



PRESENTAZIONE

I concerti programmati nel mese di maggio sono sette complessivamente e saranno realizzati a San Maurizio Canavese, Chivasso, Barone Canavese, San Carlo Canavese, Cirié, Pavone Canavese e Volpiano.

A San Maurizio Canavese, nell'Antica Chiesa Plebana, sabato 6 maggio, alle ore 21, si terrà il primo appuntamento con la presentazione del CD *Elegia Classics* dedicato alle Arie da opere vivaldiane. Gli interpreti saranno il soprano Cristina Mosca e il complesso strumentale Ensemble Andromeda, specializzato nella prassi esecutiva rinascimentale e barocca.

1

Il secondo concerto avrà luogo a Chivasso, nella Chiesa parrocchiale della Madonna del Rosario, mercoledì 10 maggio alle ore 21, per il centenario della nascita del primo parroco di questa chiesa, don Giovanni Fluttero, Protagonista sarà ancora l'Ensemble Andromeda con l'organista Luca Benedicti per un programma interamente barocco costruito intorno ad alcuni concerti per organo e orchestra di Händel.

Il terzo appuntamento programmato per Venerdì 12 maggio alle ore 21, porterà Organalia, per la prima volta nella sua storia ventennale, a Barone Canavese dove nella parrocchiale si esibiranno due musicisti canavesani quali l'organista Sandro Frola e il mezzosoprano Elisa Barbero. Si tratterà di un programma per organo e voce con la riscoperta di compositori locali.

Per il quarto concerto, previsto per Sabato 13 maggio alle ore 21, si ritornerà a San Carlo Canavese per la presentazione del CD di Elegia Classics dedicato a Cèsar Franck interpretato da uno stuolo di musicisti, dal Coro Eufoné per la direzione del carismatico Alessandro Ruo Rui.

2

Si arriverà, quindi, al quinto appuntamento che avrà luogo a nel Duomo di Cirié Venerdì 19 maggio alle ore 21. Sarà presente il Consort Tempia diretto da Luigi Cociglio e l'organista Luca Benedicti per un programma di rarissima esecuzione dedicato ai compositori britannici.

Il sesto concerto segnerà il consueto appuntamento nella grandiosa Chiesa parrocchiale di Pavone Canavese previsto per Sabato 20 maggio alle 21 con la partecipazione dell'organista Marco Limone e della Corale Roberto Goitre diretta da Corrado Margutti. Il programma presenterà la musica della prima metà dell'Ottocento in Italia all'organo con gli

stilemi bandistico-teatrali e nel resto d'Europa con brani corali del periodo romantico.

Infine, il settimo ed ultimo concerto di questo mese avrà luogo Sabato 27 maggio alle ore 21 nella Chiesa della Confraternita a Volpiano per un concerto che vedrà all'organo il pavese Simone Alberto Quaroni e, per la parte vocale, il Coro Imago Vocis diretto da Marcella Tessarin. Questo concerto sarà preceduto Martedì 16 maggio alle ore 15.30 nella stessa Chiesa da una lezione-concerto con la partecipazione dell'organista parrocchiale Fabio Abbà e del direttore artistico di Organalia in collaborazione con l'Unitre di Volpiano.