

Descrizione sintetica del progetto
BARGIGLI E PREGIUDIZI 2022 IV EDIZIONE

Il Progetto Bargigli e Pregiudizi ha preso il via nel 2018 con lo spettacolo "Giordano Bruno" rappresentato al teatro Gobetti di Torino con il Patrocinio e il sostegno della Città, del Teatro Stabile e dell'Associazione Culturale Galileo Ferraris. Nella seconda edizione (2019) si è aggiunto il sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte. Nel 2020, a causa della pandemia che ha portato alla chiusura dei teatri, siamo stati costretti a rinviare il programma, realizzandolo quindi nel 2021, grazie all'allestimento di palchi estivi all'aperto e alla seguente riapertura dei teatri.

Nell'anno in corso presentiamo la IV edizione, che segue concettualmente lo spirito con cui è nato il progetto: affrontare, attraverso varie Arti sceniche, al fine di favorire l'innovazione culturale e l'interdisciplinarietà, in particolare riguardo alle trasversalità delle forme e dei linguaggi dello spettacolo, il tema sempre attuale del Pregiudizio e dell'Intolleranza, intendendo richiamare l'attenzione del pubblico e dei collaboratori sui temi fondamentali dell'Etica.

Come nelle passate edizioni, presentiamo cinque nuovi debutti teatrali, che si avvicenderanno a Torino e sul territorio regionale. Al termine di ogni spettacolo sarà proposto un confronto con il pubblico, data la rilevanza dei contenuti socio-culturali. La novità della IV edizione consiste in uno spettacolo dedicato anche ai più piccoli, un'occasione per "andare a teatro con la famiglia".

I nostri sostenitori sono: Città di Torino per il Patrocinio e la gratuità del teatro Gobetti; Teatro Stabile di Torino per l'assistenza tecnica; alcune Associazioni regionali con libere donazioni; Fondazione Università Popolare di Torino per la disponibilità delle sale prova; Fondazione CRT, che ci sostiene con un contributo.

Collaborano con noi altre associazioni culturali regionali, tra cui: APS Città delle Donne, Agarthha Arte, Teatro delle Dieci, Centro Italo-Arabo Dar Al Hikma.