

Al Presidente del Consiglio regionale  
Palazzo Lascaris  
Via Alfieri, 15  
10121 TORINO  
[presidenza@cr.piemonte.it](mailto:presidenza@cr.piemonte.it)

e p.c.

Alla Segreteria generale  
[segretario.generale@cr.piemonte.it](mailto:segretario.generale@cr.piemonte.it)

Al Settore Organismi Consultivi,  
Osservatori  
[settoreorganismiconsultivi@cr.piemonte.it](mailto:settoreorganismiconsultivi@cr.piemonte.it)

## **Proposta di organizzazione diretta di iniziative in collaborazione con enti pubblici o privati**

### **Soggetto proponente**

Denominazione COOPERATIVA SOCIALE MIRAFIORI

Ente pubblico

Ente privato senza scopo di lucro X

Indirizzo STRADA DEL DROSSO 33/7, TORINO

Telefono

### **Progetto**

Titolo dell'iniziativa VIVIAMO IL 25 APRILE

Relazione descrittiva del progetto ed eventuali attività collegate

La Cooperativa Sociale Mirafiori lavora da 35 anni sul territorio di Torino e provincia, in particolare dedicandosi alla formazione ed all'educazione dei giovani. Al momento gestisce due comunità per minori, di cui una accreditata presso la Regione Piemonte, l'educativa territoriale in alcuni quartieri di Torino, il Centro di Protagonismo giovanile "CPG Torino" di Strada delle Cacce, il centro Fleming per adolescenti in collaborazione con la Circoscrizione 2 di Torino, il progetto Scat.To che mira a costruire percorsi di autonomia per giovani in difficoltà, oltre che una intensa attività dedicata alle donne vittime di violenza attraverso la gestione di un centro antiviolenza e di una casa rifugio.

Negli anni recenti la cooperativa si è sempre impegnata nella promozione dei valori della resistenza e della costituzione tra le nuove generazioni, soprattutto all'interno di contesti caratterizzati da un forte svantaggio socio-economico, notando come queste tematiche siano purtroppo sempre più distanti dai valori di riferimento dei giovanissimi.

Il presente progetto ha lo scopo di diffondere la conoscenza di cosa è stata la resistenza e del significato del 25 aprile tra le nuove generazioni, in particolare tra gli studenti delle scuole medie e medie-superiori.

L'attività si compone di due azioni differenti ma complementari.

### 1) **GIOCO DI RUOLO "IL VOLTO DEL NEMICO"**

Il progetto prevede di "brandizzare" un furgone appositamente dedicato al progetto che nel periodo 17 aprile/25 aprile stazionerà in alcuni luoghi predeterminati caratterizzati dalla presenza di giovani e, attraverso una attività coordinata dagli educatori della cooperativa, proporrà un gioco di ruolo dal nome "Il volto del nemico", la cui attività viene dettagliata di seguito.

Il furgone trasporterà tavoli e sedie per 30 persone, un video proiettore con impianto audio a batteria e un telo per proiezioni, così da essere completamente indipendenti per l'organizzazione

Obiettivo: approfondire le tematiche ed i conflitti generati durante il triennio 1943-1945.

Durata: 3 ore.

Il volto del nemico è un gioco di ruolo ambientato in un villaggio abitato da partigiani tra i quali si nascondono alcune spie fasciste.

Ogni giocatore all'inizio del gioco riceve una carta con il proprio ruolo e dettagli relativi al proprio personaggio e al periodo storico di riferimento, al fine di facilitare l'immedesimazione.

Sulle carte sono presenti alcuni messaggi in codice che, nel corso della partita, trovano una correlazione con il materiale multimediale utilizzato in una fase del gioco al fine di enfatizzare la discussione tra tutti i partecipanti: tracce audio di Radio Londra e Radio Bari, canzoni di propaganda fascista e antifascista dell'epoca e contemporanea, discorsi radiofonici di Mussolini.

Obiettivo del gioco è "eliminare" tutti gli avversari, ricorrendo a tecniche ed astuzie previste dal gioco stesso.

L'attività viene guidata da un facilitatore che introduce il tema, scandisce le fasi di gioco, sviluppa, insieme ai partecipanti, la riflessione finale.

I luoghi attualmente previsti, con cui esiste già al momento un accordo di massima sullo svolgimento dell'attività sono:

- 3 classi dell'Istituto Comprensivo Primo Levi - Corso Unione Sovietica, 490, 10135 Torino TO (11-12-13 aprile)
- 2 classi dell'Istituto Comprensivo Salvemini - Via Plava, 177, 10135 Torino TO (14-15 aprile)
- 2 classi dell'Istituto Complessivo Cairoli, Via Torrazza Piemonte, 10, 10127 Torino TO (18-19 aprile)
- 1 classe dell'IIS Calamandrei Corso Benedetto Croce, 17, 10135 Torino TO (8 aprile)
- Comunità educativa residenziale "Giulia", Via Cigna 18

- (4 aprile)  
Comunità riabilitativa "Cosmica", Regione Gonzole 4, Orbassano
- (4 aprile)  
Centro Protagonismo Giovanile Strada delle Cacce, Torino
- (5 aprile)  
Centro Mirafleming, Via Fleming 19, Torino
- (5 aprile)  
Casa del quartiere "Casa nel Parco", Via Panetti 1, Torino
- (6 aprile)  
Spazio WOW, Via Vigliani 102, Torino
- (6 aprile)  
Casa del Quartiere "Cascina Roccafranca", Via Rubino 58, Torino
- (9 o 10 aprile)

Attraverso questa attività si prevede il coinvolgimento di circa 400 ragazzi tra i 13 e i 18 anni.

L'organizzazione del laboratorio verrà coadiuvata dall'associazione Eufemia.

## **2) N. 2 EVENTI DI TEATRO/READING**

### **Attività di Lettura Animata – gruppo Le Mele Volanti (due componenti) 17 marzo 2024, Centro di Protagonismo Giovanile di Strada delle Cacce 36, Torino**

L'obiettivo che ci proponiamo è quello di avvicinare, con delicatezza e con un linguaggio a misura di ragazzo, il mondo dei giovani a quello della lettura. Ogni incontro è pertanto concepito come un viaggio fantastico con tanto di valigia che, in uno spazio seppur angusto, racchiude un mondo fatto libri.

L'attività di lettura animata da parte di due attori/lettori viene modulata considerando le caratteristiche del gruppo di partecipanti nelle sue variabili: capacità di attenzione, ascolto e partecipazione. Il linguaggio (verbale, paraverbale), la prossemica, l'utilizzo delle varie tecniche del teatro di animazione vengono preparate a priori sulla base della tipologia di lettura selezionata per ogni singolo incontro, per poi essere adattate all'esigenza durante lo svolgimento dell'attività.

#### **TITOLO PROPOSTO**

#### **LE REGOLE DEL GIOCO (8-14 anni)**

Breve descrizione: In ogni società civile e democratica occorrono regole per vivere bene, insieme agli altri e a se stessi. In Italia le regole fondamentali sono raccolte in un libro chiamato "Costituzione".

Le Mele Volanti lo hanno letto e hanno pensato bene di giocare, riderci su e scherzare, per arrivare a raccontare anche ai più piccoli il "gioco" del vivere in società. storie e racconti liberamente tratti da: La Costituzione della Repubblica Italiana; A. Strada, Evviva la Costituzione. I nostri 12 segreti per vivere felici insieme, Gabrielli editori, 2008; A. Sarfatti, La costituzione raccontata ai bambini, Mondadori, Milano 2006; A. Sarfatti, Chiama il diritto, risponde il dovere, Mondadori; A. Sarfatti Gherardo Colombo, Sei stato tu? La Costituzione attraverso le domande dei bambini, Salani; Gianni Rodari, Uno e Sette; G. Caliceti, Cammina

### **RESISTENTI di Simona Carapella + chitarrista**

**23 aprile 2024, Locanda nel Parco, Casa del Quartiere "Casa nel Parco", Via Panetti 1, Torino**

Lo spettacolo è nato in occasione delle celebrazioni per il XXV Aprile. La scrittura del testo, ora ampliata rispetto alla prima stesura, trae ispirazione dalle vie della città di Torino e dalla sua tradizione antifascista. La città è considerata non solo come teatro di eventi significativi legati alla lotta partigiana, ma diventa il luogo in cui oggi, nel "qui e ora" del teatro, il pubblico viene accompagnato attraverso le strade cittadine, prese a pretesto per compiere una camminata virtuale, che ci consenta di accorgersi che alcuni di quei luoghi - strade, piazze, fermate di autobus, scuole... - intitolati a fatti e personaggi protagonisti dell'opposizione all'oppressione nazifascista, rivelano, dietro la targa in marmo bianco, che porta il loro nome, vicende cruciali per la nostra storia. Ottant'anni dopo la Liberazione, nella concitata vita contemporanea, molti di quei nomi si fondono e si confondono nell'urbanistica torinese per svolgere il prevalente scopo, che ogni nome di strada ha, di fornire un sistema di orientamento ai suoi abitanti; ma sappiamo bene che se un luogo pubblico è intitolato ad uno specifico evento o persona, ci sono finalità più profonde, come celebrare con orgoglio chi ha avuto un ruolo positivo e determinante per il Paese e preservarne la memoria. Questo è anche lo scopo dello spettacolo, che vuole rallentare il tempo della quotidianità, per concentrarsi su quei nomi e sulle storie, le date, i luoghi che evocano. La performance sarà accompagnata da un chitarrista classico.

Periodo proposto: 17 MARZO / 25 APRILE 2024

Firma del legale rappresentante

[Allegare: atto costitutivo, Statuto e documento di identità]