

## PRESENTAZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

Il **Concerto ALLELUIA, GLORIA** ha come centro il famoso GLORIA di Vivaldi per Soli, Coro e Orchestra. L'ampia composizione vocale e strumentale occupa la seconda parte del Concerto che vedrà, nella sua prima parte, un'antologia di brani corali dal Rinascimento ai giorni nostri, tutti a tema gioioso, festoso ed esultante.

Verranno eseguiti brani di Henry PURCELL, Thomas Tallis, Johann PACHELBEL, ALBRECHT, Knut NYSTED, Karl JENKINS, Ilze ARNE e John C. ZAUMEYER.

Il Progetto **ALLELUIA, GLORIA** nasce dalla collaborazione di due Associazioni culturali e di promozione sociale del territorio piemontese impegnate nella formazione musicale di adulti e bambini e nella pratica della musica d'insieme.

Gli scopi che persegue sono la formazione musicale di base e intermedia, l'attività musicale come grande opportunità di sviluppo della persona e delle sue attitudini e capacità negli ambiti intellettuale, emotivo, pratico e sociale e realizzare musica di insieme come grande opportunità aggregativa, ricca di valori culturali, sociali, organizzativi.

*Firmato in originale*

