

Premio Chiesa dello Spirito Santo

Nella valorizzazione delle eccellenze del Barocco Piemontese a Gassino ed in Piemonte, si è istituito un Premio, che avrà cadenza annuale e che persegue i seguenti scopi:

- Promuovere e valorizzare la creatività nei giovani studenti dei Licei Artistici.
- Creare interazioni tra il territorio di Gassino (insignito del riconoscimento UNESCO-MaB) ed i Licei Artistici del Piemonte.
- Organizzare attività e iniziative che uniscano la conoscenza del territorio con il talento artistico coinvolgendo le giovani eccellenze del Piemonte.
- Diffondere sul territorio la cultura e l'arte attraverso l'attività dei Licei Artistici
- Attirare l'attenzione dei giovani attraverso un turismo artistico regionale.

Il premio nella sua totalità ha ottenuto finora i Patrocini di:

- Consiglio Regionale del Piemonte (non oneroso),
- Città Metropolitana di Torino (oneroso, tramite accollo costi pullman per trasporto dei ragazzi),
- Comune di Gassino Torinese (oneroso).

Il comitato organizzatore:

- Istituisce il Premio "Chiesa dello Spirito Santo" nel Comune di Gassino Torinese, rivolto ai giovani delle classi quarte e/o quinte dei Licei Artistici del Piemonte.
- Seleziona la Giuria indicata da "ALA" (Associazione Allievi Artistico)
- Promuove i lavori dei giovani artisti allievi dei licei attraverso esposizioni, pubblicazioni ed altri strumenti di comunicazione,
- Abbina l'arte a iniziative di solidarietà a favore delle fasce fragili, con esposizioni pubbliche di significativa durata (1 mese) per consentire un'ampia usufruibilità a livello culturale e di richiamo turistico .

Il Premio

L'iniziativa è rivolta ai Licei Artistici compresi nel territorio del Piemonte e sono coinvolti gli insegnanti nella programmazione scolastica per la partecipazione al premio. Gli studenti ricevono crediti scolastici tramite definiti e sottoscritti progetti PCTO collegati al Premio.

Agli allievi partecipanti (circa 200 aderenti) è stato fornito tutto il materiale necessario per dibattere, con l'aiuto degli insegnanti, quale opera realizzare, per rappresentare al meglio la Chiesa dello Spirito Santo.

Le visite degli studenti (visite in loco), sono state indirizzate, organizzate ed offerte alle scuole (a carico organizzazione Premio).

Le opere del Premio sono composte da tre sezioni, ciascuna da declinare in riferimento alla Chiesa dello Spirito Santo):

- **pittorica** (es: rappresentazione di soggetto sacro),
- **scultorea** (es: solo progettazione grafica)
- **architettonica** (es: riprogettazione dell'abside o di una cappella)

Le opere sono corredate da fotografia a colori e da scheda tecnica anonima fino al momento all'avvenuta assegnazione dei premi da parte della Giuria di esperti piemontesi ma di caratura internazionale. Tali opere saranno rese visibili in una esposizione al pubblico.

Il presente documento di sintesi, per una maggior comprensione delle finalità e del valore creato a livello locale, di città metropolitana e regionale, riporta il progetto nella sua totalità. Ai fini della richiesta del patrocinio oneroso, ci si riferisce invece alle sole attività del 2024 legate all'esposizione delle opere al pubblico ed alle attività inerenti allestimento, comunicazione, premiazione, mantenimento delle opere esposte per l'intero mese di Aprile 2024 e disallestimento.

I premi sono costituiti da Buoni Acquisto di materiale didattico, per i ragazzi primi 3 classificati di ogni sezione e relative classi. Consegnati con cerimonia pubblica.

Sono premiati anche, come scuola, tutti i Licei vincitori.