



ALLEGATO A

Torino, lì 23 maggio 2025

Spettabile
Direzione
Processo Legislativo e Comunicazione Istituzionale
Settore Comunicazione, Partecipazione,
Relazioni Esterne e Cerimoniale
Via Alfieri n. 15
10121 TORINO

OGGETTO: proposta progettuale di **Organizzazione Partecipata** di eventi/iniziativa del Soggetto proponente, Ente del Terzo Settore, **Piemonte Cultura A.p.s.**
Il titolo dell'iniziativa proposta è **"RITI MITI E LEGGENDE DEL PIEMONTE CONTADINO IN BRETAGNA (Fr)"**.

RELAZIONE DESCRITTIVA¹:

La proposta di **Organizzazione Partecipata** si focalizza sulla valorizzazione e la diffusione della Cultura immateriale popolare piemontese a cui l'Associazione Piemonte Cultura A.p.s. si dedicherà nella settimana centrale di agosto 2025 partecipando, con Ij Sonador e Ij Danseur dël Pilon, alla centotreesima (103^a) edizione de **Le Festival des Filets Bleus** di Concarneau in Bretagna (Fr). La partecipazione dell'Associazione, con oltre 25 persone tra balarin-e e balarin, musicisti e figuranti, intende valorizzare e diffondere il patrimonio immateriale di canti e danze storiche popolari regionali di cui è depositaria.

Ij Sonador e Ij Danseur dël Pilon, in qualità di ospiti d'onore della prestigiosa ultracentenaria rassegna bretone, apriranno e chiuderanno la manifestazione sfilando col Drapò, vessillo della Regione Piemonte. Il contesto internazionale che vede l'esibizione di numerosi Gruppi Folkloristici provenienti da diversi Paesi, costituisce un'occasione importante di visibilità e di comunicazione per la nostra Regione; il linguaggio universale dell'anima, la danza, è veicolo di reciproca conoscenza e di scoperta di comuni influenze: *ël bal l'è la lenga d'anima*.

Il progetto prevede innumerevoli attività preparatorie e propedeutiche tra le quali:

- Il confronto con Cultori, Ricercatori e Insegnanti sul percorso dell'offerta formativa del Gruppo Folkloristico Ij Danseur del Pilon con l'approfondimento storico e la contestualizzazione della proposta didattica.
- La preparazione didattica musicale dei suonatori e quella coreutica delle danze.

¹ Relazione descrittiva del progetto coerente con le tematiche contenute nel Piano annuale di attività approvato con DUP 258/2024 e riportate nell'art. 1 dell'Avviso pubblico.



- Una serie di quindici incontri complessivi tra maggio e agosto per amalgamare danzatori e musicisti al fine di poter ottenere il miglior risultato.
- Noleggio di attrezzature e strumenti.
- Saranno impegnati docenti, ricercatori, tecnici, grafici, sarti e dovremo utilizzare e locare spazi idonei alla formazione, alle conferenze e alle prove.

Nel mese di agosto si entrerà poi nel vivo dello scambio culturale con la partecipazione del nostro Gruppo di Danze e Musiche Storiche del Piemonte a tutte le sfilate del Festival di Concarneau.

In Bretagna condurremo, con i nostri Docenti, stage di danze e musiche piemontesi con momenti sporadici di animazione, finalizzati al coinvolgimento del pubblico presente in semplici danze di origine popolare.

Ij Danseur dël Pilon saranno i protagonisti, tra le altre, di uno spettacolo di esibizione sul palco principale del Festival, comprendente un palinsesto combinato di musiche, canti e danze tradizionali, provenienti dalle Province piemontesi di **Alessandria, Cuneo e Torino**.

Gli spettatori saranno accompagnati in un viaggio virtuale, come in una "gita fuori porta", che li condurrà da una vallata all'altra del Piemonte, ciascuna caratterizzata da canti, melodie e danze tra loro diverse. La narrazione, in lingua francese, sarà affidata ad una componente del gruppo dei Sonador (musicisti) che, come una voce fuori campo, prenderà amichevolmente per mano lo spettatore e lo condurrà con sé, offrendogli le necessarie spiegazioni per contestualizzare al meglio, storicamente e geograficamente, le varie performance.

Il progetto da noi proposto intende dunque avvalersi di una prestigiosa cornice internazionale per avere l'opportunità di promuovere la propria **identità regionale** attraverso esibizioni musicali e coreutiche che, valicando ogni confine politico e fisico, racconteranno al meglio la fiera tradizione territoriale ancora viva e radicata, soprattutto, nelle valli piemontesi.

Per questa iniziativa, che culminerà con la partecipazione a **Le Festival des Filets Bleus di Concarneau**, l'Associazione sarà dunque impegnata, nei prossimi mesi, nella preparazione organizzativa attraverso l'affinamento del repertorio da proporre. Per la presente proposta progettuale Piemonte Cultura richiede, al Consiglio Regionale del Piemonte a titolo di sostegno partecipato, un prezioso contributo economico.

Porgiamo a lor Signori, con osservanza, deferenti ossequi.

Firmato in originale
 Presidente Piemonte Cultura

ASSOCIAZIONE
PIEMONTE Cultura
 VIA COSTIGLIOLE, 2 - 10141 TORINO C.F. 97709760017
 TEL/FAX +39 011 3851482 WWW.PIEMONTECULTURA.NET