



## PROGETTO SINTETICO

### ATELIER MUSICALE

Il progetto persegue i seguenti obiettivi:

- utilizzare la musica come mezzo di riscatto sociale per le categorie più fragili, mediante l'inserimento di giovani musicisti, con particolari attitudini musicali, all'interno di gruppi musicali di professionisti, per la realizzazione di tre spettacoli in collaborazione con enti che operano nel territorio di Torino e provincia e più in generale sulla regione.
- promuovere gli spettacoli dal vivo, penalizzati durante gli ultimi due anni a seguito della pandemia legata al COVID 19.
- instaurare una rete di relazioni con professionisti del settore musicale per realizzare un atelier artistico, un luogo ove acquisire capacità di allenamento, insegnamento, senso dell'impegno, responsabilità, generosità e dedizione verso gli altri, valorizzando il contributo individuale in rapporto al raggiungimento di obiettivi comuni.
- contribuire alla crescita culturale dei partecipanti proponendo repertori che vanno a toccare generi differenti (musica sinfonica, musica lirica, musica jazz)

Si intende creare un laboratorio orchestrale che coinvolgerà circa 40 ragazzi e giovani in età 15 – 25 anni: i partecipanti verranno formati per essere inseriti in tre importanti appuntamenti musicali organizzati in collaborazione con enti locali. Attraverso la messa a disposizione di spazi e risorse atte a creare opportunità di partecipazione dei beneficiari a un'offerta formativa qualificata, coordinata e totalmente accessibile, si intende favorire l'inclusione in primis di quei soggetti con particolari attitudini ma a rischio di emarginazione, promuovendo al tempo stesso la diffusione della cultura. Il percorso orchestrale sarà orientato alla costruzione di un repertorio che in questo progetto di prosecuzione potrà essere maggiormente valorizzato e potrà dare più visibilità alla portata "sociale" dello stesso, grazie all'esistenza di un gruppo già "collaudato". Verranno quindi programmate 3 esibizioni orchestrali di maggiore "spessore", ritenute occasioni importanti per il consolidamento delle collaborazioni instaurate in passato, atte a fare "rete" e utili per una maggiore diffusione del progetto. In un'ottica di formazione globale del musicista, si intende coinvolgere i ragazzi anche nella parte di creazione pratica dell'evento, per arricchire maggiormente le competenze degli stessi.

I partner dell'iniziativa sono l'Associazione Charity4All Onlus, che tra gli scopi statutari ha quello di supportare giovani talenti economicamente svantaggiati mediante l'erogazione di borse di studio destinate al perfezionamento musicale piuttosto che alla formazione orchestrale, e Heaven't Heart, che si occupa della diffusione della musica jazz.

Per una maggiore divulgazione, il progetto verrà sponsorizzato mediante i social network, tramite i giornali locali e attraverso l'uso di mezzi di comunicazione tradizionali quali manifesti, locandine, etc.

*Firmato in originale*