



Circolo Ricreativo Culturale

Via F. Marchini 2 - 10094 GIAVENO
Associazione Odv - cod.fis. 86046310016
crcgiaveno@gmail.com

RELAZIONE ILLUSTRATIVA E PROGRAMMA DELLA RASSEGNA

I CONCERTI DELLA CHIESA DEI BATU'

2022 ed. 52°

La rassegna musicale **"I Concerti della Chiesa dei Batù"** è giunta quest'anno alla **52° edizione**. Come sempre viene organizzata dal **Circolo Ricreativo Culturale Giavenese** (associazione odv regolarmente iscritta nel Registro delle Organizzazioni di volontariato con D.R. n. 3248) proseguendo una tradizione culturale e musicale della Valsangone. Nasce nel 1970 col fine di divulgare la musica classica anche in contesti più decentrati ed i risultati sono sempre stati più che soddisfacenti, anche per la qualità dei concerti proposti. Nei due anni precedenti, nonostante l'emergenza epidemiologica che in parte ha condizionato la nostra vita sociale e le limitazioni, si è voluto continuare il percorso intrapreso tanti anni fa poiché la cultura deve essere mantenuta sempre viva. Anche quest'anno il CRC realizzerà la rassegna **I Concerti dei Batù** in tre serate a cui parteciperanno professionisti affermati e giovani promesse a cui offrire occasione di farsi conoscere. Il repertorio è vario, pur privilegiando la musica cameristica. Come sempre il pubblico verrà accolto nella Chiesa della Confraternita dei Batù, uno dei più importanti monumenti giavenesi risalente al 1576, ricco di opere preziose, di un organo settecentesco, gestito e curato in tutti questi anni dall'associazione richiedente. Recentemente il CRC, utilizzando i contributi del 5 x mille, ha rinnovato l'illuminazione interna in un'ottica di risparmio energetico e valorizzazione dell'ambiente.

La rassegna 2022 si articola in tre concerti che si svolgeranno da sabato 24 settembre a sabato 15 ottobre.

PROGRAMMA

1° concerto Sabato 24 Settembre 2022 ore 21,15

QUARTETTO ERIDANO

Davide Torrente	violino
Sofia Gimelli	violino
Carlo Bonicelli	viola
Chiara Piazza	violoncello

Musiche di J. Brahms e M. Ravel

Il Quartetto Eridano è nato nel 2016 all'interno del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino sotto la guida di Claudia Ravetto e Manuel Zigante ed ha conseguito nel 2020 il diploma Accademico di II livello in musica da camera col massimo dei voti. Si è perfezionato con importanti Accademie Italiane ed internazionali approfondendo lo studio del repertorio. Ha vinto numerosi premi ed è stato selezionato nel 2019 dal Quartetto di Venezia per un Workshop sui quartetti Bèrtok e Malipiero, per il quale gli è stata conferita una borsa di studio dalla Fondazione Giorgio Cini di Venezia. Nel 2016 è stato premiato all'European Music Competition. Svolge un'intensa attività concertistica che lo ha portato ad esibirsi presso sedi prestigiose quali MiTo, Palazzo Carignano a Torino, Teatro Dal Verme a Milano, l'Accademia Chigiana di Siena, la Reggia di Venaria, il Palazzo Reale di Torino, l'Archivio Storico della città di Torino, la stagione dell'Accademia Perosi di Biella, La Stagione dell'Associazione Jervolino di Caserta, l'Accademia della voce del Piemonte.

2° concerto

Sabato 8 Ottobre 2022 ore 21,15

"LE FIL ROUGE"

Laura Capretti	voce
Tommaso Santini	violino
Lucia Sacerdoni	violoncello
Edoardo Momo	pianoforte
Francesco Parodi	percussioni

Musiche di Rodriguez – Gardel – Piazzolla – Troilo – Poulenc – Piaf – Laparcerie – Trenet – Mompou – Aguirre – Bregovic – Ramèrez - Jara

Le fil rouge: cinque giovani talenti laureati presso prestigiosi Conservatori italiani formano questo insolito quintetto che abbina la voce solista del mezzosoprano Laura Capretti agli archi di Tommaso Santini e Lucia Sacerdoni, al pianoforte di Edoardo Momo e alle percussioni di Francesco Parodi. I ritmi caldi dell'America latina e del folklore iberico – dal *tango canción* di Gardel alle influenze jazz e d'avanguardia di Astor Piazzolla.– incontrano la canzone d'autore francese di Piaf, Trenet e Laparcerie in un sorprendente viaggio immaginario nella musica popolare. Un "filo rosso" che attraversa la musica e che permette di riconoscerla come luogo di incontro per eccellenza.

3° concerto

Sabato 15 Ottobre 2022 ore 21,15

TRIO Violino Violoncello Pianoforte

Francesca Leonardi pianoforte

Marsiona Bardhi violino

Christiana Coppola violoncello

Musiche di F. Mendelsshon - D. Shostakovich

Francesca Leonardi (pianoforte) si è diplomata con lode al Conservatorio di Milano ed in seguito si è perfezionata presso alcune prestigiose accademie europee. Ha inciso numerosi cd ed è recente il suo debutto con Deutsche Grammophon con le sonate di Beethoven. E' ora docente di pianoforte presso la Trinity School di Londra. Nel concerto che si terrà presso la Chiesa dei Batù sarà accompagnata dagli allievi Marsiona Bardhi e Christiana Coppola, scelti da Toret Artist Tre Sei Zero fra i giovani talenti segnalati dai Conservatori del Piemonte.