

GRAN GALA DELLA DANZA

3 luglio 2023

Teatro Il Maggiore – VERBANIA

In Collaborazione con La Fondazione Teatro Il Maggiore

Lunedì 3 luglio 2023 alle ore 21 la Fondazione Egri per la Danza, sarà nuovamente presente al Teatro Il Maggiore di Verbania, come ormai consuetudine da anni, in questo contesto la grande danza avrà un suo spazio di prestigio con un brillante Gran Gala estivo organizzato dalla Fondazione Egri per celebrare questa arte e per richiamare l'attenzione su un linguaggio universale che unisce i popoli al di là dei confini e delle differenze di qualsiasi tipo. Una serata con una programmazione pensata per offrire al pubblico un'ampia varietà stilistica di proposte di danza che variano dal repertorio classico alla danza contemporanea.

E proprio in tema di repertorio classico la Fondazione Egri propone degli ospiti d'eccezione: le due giovani stelle del Balletto Nazionale Macedone Hristina Nakjevska e Balázs Lócsei che danzeranno il Pas de deux del 3° atto del Don Chisciotte e, inoltre, una nuova creazione firmata da Olga Pango, direttrice artistica del balletto nazionale dal titolo The Mistresses of Avignon su musica di Kaliopi Bukle. Ambasciatori del panorama coreutico neoclassico italiano, saranno Elisa Cipriani e Luca Condello, danzatori storici dell'Arena di Verona, già molto apprezzati nelle precedenti edizioni dal Gala, che presenteranno un nuovo passo a due sulle note degli intramontabili tanghi del grande Astor Piazzolla.

Per la danza contemporanea, riconfermata la presenza della Compagnia EgriBiancoDanza, emanazione teatrale della Fondazione Egri e parte attiva nella vita culturale di Verbania, durante tutto l'anno, con progetti dedicati al territorio e prime assolute, che porterà sul palco del Maggiore alcuni fra i più importanti lavori coreografici che negli ultimi anni sono stati presentati in festival e rassegne nazionali e internazionali firmati dal coreografo Raphael Bianco. Nella serata saranno presentati estratti da "Apparizioni" e "Amor di Mondo".

Oltre a EgriBiancoDanza sarà anche presente Nadja Guesewell, danzatrice del BTT – Balletto Teatro di Torino che per l'occasione interpreterà in anteprima assoluta Studio per Aliseo – Sintesi poetica di Anemoui, realizzata in coproduzione con l'Associazione Culturale Fattoria Vittadini di Milano: creazione coreografica di Manfredi Perego, coreografo di punta della danza contemporanea italiana.

Nell'ambito della settimana della danza e della Summer School programmate negli spazi del Teatro Il Maggiore di Verbania, a partire dal Gala estivo del 3 luglio e con chiusura l'8 luglio, è previsto uno spettacolo di restituzione del lavoro svolto con gli allievi e con la partecipazione dalla Compagnia EgriBiancoDanza.

Gli studenti dello stage avranno infatti l'onore di partecipare alla "Carmen" in programma il 7 luglio nell'Arena esterna de Il Maggiore. Un' opera intramontabile sulle musiche di Bizet con i 40 elementi dell'Orchestra Dei Colli Morenici diretti dal maestro Damiano Maria Carisconi e con la regia di Gianni Dal Bello.

PROGRAMMA SERATA

PAS DE DEUX 3° ATTO DON CHISCIOTTE

Coreografia Marius Petipa

Musica di Aloisius Ludwig Minkus

Danzano: Hristina Nakjevska e Balázs Lócsei - Primi ballerini del Balletto Nazionale Macedone

AMOR DI MUNDO

Coreografia Raphael Bianco

Musica: Cesaria Evora

Danzano: Compagnia EgriBiancoDanza

APPARIZIONE #2 / APPARIZIONE #3 / APPARIZIONE #5

Coreografie di Raphael Bianco

Musica di: Ivan Bert, John Luther Adams, Alin Andrei

Danza: compagnia EgriBiancoDanza

LES MAITRESSE D'AVIGNON

Coreografia : Olga Pango

Musica : Kaliopi Bukle

Danzano: Hristina Nakjevska e Balázs Lócsei - Primi ballerini del Balletto Nazionale Macedone

STUDIO PER ALISEO

Coreografia : Manfredi Perego

danza: Nadja Guesewel

JEANNE Y PAUL

Coreografia : Luca Condello

Musica: Astor Piazzolla

Danzano: Elisa Cipriani e Luca Condello

Torino, 09/06/2023

omissis

Presidente e Legale Rappresentante