



## **PROGETTO**

### **MOSTRA "PRESEPI DAL MONDO A MONCALIERI" 9° EDIZIONE**

**Dal 19 Dicembre 2023 al 7 Gennaio 2024**

La mostra "Presepi dal Mondo a Moncalieri" che giunge quest'anno alla 9° edizione sarà aperta il 19 Dicembre 2023 terminerà il 7 Gennaio 2024 prevede molte novità essendo l'ottocentesimo anniversario della ideazione del presepe di Greccio. Oltre all'esposizione di oltre 90 presepi provenienti da collezionisti privati e da artisti delle più varie parti del mondo, dalle regioni italiane, dal Vietnam all'America Latina, da Gerusalemme, dalla Germania, dal Giappone, dalla Cina e dall'Africa, dal più piccolo, che può essere tenuto nel palmo di una mano, al più grande di oltre 40 mq di superficie con statue di varia grandezza rivestite con costumi in stoffa, prevede anche gigantografie di opere pittoriche e proiezioni multimediali. Un insieme di culture e tradizioni di molti popoli unite nella pace e nella tolleranza.

La mostra sarà allestita nelle diverse sale e saloni della Famija Moncalereisa per una superficie totale di 600 mq con un progetto accurato e didascalico curato dagli organizzatori: arch. Speranza Navale per le scenografie, prof. Gian Giorgio Massara e Dott Angelo Mistrangelo critici d'arte per la parte artistica, dott. Domenico Giacotto per la parte storica, prof. Gianluca Caccianiga e dalla Dott.sa Anna Rosa Nicola per la parte artigianato artistico ed attraverso la collaborazione di ditte specializzate nel settore espositivo quali Marco Segantin Atelier fleuriste, la P & P Italia specialisti in mostre ed esposizioni, per le luci - proiezioni e musiche le ditte Giuseppe Garino e Proietta srl, per la grafica ed immagini dalla Coop giornalisti del settimanale Il Mercoledì, grafico Enrico Bonfigli e Roberto Giacotto per la divulgazione pubblicitaria, riprese

e proiezioni del cameramen Sergio Zenatti già dipendente Rai, Alberto e Mario Villata per la parte organizzativa con Michele Muratore, Aurora Massaza, Loredana ed Angelo Giuliano e Luisa Sarale.

Nella cosiddetta “galleria” saranno esposti piccoli presepi di collezionisti e di artisti; si cita ad esempio un prezioso presepe **in ceramica dell’artista Piero Cerato**, un altro realizzato all’uncinetto, altri di artigianato artistico di nuova collezione ed un monumentale presepe in terracotta dell’artista Michelangelo Tallone di Paesana recentemente donato alla Famija Moncalereisa.

In altre sale e saloni saranno allestiti un grande presepe con oltre cento statue sistemate in un villaggio alpino ai piedi del Monviso realizzato dal noto presepista Giovanni Brugiafreddo di Piasco, un altro grande presepe meccanico – sonoro composto da più di cinquanta statue **in movimento**, inserite in un scenografia di paesaggio tipico palestinese, con cicli d’acqua per il fiume ed il mulino, proiezioni ed effetti di luce con cambiamenti dall’alba al tramonto, dal giorno alla notte ed artigiani al lavoro ed un’altro ancora raffigurante la Palestina realizzato dal presepista Pier Luigi Colagiuri premiato alla mostra presepi dal mondo di Verona nel 2022.

Saranno esposti anche **alcuni presepi realizzati da scuole del territorio**: tra i quali uno realizzato in una botte per il vino dei docenti **dell’Istituto Agrario Roccati di Carmagnola** ed un altro ancora raffigurante il **centro storico di Moncalieri**.

La mostra può quindi essere ritenuta **di rilevanza regionale**, tenuto conto che sarà pubblicizzata in altre 80 mostre di presepi nelle provincie di Cuneo e Torino, in accordo e collaborazione con il circuito “Presepi in Granda”, mediante locandine e dépliant; sarà inoltre pubblicizzata sui settimanali locali (Il Mercoledì, Corriere di Chieri, Corriere dell’Arte e Torino Sette e Corriere di Saluzzo) nonché quotidiani (La Stampa e La Repubblica) e radio locali.

Sul territorio moncalierese sarà inserita nel programma delle iniziative comunali e coinvolgerà anche gli alunni delle scuole con iniziative didattiche ed un laboratorio per la lavorazione della creta, nonché organizzazioni di volontariato alcune delle quali hanno dato adesione di collaborazione e gallerie d’arte per

il prestito di opere (Galleria la Conchiglia, Galleria Luigi Caretto, Galleria Masoero). Saranno coinvolti anche i commercianti del centro storico, dove nei loro negozi saranno esposti presepi con pubblicità della mostra.

I risultati delle precedenti rassegne sono stati buoni ed hanno avuto la presenza di 3.000 visitatori nel 2015, 3.550 nel 2016, 4.600 nella 2017, 5.536 nella 2018, 10254 nel 2019, nell'edizione 2020 la mostra è stata svolta nei negozi del centro storico per cause legate alla pandemia di cui non si è potuto calcolare i visitatori, ma stimati in oltre 5000.

L'edizione del 2021 ha avuto 6530 visitatori, tra l'altro l'esposizione è stata trasmessa con un servizio speciale il giorno dell'inaugurazione nei telegiornali di informazione del Gruppo Mediaset e l'ultima del 2022 ha visto la presenza di ben 10.300 visitatori.

La rassegna sarà ad **ingresso libero** e conta su un contributo richiesto al Comune di Moncalieri, di aziende e privati nonché di fondi propri dell'organizzatore Famija Moncalereisa.

Infine si sottolinea, che attraverso questa mostra si intende anche valorizzare e rivalutare un patrimonio culturale, storico e religioso spesso dimenticato che invece è da ritenersi di assoluto valore.

In particolare nei giorni di venerdì, sabato, domenica e festivi, essendo aperti alle visite gli appartamenti del Castello Reale, si crea così una sinergia tra le due sedi pubblicizzando ambedue con possibilità di visita tra l'altro distanti l'una dall'altra meno di 50 mt. Una passeggiata culturale nel cuore del centro storico di Moncalieri in un periodo dell'anno animato dai mercatini di Natale e dalle luci natalizie in particolare dalle proiezioni di luci sui palazzi e monumenti del centro storico di Moncalieri giunte alla terza edizione.

**L'immagine del Consiglio Regionale** sarà evidenziata con didascalia e logo sulle migliaia di dépliant, sulle locandine distribuite nei locali pubblici, sui manifesti affissi in oltre dieci cittadine della Regione, nonché sui colophon giganti della mostra posti all'ingresso della stessa.

*Firmato in originale*