni, che hanno visto coinvolti oltre **80 musicisti internazionali** da 21 accademie in 17 Paesi, e più di **1.500 spettatori locali**, il Festival 2025 si presenta con un **programma articolato** in concerti da camera e sinfonici, attività formative con le scuole, incontri con il pubblico, e un **Gala finale** aperto alla cittadinanza.

Il progetto è coerente con le finalità elencate all'art. 1 dell'Avviso pubblico, in particolare:

- **Valorizzazione del patrimonio culturale regionale** (art. 1, comma 2, lett. a-b-c): OMF promuove il patrimonio artistico e ambientale del Piemonte attraverso eventi musicali in luoghi storici e naturali, grazie alla collaborazione con il FAI di Biella.

---

Peace Orchestra Project Foundation  
Via Pietro Micca 8, Biella (BI) 13900  
Codice Fiscale – 90076260026



- **Promozione della salute sociale e del benessere collettivo** (lett. g): il Festival è luogo di aggregazione, riflessione e benessere condiviso, promuove l'equilibrio tra mente, corpo e comunità.
- **Inclusione sociale e educativa** (lett. i): attraverso laboratori scolastici, coinvolgimento di volontari, giovani e soggetti fragili con OMF scuola.
- **Avvicinamento dei giovani alla cittadinanza attiva** (lett. k): il Festival coinvolge gli studenti in un percorso formativo e culturale, stimolando la partecipazione e il senso civico.

## Programmazione artistica del Festival (11–14 settembre)

### The Grand Opening Concert

Data: 11 settembre 2025

Orario: 21.00

Location: Basilica Antica, Oropa

Artisti:

- Lora Markova, violino
- Coco Tomita, violino
- Miguel Erlich, viola
- Aleksey Shadrin, violoncello
- Angelica Antonini, soprano

Programma:

- John Dowland: *Pavana Lachrimae*
- Henry Purcell: *Chaconne Z.730*
- Antonín Dvořák: String Quartet n. 12 op. 96, "American"

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su Eventbrite - ingresso libero

### Armonie in Vigna

Concerto con degustazione a Casa San Sebastiano allo Zoppo

Data: 12 settembre 2025

---

Peace Orchestra Project Foundation  
Via Pietro Micca 8, Biella (BI) 13900  
Codice Fiscale – 90076260026



Orario: 18:30

Location: Casa San Sebastiano allo Zoppo, Lessona

Artisti:

- Lora Markova, violino
- Pietro Genova Gaia, violino
- Coco Tomita, violino
- Miguel Erlich, viola
- Aleksey Shadrin, violoncello
- Angelica Antonini, soprano

Programma:

- Thomas Adès: *O Albion* op.12, from *Arcadiana*
- John Dowland: *Crystal Tears*
- Caroline Shaw: *Entr'acte*
- Wolfgang Amadeus Mozart: String Quartet n. 21 K575

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su Eventbrite - ingresso libero

### **Fil Rouge – vini, tessuti e musica**

Musica, Vino e Tessuti a Villa Era

*in collaborazione con FAI - Biella*

Data: 13 settembre 2025

Orario: 18:30

Location: Villa Era, Vigliano Biellese

Artisti:

- Lora Markova, violino
- Pietro Genova Gaia, violino
- Coco Tomita, violino
- Miguel Erlich, viola
- Francesco Tamburini, violoncello
- Aleksey Shadrin, violoncello
- Luca Buratto, pianoforte
- Federico Gad Crema, pianoforte

---

Peace Orchestra Project Foundation  
Via Pietro Micca 8, Biella (BI) 13900  
Codice Fiscale – 90076260026



Programma:

- Johann Sebastian Bach: Chaconne from Partita BWV 1004
- Gabriel Fauré: Piano Quartet n.1 op.15
- Claude-Achille Debussy: Piano Trio L.3

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su Eventbrite oppure presso Cigna Dischi, ingresso a pagamento.

### **The Grand Closing Gala**

#### **Gran galà di chiusura a Palazzo La Marmora**

Data: 14 settembre 2025

Orario: 18:30

Location: Palazzo La Marmora, Biella

Programma:

- FGC & friends - dances from the world

Artisti:

- Lora Markova, violino
- Pietro Genova Gaia, violino
- Miguel Erlich, viola
- Francesco Tamburini, violoncello
- Aleksey Shadrin, violoncello
- Luca Buratto, pianoforte
- Federico Gad Crema, pianoforte

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su Eventbrite oppure presso Cigna Dischi, ingresso a pagamento.

### **OMF Scuola (18–19 settembre – Cascina Oremo, Biella)**

Concerti-laboratorio per le scuole con repertori didattici (Bach, Mozart, Brahms, Zimmer, Williams). Musicisti: Pietro Genova Gaia, Federico Gad Crema e Giorgio Lazzari



## Valori e aspetti distintivi

- **Internazionalità:** 22 accademie internazionali coinvolte, oltre 80 musicisti provenienti da 17 Paesi nei primi due anni.
- **Giovani protagonisti:** Oltre l'80% dello staff organizzativo e artistico ha meno di 35 anni.
- **Inclusività:** Politiche attive di accesso per studenti, anziani e persone con disabilità.
- **Formazione:** Coinvolgimento della Rete SBIR e dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Biella.

## Strategia di comunicazione

La strategia di comunicazione del Festival si sviluppa attraverso un piano integrato che abbraccia sia strumenti digitali che canali tradizionali. Dal mese di maggio 2025 verranno attivate campagne su Instagram, Facebook, YouTube, Eventbrite e sul sito web ufficiale, a partire da giugno con contenuti pensati per massimizzare il coinvolgimento e l'interesse del pubblico.

Il Festival sarà lanciato ufficialmente con una conferenza stampa a luglio 2025, accompagnata da un'attività mirata di media relations a livello regionale e nazionale. La copertura sarà garantita anche grazie al coinvolgimento di media partner, videomaker, content creator e influencer culturali.

La precedente edizione ha registrato oltre 150.000 visualizzazioni digitali, dati che testimoniano la solidità della strategia adottata e la sua efficacia nel veicolare i valori del progetto.

## Sviluppo turistico e indotto economico

L'Oropa Music Festival si configura come un'importante leva per lo sviluppo del turismo culturale nel Biellese, contribuendo in modo tangibile alla crescita dell'offerta regionale. Le



precedenti edizioni hanno già attratto un pubblico diversificato proveniente non solo dal Piemonte, ma anche da Lombardia, Liguria e Valle d'Aosta, a conferma della capacità del progetto di posizionarsi come appuntamento di riferimento nel panorama culturale del Nord Italia.

Numerose collaborazioni con strutture ricettive, operatori della ristorazione, aziende agricole e produttori locali rafforzano il legame tra cultura e sviluppo economico. Le attività proposte, programmate in un periodo di bassa stagione turistica, favoriscono la destagionalizzazione delle presenze, ampliando la ricettività e generando ricadute economiche dirette per il territorio.

Grazie alla continuità progettuale e alla sua natura partecipativa, il Festival ha innescato un processo virtuoso di riconoscimento culturale e rafforzamento dell'identità locale, sostenendo al contempo l'economia della filiera culturale e creativa.

### **Collaborazioni istituzionali e partner**

Il progetto si avvale della collaborazione di numerosi partner territoriali e istituzionali che condividono gli obiettivi del Festival e ne garantiscono la realizzazione:

- Santuario di Oropa
- Tenute Sella
- Filrus
- Delegazione FAI Biella
- Consorzio Il Filo da Tessere
- Ufficio Scolastico Territoriale di Biella
- Banca Patrimoni Sella, Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, Comune di Biella, Provincia di Biella e Leo Club Biella
- Mosca1916, De Mori, Popfish, Strategy, Ludovico Cardinale

*Oropa Music Festival 2025 è un modello culturale partecipativo e replicabile, che fonde arte, inclusione, educazione e sviluppo territoriale.*

---

Peace Orchestra Project Foundation  
Via Pietro Micca 8, Biella (BI) 13900  
Codice Fiscale – 90076260026