

## **La Notte del Re di Biss**

La Notte del Re di Biss è un festival di musica e narrazioni che si tiene ogni estate a Civiasco (Vc), in Valsesia. Il festival ospita concerti, reading, laboratori, mostre con l'obiettivo di promuovere e veicolare in modo originale lo spirito del luogo, attirando sul territorio artisti professionisti e un pubblico curioso e/o appassionato.

Il “re di biss” – il re dei serpenti – è il basilisco: un rettile crestato protagonista del bestiario alpino. Se il morso della tarantola fa ballare, lo sguardo del re di biss pietrifica chi ne è vittima. A lui è dedicato simbolicamente l'evento. La Notte del Re di Biss è un invito a fermarsi e a osservare le cose che ci circondano e a riflettere sul loro immaginario.

La Notte del Re di Biss intende, infatti, unire i linguaggi artistici contemporanei ai temi che trovano interesse e ispirazione nel territorio stesso, nelle sue tradizioni e nel suo folklore. Gli eventi proposti raccontano, in modo laterale, il rapporto uomo/natura, la relazione con il soprannaturale, la mitologia, la storia di Civiasco e della Valsesia.

La Notte del Re di Biss è ideato dalla musicista Carlotta Sillano ([www.carlot-ta.com](http://www.carlot-ta.com)) che ne cura la direzione artistica ed è organizzato dalla Pro Loco Civiasco in collaborazione con il Comune di Civiasco (Vc). Vede, nella sua edizione 2023, il contributo della Provincia di Vercelli, della Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli dell'Unione Montana Valsesia.

## Edizione 2023

L'edizione annuale de La Notte del Re di Biss si svolgerà l'11-12-13 agosto 2023. Il programma prevede concerti, mostre, spettacoli teatrali, letture e incontri.

La giornata principale del Festival sarà **sabato 12 agosto**. Il programma prevede i seguenti appuntamenti principali:

- **Ore 11.00**  
**Laboratorio di scrittura per ragazzi con Alessandro Barbaglia e Gabriele Pino**

Alessandro Barbaglia, 1980, è poeta e libraio.

Ha pubblicato per Mondadori "La Locanda dell'Ultima Solitudine", "L'Atlante dell'Invisibile". "Nella Balena", "La mossa del matto. L'Iliade di Bobby Fischer". "Scacco matto tra le stelle", il suo primo romanzo per ragazzi ha vinto nel 2021 il Premio Strega Ragazze e Ragazzi. I suoi libri sono tradotti in Francia, Danimarca e Corea.

Gabriele Pino, 1993, è un illustratore freelance. Collabora con Teatro alla Scala, Mondadori, RAIGulp, RAAlplay, ADD editore, LaStampa, Focus Junior e altre. La Natura e gli esseri umani sono la sua fonte di ispirazione: ne ama tanto la poesia quanto le stranezze. Viaggia spesso per scoprire le storie della tradizione orale e creare come "Il Bestiario d'Italia".

- **Ore 16.30**  
**Animalia**  
**Incontro con Massimo Centini, Lorenzo Maria Colombo e altri ospiti in via di definizione**

L'incontro, che coinvolge direttamente testimoni della comunità locale, affronta in modo laterale il tema del bestiario locale (quello delle leggende, quello della realtà) e del rapporto uomo/natura, con particolare attenzione all'incontro con i regni non umani (quello animale, quello vegetale, quello dell'immaginazione).

Massimo Centini, laureato in Antropologia culturale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino, ha lavorato con università e musei italiani e stranieri. Ha pubblicato numerosi saggi con Mondadori, Piemme, Rusconi, Newton & Compton, San Paolo, alcuni dedicati al mito e alle leggende delle Alpi Occidentali.

- **Ore 18.00**  
**Alessandro Barbaglia**  
**Reading**
- **Ore 19.00**  
**Debauchee of dew**  
**Concerto**

Debauchee of dew è il nuovo progetto musicale dell'arpista e cantautrice torinese Cecilia (1989) dedicato all'opera poetica di Emily Dickinson. Cecilia ha all'attivo due album di canzoni originali e centinaia di concerti in Italia e all'estero. Ha collaborato con Niccolò Fabi, Max Gazzè, Teatro Stabile di Torino, Scuola Holden.

- **Ore 21.00**  
**Guido Catalano + Carlot-ta**

## reading

Guido Catalano è poeta e performer. Collabora con Smemoranda, è ospite fisso di "Caterpillar" su Rai Radio 2, tiene un blog su "Il Fatto Quotidiano" e cura la posta del cuore per la rivista "linus". Ha pubblicato raccolte poetiche per Rizzoli e Miraggi Edizioni. "Smettere di fumare baciando" è il suo ultimo libro.

Carlot-ta (Vercelli, 1990) è musicista e cantautrice. Ha pubblicato tre album di canzoni originali e ha all'attivo più di 400 concerti in Italia e all'estero (Premio Tenco, MiTo Settembre Musica, JazzMi, Festival dei Due Mondi, VenetoJazz, Auditorium Parco della Musica, Torino Jazz Festival, Liverpool Sound City, etc.). Le sue musiche sono state utilizzate per il cinema, per il teatro e per spot pubblicitari.

- **Ore 22.00**  
**Fossick Project**  
**Show audiovisivo**

Fossick Project è un progetto audiovisivo dell'artista visuale Cecilia Valagussa e della cantautrice Marta del Grandi. Interroga il tema della natura, dell'interazione uomo - ambiente e degli animali a rischio estinzione, amalgamando dal vivo il canto e la musica con l'animazione analogica alla lavagna luminosa. I loro spettacoli sono stati presentati in Europa, Nepal, Thailandia.

Nelle giornate dell'11 e 13 agosto saranno proposti ulteriori appuntamenti, presentati con il nome **EXTRABISS**.

L'11 agosto sarà presentato lo spettacolo "RAL 9010 - Bianco puro" della compagnia torinese **Contrasto Teatro**. Il 13 agosto sarà proposta un'escursione alla scoperta dei boschi circostanti il comune di Civiasco con un concerto conclusivo del percussionista **Paolo Pasqualin**.