

“Quartieri: racconti per immagini”

“Quartieri: racconti per immagini” è un progetto che nasce nel contesto di un ampio lavoro che AIACE Torino sta articolando in questi mesi. Obiettivo del progetto è l’attivazione di un percorso di formazione riservato a ragazze e ragazzi, residenti in quartieri della città di Torino, che presentano criticità sociali, con un’età compresa tra i tredici e i diciassette anni, per metterli in grado di apprendere le strategie base del racconto cinematografico e di utilizzarle praticamente per narrare il proprio quartiere attraverso una serie di produzioni video.

Il progetto verrà realizzato tra la primavera e l’autunno 2022 e sarà attivato in collaborazione con le Circoscrizioni interessate e con le associazioni e le reti che lavorano sui territori di intervento.

Il percorso, fruibile gratuitamente, prevede la partecipazione di un numero massimo di dieci persone per circoscrizione, individuate attraverso una chiamata pubblica e selezionate con il supporto di associazioni e reti di protagonismo giovanile operanti sul territorio. I partecipanti attraverso dieci incontri di 2h l’uno coordinati da un docente individuato da Aiace Torino, incontreranno e lavoreranno con uno sceneggiatore, un regista, un direttore della fotografia, un fonico e un montatore per arrivare ad avere le competenze per girare un video di circa 10 minuti con devices di uso comune quali smartphone, tablet e/o computer. Ogni partecipante produrrà un video realizzato intorno a uno dei tre nodi tematici che permetteranno di narrare: il passato del quartiere: *la memoria*, le problematiche attuali: *il presente*, prospettive di cambiamento e trasformazione: *il futuro*.

Un regista di chiara fama collaborerà all’impaginazione finale dei dieci lavori in vista della circuitazione degli stessi.

L’insieme dei lavori realizzati avrà un doppio momento di restituzione pubblica. Una proiezione nell’ambito della XXIII edizione del Sottodiciotto Film Festival & Campus (dicembre 2022). Una proiezione in uno spazio all’interno delle Circoscrizioni. Due momenti importanti perché il primo è il quartiere che si racconta alla città e il secondo è il quartiere che si racconta a se stesso. Proiezioni che si potranno auspicabilmente trasformare in momenti pubblici di riflessione e confronto fra le singole comunità e la città.

L’obiettivo è di replicare il modulo per 3 anni, di modo di avere una narrazione che si protragga nel tempo e che diviene una sorta di archivio visivo sulle trasformazioni di realtà complesse, contraddittorie e stimolanti quali sono i quartieri periferici. L’obiettivo è di lavorare su quattro circoscrizioni: Circoscrizione 2,5,6 e 7.

Al momento abbiamo avviato contatti con le Circoscrizioni 6 e 7 e con la rete dei Centri di protagonismo giovanile della città per il coinvolgimento delle Circoscrizioni 2 e 5. L’obiettivo è di far sì che questa iniziativa sia la prima tappa di messa in atto di un modulo di formazione che vorremmo replicare anche in altre circoscrizioni che presentino ricchezze e problematiche analoghe a quelle scelte.

Aiace Torino proprio per questo sta cercando l’appoggio degli assessorati competenti e sta partecipazione ad una serie di bandi con lo scopo di raggiungere il budget previsto necessario all’iniziativa. Qualora non si raggiungesse il budget necessario per attivare il progetto nelle quattro circoscrizioni previste, lo si attiverebbe comunque in un numero inferiore di circoscrizioni, proporzionalmente ai contributi che si è riuscito di ottenere. Con la prospettiva di implementare il progetto in futuro.