



## FALCIAMO

### 3^ CONFERENZA ANNUALE

**25/26 maggio 2024**  
**DRONERO Cn**  
**Villa Emma**

La conferenza annuale PROMETHEUS, sfalcio manuale, vuole essere un momento di incontro e confronto sul mondo dello sfalcio con falce.

Aperto ad appassionati e curiosi è un momento conviviale dove apprezzare l'arte dello sfalcio con falce eseguita da professionisti del settore. I maestri, provenienti da tutta Italia e dall'estero, si confrontano in campo con demo di sfalcio nella bellissima cornice del giardino di Villa Emma a Dronero CN. Una dimora storica quella della famiglia Lombardi che, per il territorio, rappresenta la Storia dronerese. Qui si sono firmati patti, si sono incontrati grandi personaggi della storia, è passata la Resistenza e, nei suoi spazi, si è parlato tanto di politica, storia e religione. Le famiglie proprietarie si sono messe a disposizione credendo al progetto sfalcio come un punto di ripartenza per saperi che stavano andando perduti e dimenticati.

Il sabato vede protagonista dell'accoglienza la mostra ideata dal Museo Mallè di Dronero in collaborazione con l'associazione Prometheus aps dal titolo **Le falci nell'arte, l'arte delle falci**. Una trentina di artisti e gli studenti dell'Accademia Albertina di Torino si sono cimentati con questo attrezzo re-interpretandolo e, l'artista ricercatore Sergio Maggioni in arte Nounao, ha dato "voce" ad un attrezzo che canta in campo ma, da troppo tempo, è spesso relegato al silenzio delle soffitte e dei fienili dei più.

Un escursus storico ripercorre la strada dell'attrezzo a partire dal 1300 quando, il primo canale irriguo dronerese diede vita ai primi opifici.

Una performance dello stesso Maggioni accompagnerà la serata per permettere al pubblico di entrare nell'atmosfera della giornata di sfalcio, conoscere i protagonisti delle dimostrazioni e dialogare con loro.

La domenica mattina sarà palcoscenico dei maestri. **Lo sfalcio** eseguito a regola d'arte con tecniche che variano da valle a valle e da nazione a nazione è uno spettacolo di tecnica, fisicità e bellezza. I maestri che si confronteranno in campo provengono dalla scuola Prometheus che, da alcuni anni raggiunge addetti su tutto il territorio nazionale selezionando i migliori per renderli i "nuovi maestri". Tra questi S. Ferro dalla Liguria, A. Besana dall'Emilia Romagna, M. Bertoluzzi dal Trentino e M. Bernasconi dalla Lombardia. Nazioni ospiti di questa edizione dopo l'Austria la Francia con M. Querboit e A. Chapelard e la Svizzera con E. Blaettler.

Altresi la **lavorazione della pietra cote**, strumento indispensabile al falciatore per affilare la propria lama, è un prodotto creato da mani esperte che, in occasione della conferenza avremo modo di vedere all'opera con la dimostrazione di uno degli ultimi cavatori di pietra -Francesco Ligato di Pradalunga BG (la cote bergamasca è una delle eccellenze italiane nel mondo).

Il **pranzo conviviale**, offerto dall'associazione, sarà a base di prodotti tipici del territorio come le famose acciughe della Valle Maira accompagnate dal pane di segale prodotto con la farina Prometheus ottenuta da un seme autoctono in fase di selezione e salvaguardia. Tra gli obiettivi dell'associazione la promozione di un territorio che va riscoperto attraverso esperienze non solo turistiche ma anche educative al bello e, in questo caso, al buono.

Il pomeriggio sarà l'attimo del **confronto** sulle possibilità che questa tecnica offre nell'applicazione ad un'agricoltura di nicchia e di rispetto. Presenti i vigneron che la usano nei loro vigneti di pregio Principiano Ferdinando di Monforte d'Alba CN, Borgogno di Barolo CN, Elena Conti di Maggiora NO- e i referenti del Parco Nazionale Gran Paradiso Fabrizio Bertoldo e, per il Parco Regionale dell'Adamello, il già direttore Dario Furlanetto.

Un occhio di riguardo alla scuola di sfalcio che sta nascendo dalla collaborazione tra Associazione Prometheus ed ENAIP, con il suo Presidente regionale Luca Sogno. Un percorso professionale che mira ad ottenere il riconoscimento di un patentino regionale che permetta di soddisfare le richieste di personale raccolte sia tra le aziende agricole che dal mondo della tutela ambientale.