

## **ALAGNA MUSIC FESTIVAL 2024**

### **RELAZIONE ILLUSTRATIVA SINTETICA**

Quest'anno il Festival è in particolare dedicato ai giovani talenti. Anche negli scorsi anni l'Associazione DA BACH A WILLIAMS non ha mancato di assegnare a un giovane musicista del territorio una borsa di studio. Quest'anno invece ogni concerto (con l'esclusione del recital pianistico di apertura) vedrà protagonisti dei giovani artisti. La manifestazione inoltre, diversamente dagli anni scorsi, si articolerà su due weekend. Il 3 agosto Simone Pedroni aprirà il Festival con un recital pianistico con musiche di Chopin insieme al monumentale Quadri di una esposizione di Mussorgsky. Il 4 agosto il soprano Maria Grazia Aschei (21 anni) accompagnata da Simone Pedroni al pianoforte, proporrà un concerto da camera con arie d'opera e brani di liederistica. Il 5 agosto ritorna la violoncellista Christiana Coppola (19 anni): il suo concerto lo scorso anno ha suscitato tanto entusiasmo che si è deciso di richiamarla anche quest'anno, nominandola artista *in residence* del Festival.

Grande novità di questa edizione sarà la presenza, per la prima volta, di un'orchestra: l'Orchestra da Camera di Parma che col violinista Marco Bronzi eseguirà il 10 agosto le Quattro Stagioni di Vivaldi (mai eseguite ad Alagna) e un Concerto in la minore di Vivaldi RV419 che avrà come solista il violoncellista Giuseppe Barutti. Il giovane protagonista di questo concerto sarà il clavicembalista Gioele Cantalovo (19 anni). Dopo avere invitato per 10 anni artisti di fama internazionale è sembrato giusto, per questa edizione, valorizzare particolarmente i talenti presenti sul nostro territorio affiancandoli ad artisti in carriera: i tre giovani protagonisti studiano o hanno studiato al Conservatorio Cantelli di Novara e due di loro hanno studiato anche alla Scuola Comunale di Musica "F.A. Vallotti" di Vercelli, distinguendosi in diversi concorsi nazionali ed internazionali.

Il Festival si svolge interamente nel Teatro Unione Alagnese che fin dalla sua nascita è stato ed è tuttora centro di aggregazione della comunità alagnese. La tipologia dei programmi, secondo la titolazione del Festival, propone l'accostamento di composizioni del repertorio colto a brani delle storiche colonne sonore di John Williams (Star Wars, Schindler's list, E.T., ecc.).

I concerti della durata di un'ora circa, sono programmati alle 18.30 e sono preceduti da una guida all'ascolto offerta dagli stessi artisti con agganci interdisciplinari.

Al termine di ogni concerto viene offerto al pubblico un aperitivo per aiutare a promuovere i prodotti enogastronomici locali.

### **IL LEGALE RAPPRESENTANTE**

*Firmato in originale*