

Programmazione artistica dell'evento "Terre da Film Festival" – edizione 2023

Sin dal 2021, anno della sua prima edizione, Terre da Film Festival (TDFF) nasce per offrire agli abitanti di Canelli (AT) e dintorni un'esperienza di incontri, riflessioni e dialoghi. Attraverso diverse modalità di espressione artistica TDFF si propone di stimolare i partecipanti dal punto di vista emotivo e di favorire l'interazione fra le diverse comunità che abitano la zona.

L'edizione del 2023 (7-8-9 luglio) si sviluppa intorno a un tema specifico, ossia gli *Ambienti viventi*: i cortometraggi selezionati infatti offrono una prospettiva sulla reciproca influenza fra ambienti diversi e gli individui che li abitano. Per quanto riguarda il concorso, sono stati raccolti circa 200 cortometraggi, di cui ne sono stati selezionati 12, che verranno sottoposti alla visione di una giuria critica qualificata a decretare i vincitori, che riceveranno un premio in denaro. Anche il pubblico e una giuria studentesca potranno votare il film vincitore che riceverà una targa di riconoscimento.

Durante il Festival le attività si svolgeranno dalle 19 alle 00.30 circa nelle due piazze del centro storico di Canelli (Piazza Cavour e Piazza Amedeo d'Aosta), in ognuna delle quali verrà situato uno schermo adibito a diverse proiezioni.

Dalle 19.00 saranno presenti, per tutte e tre le serate, diversi gruppi, collettivi o associazioni che proporranno attività finalizzate a favorire il coinvolgimento attivo del pubblico. Il gruppo milanese **Ciao Mare Baci** per l'occasione ha preparato una serie di giochi da sagra in chiave contemporanea. Prenderà parte al festival **Piki Tanka**, un collettivo di giovani artisti astigiani che, prima e durante il festival, attraverso un lavoro di "land art", si occuperanno di rendere le piazze ricche di colori e opere (inerenti al tema del Festival); sarà anche presente uno stand con le loro opere in vendita. Durante la seconda serata si terrà la performance *Chivalà!*, un progetto ideato da **Sara Girardo e Mara Roberto**. L'idea del progetto è quella di proporre al pubblico un percorso individuale, che direzioni il partecipante a interagire con lo spazio circostante. Prenderà parte all'evento anche il circolo degli alpini di Canelli, che segneranno l'inizio effettivo delle serate attraverso una marcia per le piazze intervallata da una performance canora. Sarà presente l'**Associazione Sotto il Baobab** che proporrà un laboratorio di sartoria e una cena con musica e danza africana.

Durante le tre serate, le proiezioni si svolgeranno su entrambe le piazze dalle ore 21.30 alle 00.30.

In piazza Cavour verranno proiettati i cortometraggi selezionati dal concorso *Ambienti Viventi*. Dalle 23.00 avranno luogo diverse rassegne di cortometraggi fuori concorso. Ci sarà un focus su **Winter Apricots: Prilep International Film Festival**, festival cinematografico macedone, durante cui verrà proiettata una selezione di film balcanici. Ospiteremo **Cinèlà, Festival di Cinema Africano** di Verona con una selezione di film dall'Africa sub sahariana. Con queste due collaborazioni il nostro intento è quello di rendere parte dell'evento due forti comunità presenti a Canelli, quella macedone e quella africana. Oltre a far riflettere sulla complessità e diversità di ogni ambiente, l'obiettivo del festival è proprio quello di divenire esso stesso un luogo di aggregazione, che possa favorire l'incontro fra culture differenti.

Parteciperà anche l'**Associazione Coorpi** con i film presentati al concorso *La danza in 1 minuto* e sviluppati all'interno del progetto *Maps*. Verrà offerta una ricca selezione di cortometraggi che parleranno attraverso il linguaggio del corpo, del movimento e della danza.

Sempre sullo schermo di Piazza Cavour, verrà proiettato un documentario tratto dalla serie portoghese *Vinhos Com Historia*, prodotto dalla casa di produzione **Mares Do Sul**, che affronta il tema del vino e delle vigne.

In piazza Amedeo d'Aosta ci sarà uno schermo speciale, direttamente da Marsiglia, l'**Associazione Faber**, porterà il suo *Cine Panda*, un cinema nomade a bordo di una vecchia *Fiat Panda*. Su questo schermo verranno proiettati film d'animazione in collaborazione con il festival **Formentera Film**.

La terza serata (9 luglio) si svolgerà unicamente in piazza Cavour, dove verranno proiettati i cortometraggi vincitori del concorso. Prima della proiezione si terrà una cena a base di piatti di diverse tradizioni. Dopo la premiazione si terrà un momento di festa conclusivo condotto dal collettivo **Ciao Mare Baci** e dall'**Associazione Sotto Il Baobab**.

Oltre alle tre giornate di festival, l'**Associazione Studio Azzurro Ricerca - Striaz** organizza laboratori presso istituti liceali nella provincia di Asti, con l'obiettivo di diffondere la cultura del cinema e del cortometraggio indipendente. I laboratori prevedono una lezione frontale su che cos'è il cortometraggio nelle sue varie forme, la visione dei cortometraggi più rappresentativi selezionati durante le precedenti edizioni di TDFF e una discussione aperta sui film visti. Gli istituti coinvolti nel 2023 sono il **Liceo Alfieri di Asti** (data laboratorio: 4-5 Aprile 2023), il **Liceo Monti di Asti** (data laboratorio: 4 Maggio 2023), il **Liceo Galileo Galilei di Nizza** (data laboratorio: 7-8 Giugno 2023).

Dal 18 al 24 Luglio è in programma la residenza artistica, *The Purple River*, in collaborazione con **Coorpi**. Essa vedrà partecipanti come **Alla Kovgan**, regista cinematografica nata in Russia e operativa a New York e a Berlino, che dal 1995 fonda la sua ricerca sull'intreccio del linguaggio del cinema con quello della danza, **Francesca Cinalli**, coreografa e performer italiana, co-fondatrice della compagnia **Tecnologia Filosofica**, **Erica Pinalto** e **Pietro Barbanente**, due giovani performer piemontesi.

La residenza è finalizzata all'elaborazione di una performance e di un dance film che verranno mostrati al pubblico durante la quarta edizione del 2024 di Terre da Film Festival.