



*Associazione culturale senza scopo di lucro  
Fondata il 26 ottobre 2017*

Alla Segreteria generale

[segretario.generale@cr.piemonte.it](mailto:segretario.generale@cr.piemonte.it)

e

Al Settore Organismi Consultivi,  
Osservatori

[settoreorganismiconsultivi@cr.piemonte.it](mailto:settoreorganismiconsultivi@cr.piemonte.it)

## **Proposta di organizzazione diretta di iniziative in collaborazione con enti pubblici o privati**

### **Soggetto proponente**

Denominazione ASSOCIAZIONE CULTURALE ANCORA

Ente pubblico

Ente privato senza scopo di lucro

Indirizzo VICOLO ANDREA COTTA, 3 – 10024 MONCALIERI (TO)

[REDACTED]

Email [ancora.encore@gmail.com](mailto:ancora.encore@gmail.com) ; [sara.damario@yahoo.it](mailto:sara.damario@yahoo.it)

Referente: [REDACTED]

### Progetto

Titolo dell'iniziativa spettacolo dal titolo "STORIE DI DONNE DI FUOCO E DI LUCE" – presso Le Rosine Polo artistico e culturale

L'evento ha natura benefica: SI X

la cifra corrisposta per utilizzare la sala Palco del Polo Le Rosine contribuisce a sostenere le Opere Sociali che si svolgono presso l'Istituto delle Rosine stesso

**Relazione descrittiva del progetto ed eventuali attività collegate**

## Storie di Donne di Fuoco e di Luce

One Woman Show

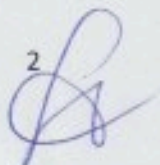
di [REDACTED]

### SINOSI

"Il Fuoco è visibile o invisibile. Riscalda o divora. Unisce o separa. Divampa o cova sotto le ceneri. Illumina o distrugge".

Esistono tante fiamme diverse, proprio come le passioni umane, che sanno prendere forme poetiche, politiche, culinarie...

Ci caliamo nei panni di alcune donne famose e altre meno conosciute, partiamo per un viaggio dolce e vivace, scoppiettante, sorprendente, a volte comico, altre tragico, in compagnia di donne luminose e illuminanti che hanno acceso fuochi, diventati luci che non si sono mai spente.

2  


Da Tina Anselmi, a Giovanna d'Arco, dalla vulcanologa Katia Kraft, a Santa Caterina da Siena, alla Principessa Maria Clotilde di Savoia, da Artemisia I regina di Caria fino a Laura Conti fondatrice di Legambiente, passando attraverso il mito di Atena, dea dalla guerra e della ragione, e tante altre...

## Struttura narrativa e intenzioni

A seconda della sua età, la donna è stata considerata per millenni come Vergine protettrice del fuoco sacro, Madre coraggiosa, meretrice o creatura da "proteggere". All'interno di un ampio arco temporale ci divertiamo a scoprire quanto sono cambiati i modi di pensare, guardare e definire le donne, modi che hanno una storia lunga quanto quella del genere umano e sono in continua evoluzione.

*Storie di Donne di Fuoco e di Luce* è un viaggio epico e divertente, è un inno alla luce dell'intelligenza umana, che non ha sesso e supera tutte le barriere di genere e le barriere di tutti i generi.

## Elementi di scena

Un'attrice, un musicista e pochi elementi scenici permettono di passare con semplicità e leggerezza da un personaggio all'altro, per colpire l'immaginazione con la straordinaria ricchezza delle loro avventure, lotte, vittorie, intelligenze e capacità inventive; permettono di dare voce a quel fuoco e a quella luce interna, dell'anima, del corpo, dell'intelletto, con la quale alcune Donne di Fuoco e di Luce hanno infiammato altre menti e altri cuori.

## NOTA TECNICA

Lo spettacolo ha **solo 2 interpreti**: un'attrice in scena e un musicista.

**Durata:** 75 minuti

**TARGET PUBBLICO:** per tutti, a partire dai 12 anni.

