



**COMUNE DI LA LOGGIA**  
**Città metropolitana di Torino**

Settore 4

*Servizio Demografico – Servizio Politiche sociali e Welfare - Servizio Istruzione e Cultura*

Proposta di **ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA**

Soggetto proponente: **COMUNE DI LA LOGGIA**

Progetto Titolo dell'iniziativa

**08 GIUGNO 2025 \* 21^ EDIZIONE DELLA FERA DELLO ZUCCHINO OVVERO "FERA DEL COSSOT"**

Relazione descrittiva del progetto coerente con le tematiche contenute nel Piano annuale di attività approvato con DUP 258/2024 e riportate nell'art. 1 dell'Avviso pubblico.

## **LA TRADIZIONE**

La Fiera denominata "FERA DEL COSSOT" è un evento annuale che mira maggiormente, in particolare da quest'anno, a valorizzare la tradizione agricola e la cultura popolare, giunta alla sua **21^ edizione**.

Si svolge in un contesto che unisce la promozione delle attività agricole locali e non con un'ampia offerta di intrattenimento e spettacolo. La Fiera si distingue per la varietà di esposizioni e attività che coinvolgono il pubblico di ogni età, mettendo in risalto la tradizione rurale e l'artigianato locale e non.

Pertanto va dato atto che il Comune di La Loggia con verbale di deliberazione del Consiglio Comunale n. 21 in data 30 settembre 2024 ha aderito all'associazione del terzo settore denominata "Distretto del Cibo del Chierese Carmagnolese" condividendone le finalità statutarie che sono di utilità sociale e di interesse generale che il distretto si propone, quali tra l'altro salvaguardare il territorio e il paesaggio rurale attraverso le attività agricole, agro alimentari ecc...;

## **PROGRAMMAZIONE EVENTI ALL'INTERNO DELLA MANIFESTAZIONE FIERISTICA**

**PRESENZA DI ANIMALI DA FATTORIA:** un aspetto molto apprezzato della fiera è la mostra degli animali da fattoria che permette ai visitatori di avvicinarsi al mondo dell'agricoltura e della zootecnia. La possibilità di vedere e interagire con animali come capre, asinelli, cavalli, ecc... è particolarmente interessante per i più piccoli che possono imparare a conoscere da vicino le diverse specie e il loro ruolo nella vita rurale.

*Fax 011-9628816, Cod. Fisc. 84500810019, P. IVA 02301970014*

*P.E.C.: protocollo.laloggia@legalmail.it: web: <http://www.comune.laloggia.to.it>*

*Servizio Demografico - Via Bistolfi n. 47 tel. 011-9629082 e-mail: [demografico@comune.laloggia.to.it](mailto:demografico@comune.laloggia.to.it)*

*Servizio Politiche sociali e welfare - Via Bistolfi n. 20 tel. 011-9658107 int. 2 e-mail: [sociale@comune.laloggia.to.it](mailto:sociale@comune.laloggia.to.it)*

*Servizio Istruzione e Cultura - Via Bistolfi n. 20 tel. 011-9658107 int. 1 e-mail: [istruzione@comune.laloggia.to.it](mailto:istruzione@comune.laloggia.to.it)*



**PRESENZA FALCONIERI IN FIERA E LABORATORIO DIDATTICO A TEMA** offre un'opportunità unica per i visitatori di avvicinarsi al mondo degli uccelli rapaci e apprendere le antiche pratiche della falconeria. Durante l'evento, i falconieri esibiscono le loro abilità nel maneggiare questi magnifici animali, mostrando come addestrano e lavorano con i rapaci. I falconieri si esibiscono in dimostrazioni dal vivo, durante le quali i rapaci vengono lanciati in volo e richiamati con segnali specifici. Le dimostrazioni sono coinvolgenti e permettono al pubblico di ammirare la maestosità e l'agilità di questi uccelli. Vengono spiegati i metodi di allenamento e le tecniche di comunicazione tra falconiere e rapace, nonché la storia di questa antica pratica che appartiene anch'essa al mondo rurale. Un laboratorio interattivo permetterà di scoprire più a fondo la falconeria. I visitatori, in particolare i bambini, hanno l'opportunità di apprendere come si prendono cura degli uccelli rapaci, cosa mangiano, come vengono addestrati e quali sono le loro caratteristiche naturali. È possibile anche fare domande ai falconieri, che condividono curiosità e informazioni sui rapaci e sulla storia della falconeria, che risale a migliaia di anni fa. Questo evento rappresenta un'occasione speciale per entrare in contatto con la natura e comprendere meglio l'importanza della conservazione della fauna selvatica, unendo divertimento e apprendimento.

**DIMOSTRAZIONE IN FIERA DELLA FERRATURA DI CAVALLI SECONDO L'ANTICA TRADIZIONE DEI MANISCALCHI:** Da fonti ufficiali, grazie alla sua posizione geografica alle porte di Torino, La Loggia, costituiva una via obbligata di transito per coloro che provenivano dal Marchesato di Saluzzo o dalla Liguria e quindi il nome della Loggia deriverebbe da *Alog* ovvero "alloggio" o dal gallico *Logis*, era pertanto da intendersi come un posto di fermata per tutti coloro che percorrevano la "via del sale" e dove i cavalli venivano fatti riposare ed eventualmente sottoposti a ferratura.

L'evento in questione celebra l'arte della ferratura dei cavalli come veniva praticata nei secoli passati, mantenendo viva una tradizione che risale a tempi antichi. Durante una fiera tradizionale, la scena di ferratura diventa un'attrazione per il pubblico, che ha l'opportunità di osservare da vicino il lavoro dei maniscalchi e apprezzare l'abilità e la maestria che richiede questa professione.

#### **Descrizione dell'evento:**

**Preparazione del cavallo:** Il maniscalco inizia la dimostrazione preparando il cavallo, che viene portato in un'area appositamente predisposta. Il cavallo viene controllato e, se necessario, legato in modo da garantire la sua sicurezza e quella del maniscalco. La posizione del cavallo è fondamentale per permettere una ferratura corretta e sicura.

**Scelta delle ferrature:** Il maniscalco mostra le diverse tipologie di ferri che vengono utilizzati in base alla razza, alla condizione fisica del cavallo e all'ambiente in cui il cavallo viene impiegato. Viene spiegata l'importanza di scegliere il giusto tipo di ferro per evitare problemi o lesioni al piede del cavallo.



**Lavorazione dei ferri:** Una volta scelto il ferro adatto, il maniscalco inizia il processo di lavorazione. Utilizzando attrezzi tradizionali come pinze, martelli e tenaglie, il maniscalco modella il ferro riscaldandolo a temperature molto alte in una forgia. Il ferro deve essere perfettamente sagomato per adattarsi alla forma del piede del cavallo.

**Ferratura del cavallo:** Una volta che il ferro è pronto, il maniscalco si avvicina al cavallo per procedere con la ferratura. Dopo aver rimosso le vecchie ferrature (se necessario), si applica il nuovo ferro al piede del cavallo, fissandolo con chiodi speciali. Ogni passo del processo è accompagnato da spiegazioni dettagliate sull'importanza di ogni singolo movimento, sulla tecnica utilizzata e sulle ragioni per cui il ferro deve essere posizionato in un determinato modo.

**Completamento della ferratura:** Dopo aver fissato i ferri a tutti e quattro i piedi, il maniscalco rifinisce il lavoro controllando che tutto sia ben saldo e che il cavallo possa camminare comodamente senza difficoltà. La dimostrazione può anche includere consigli su come mantenere le ferrature nel tempo, come prevenire i problemi ai piedi dei cavalli e come gestire la salute degli zoccoli.

**Interazione con il pubblico:** Durante la dimostrazione, i maniscalchi rispondono alle domande del pubblico, spiegando la storia della ferratura e come si è evoluta nel corso dei secoli. Viene sottolineata la connessione profonda tra il maniscalco e il cavallo, che richiede una conoscenza approfondita dell'animale e delle sue esigenze.

Questo tipo di evento non solo è educativo, ma ha anche un forte valore culturale, poiché rappresenta una tradizione che affonda le radici nella storia dell'uomo e del cavallo, mostrando l'importanza del maniscalco come figura fondamentale nell'ambito agricolo e sociale.

**PERCORSO DI OBEDIENZA CANI DA PASTORE CON LE OCHE** (FATTE SALVE EVENTUALI PROBLEMATICHE DI INFLUENZA AVIARIA NEL LUOGO DI PROVENIENZA DELLE OCHE): può essere un'esperienza molto interessante e stimolante sia per il cane che per il proprietario/conducente. Questo tipo di esibizione si basa principalmente sull'instaurazione di un buon rapporto tra il cane e l'animale da controllare, in questo caso le oche. Ecco come potrebbe svilupparsi un percorso di obbedienza:

### 1. Preparazione e ambientamento

Familiarizzazione con il contesto: Prima di iniziare l'esibizione vera e propria, il Border Collie deve essere abituato all'ambiente fieristico. Questo significa farlo interagire con il pubblico, con i rumori, e le persone che potrebbero creare distrazione. È importante che il cane si senta a suo agio in un ambiente affollato.

**Gestione del pubblico:** Durante l'esibizione, è necessario che il cane impari a concentrarsi sui comandi anche in presenza di distrazioni, come il rumore e il movimento delle persone intorno. Questo è un aspetto cruciale, poiché nelle fiere l'ambiente è generalmente caotico.

### 2. Adattamento delle esercitazioni alle fiere



Spazio e sicurezza: Il percorso di obbedienza sarà progettato in modo che le oche possano muoversi liberamente ma in sicurezza. Verrà delimitata l'area in cui si svolgerà l'esibizione, garantendo che il pubblico possa osservare ma non disturbare. Verranno utilizzate recinzioni temporanee, oppure zone di delimitazione che permetteranno al cane di lavorare senza il rischio che le oche si disperdano nel contesto della fiera. Le sessioni saranno brevi per evitare che il cane si stressi, ma sufficientemente evidenti da catturare l'attenzione del pubblico.

### 3. Esibizioni e interazione con il pubblico

Durante l'esibizione, verrà creato un percorso in cui il Border Collie guida le oche lungo un percorso circolare o rettangolare, rispondendo ai comandi del conduttore. Il cane lavorerà insieme alle oche per spostarle da un punto all'altro, dirigendole delicatamente in uno spazio delimitato, senza mai farle correre o stressarle.

Un elemento interessante per il contesto fieristico sarà l'interazione controllata con il pubblico. Ad esempio, durante il percorso, il pubblico potrebbe essere invitato a osservare come il cane risponde ai comandi o a fare domande sull'addestramento. Questo potrebbe aumentare l'interesse per l'esibizione e fornire un'opportunità per educare il pubblico sull'abilità del Border Collie nel lavorare con il bestiame.

### 4. Attività interattive e educative

**Workshops:** verranno proposti dagli addetti ai lavori brevi workshop o sessioni didattiche dove il pubblico può imparare i fondamentali dell'addestramento dei cani da pastore, scoprire la storia del Border Collie e le tecniche di lavoro con il bestiame. Questo tipo di attività non solo coinvolge, ma educa anche i partecipanti sull'importanza di questi cani nel lavoro agricolo.

**Esibizioni in orari specifici:** Per massimizzare la visibilità, le esibizioni verranno programmate durante i momenti di maggiore affluenza di visitatori in fiera, verranno pianificate pause frequenti per permettere al cane di rilassarsi e recuperare, soprattutto se ci sono molte interazioni con il pubblico.

### Conclusione

Inserire il percorso di obbedienza per il Border Collie con le oche in un contesto fieristico significa non solo mostrare le abilità del cane, ma anche educare il pubblico, rispettando il benessere degli animali e garantendo un'esperienza divertente e coinvolgente. La chiave del successo in una fiera è mantenere il cane concentrato e tranquillo, offrendo al contempo uno spettacolo che sia interessante e informativo per i visitatori.

**PRESENZA DI CAVALLI DEL MANEGGIO "DREAMERS" DI LA LOGGIA:** è un evento che celebra la tradizione rurale e l'allevamento di cavalli, con attività dedicate sia agli appassionati che ai principianti. Durante



l'evento, i visitatori possono assistere a dimostrazioni di equitazione e altre performance legate al mondo del maneggio.

In particolare, il **battesimo della sella** è un'attività speciale dedicata ai bambini e agli adulti che desiderano provare per la prima volta l'esperienza di salire su un cavallo. Un esperto istruttore guiderà i partecipanti in una breve passeggiata a cavallo, offrendo un'introduzione alla montatura e alla gestione del cavallo, permettendo così a chiunque di vivere un'esperienza unica e indimenticabile.

La fiera è anche l'occasione per scoprire altri aspetti dell'agricoltura, come esposizioni di prodotti locali, attrezzature agricole e incontri con esperti del settore.

**GIOCHI DI UNA VOLTA:** la fiera ospita anche una sezione dedicata ai giochi di una volta con attività che ricordano le tradizioni rurali e popolari che richiamano alla mente i passatempi di una volta, molto apprezzati sia dai bambini che dagli adulti. Questi giochi offrono un'occasione per rivivere atmosfere antiche e promuovere il divertimento all'aria aperta.

**MUSICA E SPETTACOLI DI STRADA:** un'altra caratteristica della fiera di quest'anno è la presenza di musicanti di strada con performance dal vivo che spaziano dalla musica folk e popolare ai generi più moderni (Le nostre vigne street band di Enrico NEGRO) e intrattenimento di musica country.

L'apertura della Fiera verrà data dal gruppo sbandieratori "Borgo San Lazzaro di Asti"

La **presenza di sbandieratori in una fiera agricola** ha un significato che va oltre la semplice tradizione folkloristica. Gli **sbandieratori** sono figure che fanno parte di una tradizione storica legata a eventi e celebrazioni popolari, come manifestazioni medievali o fiere. In una fiera agricola, la loro presenza potrebbe rappresentare un momento di spettacolo e di intrattenimento, ma anche un richiamo alle radici culturali e storiche del territorio.

Inoltre, gli sbandieratori possono essere simbolo di una comunità che celebra le proprie tradizioni e la propria identità. In una fiera agricola, che generalmente è un evento dedicato alla promozione delle attività agricole e artigianali, gli sbandieratori possono anche rappresentare la continuità con le tradizioni locali e la valorizzazione della cultura regionale.

Infine, la loro partecipazione a un evento come una fiera agricola può servire a creare un'atmosfera festosa e coinvolgente, attirando l'attenzione dei visitatori e creando un legame simbolico tra il passato e il presente.

Su una delle piazze avremo un intrattenimento musicale country, questo genere musicale è fortemente radicato nella tradizione rurale e nella cultura agricola, soprattutto negli Stati Uniti. La sua sonorità evocativa delle campagne, dei valori di famiglia, di duro lavoro e di connessione con la terra si adatta bene all'atmosfera di una fiera agricola, che celebra la vita rurale e il lavoro agricolo.

Inoltre, molte canzoni country parlano della vita in campagna, degli animali, della natura e delle tradizioni agricole, che sono temi che risuonano con il pubblico presente in una fiera di questo tipo. Potrebbe creare un'atmosfera accogliente e genuina, dando un tocco di autenticità all'evento.



**BANCHI A TEMA E ESPOSITORI:** la fiera è anche un importante vetrina per i prodotti locali e non , con banchi che espongono articoli legati al mondo agricolo, come formaggi, salumi, miele ecc... l'areaa tematica è molto apprezzata da chi desidera scoprire l'artigianato e la cultura rurale.

### ASPETTO PROMOZIONALE

Oltre all'aspetto ludico/culturale, la Fiera del Cossot si propone di fare conoscere ai giovani le tradizioni agricole sensibilizzando i visitatori sull'importanza dell'agricoltura sostenibile e sulle sfide che il settore affronta oggi.

### CONCLUSIONI

La fiera del cossot giunta alla sua 21<sup>a</sup> edizione, rappresenta un grande valore per la comunità locale, capace di unire tradizione e innovazione in un'esperienza unica. Con la sua offerta variegata di attività riesce a coinvolgere un pubblico vasto, dai bambini agli adulti e a celebrare la cultura rurale attraverso la presenza di animali, giochi tradizionali, musica e artigianato. Questo evento si conferma come una delle principali manifestazioni del territorio, capace di attrarre visitatori da ogni parte, promuovendo al contempo la valorizzazione del prodotto e delle tradizioni locali.

Cordiali saluti

LA RESPONSABILE DEL SETTORE 4

Firmato in originale

