

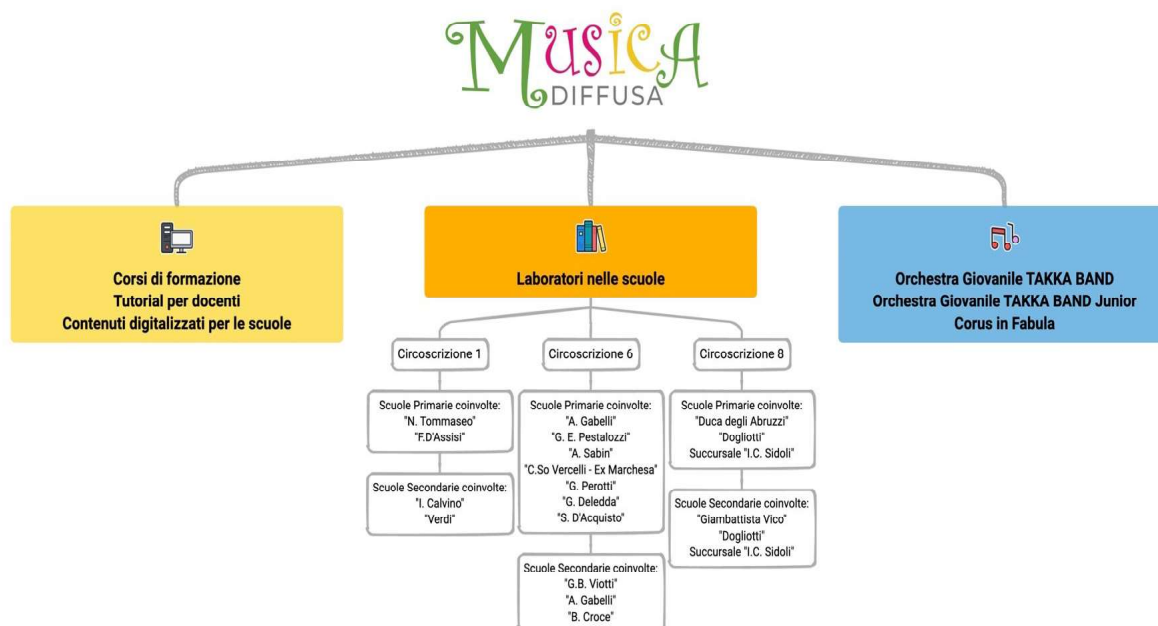
MUSICA DIFFUSA

insieme per un linguaggio universale

MUSICA DIFFUSA è un progetto la cui organizzazione complessa ed articolata nelle diverse fasi di svolgimento si è attuata a partire dal 2019.

Attraverso questo progetto continua l'operazione culturale, educativa, formativa e di prevenzione del disagio giovanile, in quanto tutti i ragazzi coinvolti sono legati dalla passione per la musica e dai rapporti di amicizia all'interno delle scuole e delle formazioni strumentali. Tutti i laboratori e la partecipazione all'orchestra e al coro sono totalmente gratuiti e caratterizzati da una comprovata esperienza negli anni.

Periodo interessato dalla richiesta del patrocinio oneroso: **febbraio, marzo, aprile, maggio, giugno 2023.**



Descrizione sintetica

Obiettivi

MUSICA DIFFUSA è un progetto la cui organizzazione complessa ed articolata nelle diverse fasi di svolgimento si è attuata a partire dal 2019. In realtà le varie fasi progettuali (laboratori nelle scuole primarie, formazioni orchestrali e corali giovanili) di **MUSICA DIFFUSA** sono state ideate nel 2015, partendo da una realtà sociale, culturale ed economica difficile come quella della periferia torinese, dove la massiccia presenza di famiglie straniere causa una percentuale di bambini extracomunitari che supera il 90%.

Attraverso questo progetto continua l'**operazione culturale, educativa, formativa e di prevenzione del disagio giovanile**, in quanto tutti i ragazzi coinvolti sono legati dalla passione per la musica e dai rapporti di amicizia all'interno delle formazioni strumentali. Tutti i laboratori e la partecipazione all'orchestra e al coro sono totalmente gratuiti e caratterizzati da una comprovata esperienza negli anni. A questo ne consegue che i ragazzi più grandi hanno l'opportunità di inserirsi nel mondo professionale della musica. Per poter raggiungere in modo ottimale questi obiettivi e mantenerli nel tempo, occorre formare i maestri che operano all'interno delle Scuole Primarie: la richiesta dei corsi formazione ci è stata avanzata direttamente dai Dirigenti e dai rispettivi insegnanti. I laboratori rappresentano lo STEP 2 e si svolgono in continuità con gli anni passati: coinvolgono oltre 1.880 bambini delle Scuole Primarie nel tentativo di colmare la carenza di formazione musicale che purtroppo da sempre caratterizza il primo ciclo della scuola italiana.

Contenuti

MUSICA DIFFUSA è un progetto articolato in 3 STEP.

STEP 1 – **Corsi di formazione e laboratori per maestri e professori** in vista dei corsi che gli esperti svolgono con i bambini. Questi incontri sono stati richiesti direttamente dai rispettivi Dirigenti Scolastici e dai maestri delle scuole coinvolte in quanto da sempre, purtroppo, i maestri non ricevono una specifica istruzione musicale.

Periodo di svolgimento: febbraio e aprile 2023 per un totale di 6 incontri a frequenza gratuita (in orario preserale). Docenti coinvolti dalle scuole: circa 260.



STEP 2 – Laboratori di canto e body percussion nelle Scuole Primarie di Torino (con contenuti digitalizzati).

Periodo di svolgimento: da febbraio a giugno 2023 per un totale di 10 lezioni a frequenza gratuita in ogni classe con spettacolo finale; gli incontri sono settimanali in orari concordati con ciascuna istituzione scolastica. Scuole coinvolte:

- Scuola Primaria "A.Gabelli" - Torino
- Scuola Primaria "G.E.Pestalozzi" - Torino
- Scuola Primaria "A.Sabin" – Torino
- Scuola Primaria "I. Alpi" – Torino
- Scuola Primaria "Perotti" – Torino
- Scuola Primaria "Sidoli" – Torino
- Scuola Primaria "Pertini" – Torino
- Scuola Primaria "Don Fontan" – Bardonecchia
- Scuola Secondaria di I grado "G.B. Viotti" – Torino
- Scuola Secondaria di I grado "A. Gabelli" – Torino

Alla fine degli incontri sono proposti gli spettacoli conclusivi aperti alle famiglie e al pubblico. Degli spettacoli e delle lezioni vengono elaborati video e servizi fotografici poi caricati sui siti delle scuole, di ESTEMPORANEA e utilizzati come esempio di "buone pratiche".

Esempi:

-  *omissis*
Playlist tutorial classi I
-  *omissis*
Playlist tutorial classi V

Digitalizzazione dei materiali: l'idea di digitalizzare i contenuti di MUSICA DIFFUSA è nata per rendere fruibile in qualsiasi situazione il progetto, partendo da due considerazioni fatte nel periodo da isolamento Covid-19:

1. Il periodo appena trascorso ha portato ad un **progressivo isolamento** che, naturalmente, ha colpito nel profondo soprattutto i soggetti più fragili: l'impatto negativo della pandemia ha creato o accentuato dei disequilibri che hanno influenzato negativamente la capacità del pensiero intuitivo.

2. L'Italia è, ancora oggi, **fanalino di coda** in Europa per la formazione musicale nella Scuola Primaria: non esiste nel corpo docenti della primaria una figura professionale che si occupi con competenze della formazione musicale. Qui entra in gioco la tecnologia non come salvagente culturale, ma come grande **opportunità di sostegno e ampliamento della didattica** che con numerose soluzioni rende ogni luogo e ogni forma d'arte più accessibile a tutti.

Da queste considerazioni di base abbiamo deciso di creare **appositi video tutorial** a supporto dei maestri e dei bambini con tutti gli argomenti trattati, nel tentativo di coinvolgere e valorizzare al massimo le risorse presenti in ciascuna Istituzione Scolastica (canale You Tube privato messo a disposizione).

Al termine di ogni ciclo laboratoriale, i docenti di ESTEMPORANEA, in collaborazione con le scuole coinvolte, svolgono gli **spettacoli e le lezioni concerto** aperti al pubblico sul progetto **MUSICA DIFFUSA** presso le strutture torinesi con l'intento di sottolineare il potere aggregativo del progetto. Ogni anno vengono realizzati video professionali sui laboratori svolti poi forniti sia alle scuole interessate che a tutti i partner coinvolti, a testimonianza del successo del progetto. Tutti i laboratori coinvolgono le classi nella loro interezza, nel rispetto e nell'**inclusione di tutti i bambini, compresi i portatori di handicap** (con la presenza di docenti certificati; un esempio: durante l'ultimo anno una nostra docente ha svolto tutto il laboratorio traducendo le attività e i brani nel linguaggio dei segni, in quanto erano presenti due bambini sordomuti).

Esempi di video:

- *omissis* Scuola Primaria "G.E. Pestalozzi" a.s. 2021/2022
- *omissis* Scuola Primaria "Don Fontan" a.s. 2021/2022
- *omissis* Scuola Primaria "A. Sabin" a.s. 2021/2022
- *omissis* Scuola Primaria "G.E. Pestalozzi" a.s. 2020/2021
- *omissis* Scuola Primaria "A. Gabelli" a.s. 2020/2021

STEP 3 – Orchestra Giovanile TAKKA BAND e TAKKA BAND Junior

Molti bambini, dopo il periodo di avvicinamento al canto e alla musica svolto nella propria Scuola Primaria, entrano a far parte stabilmente della **TAKKA BAND Junior** (orchestra propedeutica per bambini dai 5 anni in su). I corsi sono organizzati e gestiti da ESTEMPORANEA con gli stessi docenti e le lezioni svolte presso la sede: la frequenza rimane gratuita per tutti. I ragazzi provenienti dalle Scuole Secondarie ad Indirizzo Musicale vengono invece selezionati per entrare a far parte dell'**Orchestra Giovanile TAKKA BAND** (formata ad oggi da oltre 90 musicisti semiprofessionisti, che vanta collaborazioni stabili con i professori del Teatro Regio, della Filarmonica e dell'Orchestra RAI di Torino).

Sottolineiamo l'operazione di **inclusione sociale che è la prima finalità** del progetto anche in questo STEP 3: la maggior parte dei ragazzi che studiano musica sono sostenuti da **borse di studio** che coprono i costi della loro formazione negli anni. Lo strumento principale per il mantenimento di questi giovani è dal 2020 la campagna di raccolta fondi **Suono per Te**, con la quale ESTEMPORANEA ha raccolto oltre €24.000,00 da destinare a bambini e ragazzi.

- *omissis*
Playlist completa di *Suono per Te – I Edizione*
- *omissis* Video di lancio *Suono per Te – I Edizione*
- *omissis* Video di lancio *Suono per Te – II Edizione*
- *omissis* Video di lancio *Suono per Te – III Edizione*

Video di riferimento dell'Orchestra Giovanile TAKKA BAND

- *omissis* video per il Giorno della Memoria
- *omissis* *Omaggio a Venezia*
- *omissis* *George: Omaggio a Gershwin*
- *omissis* *Corus in Fabula celebra la Festa della Liberazione*

NOVITÀ 2023: convenzione con Accademia dei Folli (compagnia teatrale torinese) per la frequenza da parte di tutti i bambini e ragazzi coinvolti nel progetto **MUSICA DIFFUSA** alla loro stagione teatrale 22-23. Accademia dei Folli garantisce 10 biglietti al costo di € 5,00 (anziché 15,00) per i 12 spettacoli in cartellone (ciascuno con 3 repliche). Per un totale di 360 biglietti a prezzo calmierato.

NOVITÀ 2023: convenzione con l'Orchestra Filarmonica di Torino per la frequenza da parte di tutti i bambini e ragazzi coinvolti nel progetto **MUSICA DIFFUSA** alla loro stagione concertistica 2023. OFT garantisce 10 biglietti al costo di € 5,00 (anziché 15,00) per i 10 spettacoli in cartellone (e le relative prove generali). Per un totale di 200 biglietti a prezzo calmierato.



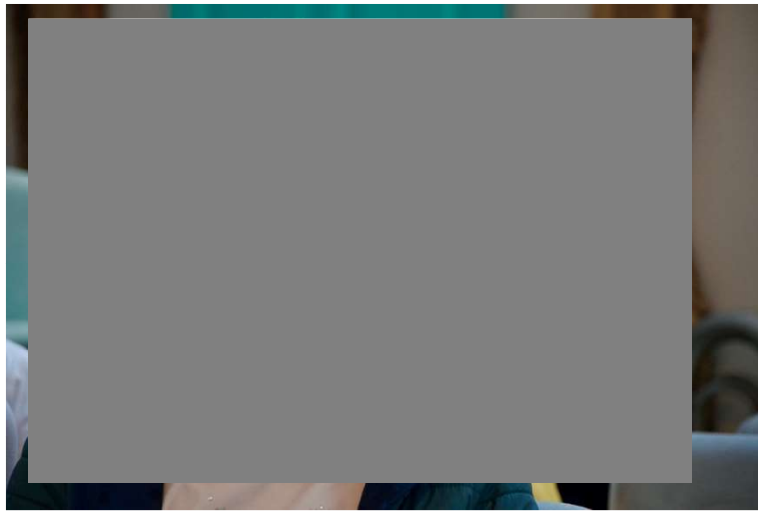
Destinatari del progetto

- Tutti i bambini e i ragazzi a partire dai 5 anni di età
- Alunni delle Scuole Primarie di Torino e di Bardonecchia
- Alunni delle Scuole Secondarie di Primo Grado in zona Barriera di Milano
Giovani musicisti frequentanti istituzioni musicali superiori come Licei Musicali e Conservatori.
- Pubblico frequentante spettacoli e concerti in programma (comprese le famiglie dei bambini e ragazzi).
- Docenti delle Scuole Primarie e Secondarie coinvolti nella formazione e nei laboratori

Obiettivi

Il progetto **MUSICA DIFFUSA** mira a:

- Colmare il vuoto riguardante la formazione musicale di base nelle scuole elementari.
- Offrire una **partecipazione gratuita** a tutti i bambini di ogni classe.
- Elaborare le attività su misura: canto corale, body percussion, attività attraverso strumentari appositi (strumentario Orff, tubi sonori, costruzione di strumenti con materiali di riciclo e, naturalmente, l'uso del canto) e con l'uso in classe dei **materiali digitalizzati appositamente**.
- **Formare i maestri** a queste attività, in modo che durante l'anno possano lavorare da supporto al progetto (richiesta espressamente avanzata dalle docenti delle scuole in cui abbiamo operato).
- Favorire e incrementare **l'aggregazione e l'inclusione** che va oltre le differenze di cultura e religione e dimostrare come le diversità possano essere fonte di stimolo e crescita.
- Cercare di valorizzare le famiglie dei bambini stranieri; da anni noi utilizziamo canti e brani provenienti da tutto il mondo e chiediamo alle mamme di proporre brani della loro tradizione, ninne nanne o canti usati nella quotidianità d'origine: questa è una proposta che solitamente piace molto.
- **Presentare gli strumenti** e la possibilità di entrare a far parte di un'orchestra alle Scuole Secondarie di Primo Grado con un ciclo di lezioni concerto in cui gli allievi conoscano direttamente gli strumenti musicali.
- Offrire la possibilità ai giovani musicisti di essere supportati nei loro studi fino al Diploma Accademico, con conseguente possibilità di venire accompagnati in uno **sbocco lavorativo** (ad oggi otto giovani inclusi in questo progetto sono diplomati in Conservatorio e lavorano stabilmente per ESTEMPORANEA).



Partner e cofinanziatori del progetto **MUSICA DIFFUSA
nella sua interezza**

- **Fondazione CRT** (richieste ordinarie, sessione generale) – contributi a partire dal 2019
- **Consiglio Regionale del Piemonte** – bando cultura con contributi a partire dal 2019
- **Circoscrizioni coinvolte** (Città di Torino) – dal 2019
- **Comune di Bardonecchia** (partner per il progetto e per concerti dell'Orchestra Giovanile TAKKA BAND) – convenzione economica dal 2018 a oggi
- **Comune di Frabosa Soprana, CN** (partner per il progetto e per concerti dell'Orchestra Giovanile TAKKA BAND e TAKKA Junior) – collaborazione dal 2015 a oggi
- **Rete del Dono** – partner per il bando Crowdfunding 2020 vinto da ESTEMPORANEA e rilanciato con altre campagne fino ad oggi
- **Hotel Excelsior, Frabosa Soprana CN** – partner e sponsor del progetto per l'ospitalità dell'Orchestra Giovanile TAKKA BAND in trasferta (dal 2019)
- **Sebach S.R.L., Certalfo FI** – sponsor economico
- **Studio Fieschi e soci, Torino** – sponsor economico
- **Casa Musicale Merula, Torino** – sponsor in servizi ed economico
- **Orchestra Filarmonica di Torino** – sponsor in servizi
- **Accademia dei Folli** – sponsor in servizi

Torino, 16 gennaio 2023

Firmato digitalmente

Presidente di ESTEMPORANEA

