

TOO YOUNG TO JAZZ

Il jazz a Torino rappresenta un patrimonio culturale di inestimabile valore. Celebrare questo patrimonio e allo stesso tempo offrire opportunità ai giovani musicisti è un gesto di grande valore culturale e sociale che rafforza l'identità musicale della città e per costruire un ponte tra il passato e il presente, garantendo che le nuove generazioni possano beneficiare dell'eredità lasciata dai pionieri del jazz torinese.

In questa storia un inestimabile contributo è stato dato da Sergio Ramella, instancabile organizzatore dei più importanti festival jazz a Torino e in Piemonte, che con AICS ha promosso la cultura jazz sul territorio, ospitando i più importanti musicisti della scena mondiale, favorendo la nascita di nuovi talenti piemontesi, stimolando lo studio e la ricerca musicale in questo ambito

Il concerto benefico "**Una Vita per il Jazz - Memorial Sergio Ramella**" tenutosi il 21 gennaio 2023 al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino è stato un omaggio significativo a questa eredità, non solo attraverso la musica, ma anche attraverso l'istituzione di **una borsa di studio triennale per giovani talenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio**. La cerimonia ufficiale di consegna della borsa avviene ogni anno sul palcoscenico del **Torino Jazz Festival** in apertura del concerto di un artista internazionale (Gonzalo Rubalcaba per 2024, Kenny Barron per 2023) che ospiterà l'anno successivo il vincitore in un concerto nel programma del TJF. Questo gesto non solo onora la memoria di Sergio Ramella, ma sostiene e incoraggia le prossime generazioni di musicisti jazz.

Grazie a questo evento e al ricordo di chi oggi, affermato jazzista di valore internazionale, ha riconosciuto in quell'esperienza di Ramella un percorso fondamentale per la loro crescita e affermazione, con TOO YOUNG TO JAZZ abbiamo voluto rilanciare oggi un progetto che offra opportunità e metta al centro i giovani e giovanissimi musicisti.

Così come negli anni '80 e '90 rassegne come Jazz per Torino e i festival targati AICS hanno fatto crescere e conoscere una generazione di giovani artisti che hanno avuto spazio per esibirsi nei locali e nei teatri torinesi in modo continuativo, spesso accompagnando e confrontandosi con i più affermati musicisti americani e europei invitati nella nostra Città. Nello stesso modo crediamo che oggi sia necessario ritrovare quella stagione, che portò la scena Torinese e i suoi protagonisti all'attenzione internazionale, per dare linfa vitale, fiducia e opportunità di lavoro alle nuove generazioni.

Avviata l'11 maggio 2023, con i fondi raccolti dal concerto benefit Memorial Ramella e integrata con un autofinanziamento, **TOO YOUNG TO JAZZ** è una **rassegna dedicata a giovani jazzisti under 30** studenti del Conservatorio di musica Giuseppe Verdi e delle scuole di musica jazz.

Ideata e organizzata da AICS Torino APS in collaborazione con il Conservatorio e alcuni storici locali del jazz torinese avrà la sua terza edizione a partire da **maggio fino a luglio 2024** con **12 concerti** in un appuntamento settimanale presso locali e jazz club punti di riferimento per la musica live, che ospiteranno i concerti di **12 giovani formazioni jazz e oltre 40 musicisti** con il coinvolgimento e la

partecipazione dei musicisti docenti del dipartimento Jazz del Conservatorio e di altri professionisti come ospiti che parteciperanno alle jam successive all'esibizione del gruppo.

Per questa terza edizione è prevista una *maggiore collaborazione dei giovani musicisti coinvolgendoli nella organizzazione della rassegna* in una coprogettazione che non li veda solo più come musicisti esecutori ma coinvolti in tutta la parte di organizzazione e promozione e per questo è stato chiesto a Fabrizio Leoni, il giovane pianista che ha vinto la borsa di studio Memorial Ramella nel 2023, di collaborare alla direzione artistica.

Non si tratta solo semplicemente di organizzare concerti in locali cittadini ma di avviare un circuito stabile di jazz dedicato ai giovani musicisti che studiano musica, e quindi in collaborazione con le istituzioni musicali e i loro docenti, per promuoverne la crescita e sperimentarsi anche con musicisti affermati e di esperienza affinché si riproponga nel tempo quel lavoro prezioso di affermazione nazionale e internazionale di una nuova generazione di giovani jazzisti torinesi e piemontesi a cui Sergio Ramella ha contribuito alla nascita. A tal fine è per noi anche importante prevedere per ognuno dei musicisti coinvolti nella rassegna il riconoscimento di una professionalità e di un lavoro e pertanto è stato stabilito fin dalla prima edizione che (diversamente da quanto si è soliti fare per le rassegne giovanili) ognuno ha diritto **ad un cachet per la serata**.

Per la nuova edizione 2024 abbiamo trovato la disponibilità ad una collaborazione da parte della **Fondazione BuonoLopera** di Torino (<https://buonolopera.foundation/>) che ci ha proposto di sostenere con una donazione la rassegna e attraverso i concerti realizzare un concorso per la selezione di giovani talenti del jazz da sostenere attraverso un **premio di € 1500,00** e l'invito al Venerdì Giovani della 3° edizione del 13-14 settembre 2024 dell'**Eclectic Estival** presso Villa Chiuminatto con la direzione di Federico Bonifazi e la partecipazione di musicisti come Dado Moroni.

Per la commissione che assegnerà la borsa di studio e selezionerà le tre formazioni da invitare all'Eclectic Estival, insieme all'invito come ospite del vincitore 2023 della borsa di studio AICS Memorial Ramella. Faranno parte della commissione Dado Moroni, Federico Bonifazi e un docente del Conservatorio, un rappresentante della Fondazione BuonoLopera e di AICS TORINO APS.

Con la Fondazione BuonoLopera abbiamo anche previsto il coinvolgimento del gruppo di musicisti partecipanti alla rassegna, in un **percorso formativo** che si sviluppa prima, durante e dopo Estival e di prevedere anche il **voto del pubblico da web** per la selezione dei tre finalisti.

Inoltre, a fine settembre- inizio ottobre 2024 è previsto presso l'Auditorium del SERMIG- Arsenale della PACE di Torino un nuovo concerto serata benefit 'Memorial Ramella – Una Vita per il JAZZ' con la presenza di alcuni dei più affermati musicisti JAZZ della scena nazionale e le migliori formazioni giovanili che aiuterà a raccogliere fondi per sostenere la prosecuzione della rassegna anche nel periodo ottobre – dicembre 2024.

I concerti saranno tutti **trasmessi attraverso piattaforme web in diretta e podcast** attraverso **Radio Contatto** (<https://www.radio-contatto.com>) e **radio Erre18** (<https://erre18.com>) e in video attraverso la webtv **AICS TV TORINO** (<https://www.aicstvtorino.com>) e il canale **YouTube** di AICS Torino. Le dirette e i podcast dei concerti saranno anche il mezzo attraverso il quale la giuria tecnica e quella popolare potranno ascoltare e riascoltare le esibizioni e esprimere il loro voto.

I club che hanno dato una disponibilità ad ospitare Too Young To Jazz sono:

- Circolo Mossetto APS ASD– Lungo Dora Agrigento 16, Torino
- Associazione Culturale Antica Abbadia APS– Strada del Cascinotto 59, Torino
- Associazione Centro di Gravità Permanente OST Barriera – Via Pietracqua 9- Torino
- Charlie Bird – Via Gioberti 1, Torino
- Per ECLECTIC ESTIVAL – Villa Chiuminatto – Via Galliano, 27 – Torino

TOO YOUNG TO JAZZ

1° edizione

UNA RASSEGNA DI GIOVANI JAZZISTI PIEMONTESI

TROPPO GIOVANI PER IL JAZZ?

INFO E PROGRAMMA

LATO A

CONCERTI AD INGRESSO LIBERO

A TORINO A PARTIRE DALL' 11 MAGGIO 2023

REALIZZATA CON LA RACCOLTA FONDI "CONCERTO MEMORIAL RAMELLA" CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI, 21 GENNAIO 2023

COMITATO PROVINCIALE DI TORINO

CONCERTI

ORE 20:30

GIOVEDÌ 11 MAGGIO
CAFE' DES ARTS
Formazione di studenti della Scuola Jazz del Conservatorio "G. Verdi" di Torino
Federico Biglietti - Sax tenore
Sonia Infriccioli - Chitarra
Alessandro Degani - Contrabbasso
Luca Guarino - Batteria
Docente ospite **Luigi Tassarolo** - Chitarra

GIOVEDÌ 25 MAGGIO
CHARLIE BIRD
MIMAS, un nuovo trio che stizza l'occhio alla scena musicale underground europea
Giacomo Petrocchi - Sax tenore
Amedeo Saluzzo - Basso
Giuseppe Maria De Vito - Batteria
Ospite **William Pettenuzzo** - Sax
Jam session finale con tutti i musicisti che vorranno intervenire

GIOVEDÌ 8 GIUGNO
CAFE' DES ARTS
Formazione di giovanissimi studenti della Accademia Musicale Artemusica Aps
Cristian Lungu - Tastiere
Simone Dani - Chitarra
Sofia Lubatti - Basso
Fabrizio Albanesi - Batteria
Docente ospite **Raffaello Tavano** - Tastiere
Jam session finale con studenti e musicisti che vorranno intervenire

GIOVEDÌ 22 GIUGNO
CHARLIE BIRD
Formazione di studenti della Scuola Jazz del Conservatorio "G. Verdi" di Torino
Mattia Basilico - Sax tenore
Chiara Nicora - Piano
Matteo Rossi - Contrabbasso
Francesco Parodi - Batteria
Docente ospite **Emanuele Cisi**

SOSTIENI "UNA VITA PER IL JAZZ MEMORIAL RAMELLA" DONA ORA CON SATISPAY SCANSIONANDO QUESTO QR

CAFE' DES ARTS VIA SAN MASSIMO 4 CHARLIE BIRD VIA GIOBERTI 1 TORINO

in collaborazione con

Partner tecnici

ACS TV

freecards

INFO WWW.AICSTORINO.IT

2° edizione

UNA RASSEGNA DI GIOVANI JAZZISTI PIEMONTESI

TROPPO GIOVANI PER IL JAZZ?

INFO E PROGRAMMA

LATO A

CONCERTI GRATUITI

A TORINO A PARTIRE DAL' 11 NOVEMBRE 2023

REALIZZATA CON LA RACCOLTA FONDI "CONCERTO MEMORIAL RAMELLA" CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI, 21 GENNAIO 2023

SI ESIBISCE UNA FORMAZIONE DI STUDENTI DELLA SCUOLA JAZZ DEL CONSERVATORIO "G. VERDI" DI TORINO

SABATO 11 NOVEMBRE
CAFE' DES ARTS
ORE 21:00
Mattia Basilico - Sax
Viden Spasov - Contrabbasso
Christian Giardi - Batteria
Docente ospite **Enzo Zirilli** - Batteria

GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE
CIRCOLO MOSSETTO
ORE 22:00
Sonia Infriccioli - Chitarra
Michele Garbolino - Contrabbasso
Samuele Tassinari - Batteria
Docente ospite **Roberto Taranzi** - Piano

SABATO 16 DICEMBRE
CAFE' DES ARTS
ORE 21:00
Lorenzo Sala - Piano
Alessandro Degani - Contrabbasso
Samuele Tassinari - Batteria
Docente ospite **Nico Morelli** - Piano

GIOVEDÌ 28 DICEMBRE
CIRCOLO MOSSETTO
ORE 22:00
Giacomo Petrocchi - Sax
Matteo Rossi - Contrabbasso
Luca Guarino - Batteria
Docente ospite **Stefano Maccagno** - Piano

INGRESSO CON TESSERA AICS

SOSTIENI "UNA VITA PER IL JAZZ MEMORIAL RAMELLA" DONA ORA CON SATISPAY SCANSIONANDO QUESTO QR

LUOGHI

CAFE' DES ARTS VIA SAN MASSIMO 4

CIRCOLO MOSSETTO LUNGO DORA AGRIGENTO 16 TORINO

ACS

in collaborazione con

Partner tecnici

ACS TV

freecards