



## **PROGETTO**

### **BALDER SUMMER ACADEMY - SECONDA EDIZIONE**

**M<sup>o</sup> GIANLUCA GUIDA**

**BARGE (CN), 25 giugno - 3 luglio 2022**

## **INTRODUZIONE**

Il Balder Music Institute organizza la seconda edizione della Masterclass estiva di pianoforte a Barge (CN). L'iniziativa, denominata Balder Summer Academy, si articola in un corso di pianoforte, che si rivolge a studenti di ogni età e livello, tre concerti gratuiti e aperti al pubblico e un saggio finale, presso l'Hotel Alter. Si terrà dal 25 giugno al 3 luglio 2021, grazie al patrocinio del comune di Barge, il supporto di Piatino Pianoforti e la collaborazione attiva dell'Istituto Musicale G. Roberti di Barge.

Le lezioni avranno luogo presso l'Hotel Alter di Barge. Gli allievi potranno esercitarsi presso le aule studio dell'Istituto Musicale G. Roberti di Barge e presso i locali della biblioteca comunale.

## **OBIETTIVI E FINALITÀ**

Il corso si rivolge a studenti di ogni età e livello e si propone di aiutare l'allievo a costruirsi una solida preparazione pianistica, tecnica e musicale. Il lavoro verrà diversificato in base alle esigenze e obiettivi di ciascun allievo, poiché compito dell'insegnante è quello di valorizzare il talento e la personalità di ognuno aiutandolo a realizzare i propri intenti. Questo risulta possibile soltanto se alla base del procedimento didattico ci sono la passione e l'entusiasmo, quelle forze dirompenti, capaci di superare ogni difficoltà e di concretizzare qualunque ideale. Il nostro compito è alimentare sempre queste energie e fare in modo che accompagnino costantemente il percorso di studio.

Il corso ha un alto valore didattico e pedagogico, poiché gli allievi possono affinare le loro capacità in un quotidiano confronto con l'insegnante e con gli altri studenti, siano essi di pari livello o di livello più alto. Ascoltare gli altri, soprattutto i ragazzi più esperti, è fondamentale per la spinta alla crescita artistica di ciascuno.

La forte valenza didattica del progetto è data anche dalla possibilità per gli allievi di confrontarsi con il pubblico, esperienza fondamentale per ogni musicista che, spesso, viene a mancare soprattutto nei primi anni di formazione musicale.

Un altro importantissimo fattore di crescita che si cerca di valorizzare con il corso estivo, è quello sociale. Il corso è per i ragazzi un momento di incontro e di scambio, di convivenza e di confronto, potenziato dalla capacità della musica di creare comunità e legami di amicizia forti e duraturi.

Si tratta di un'offerta di alto livello dal momento che il Maestro Guida ha maturato negli anni, oltre a una grande esperienza come concertista, anche un'ottima esperienza come didatta, avendo avuto la possibilità di formarsi in tal senso affiancando nella docenza il Maestro C. Voghera per tre anni nella sua classe di pianoforte del Conservatorio G. Verdi di Torino.

#### **PROPOSTA DIDATTICA:**

Il corso, organizzato da Balder Music Institute in collaborazione con l'Istituto Musicale G. Roberti di Barge (CN), si svolge dal 25 giugno al 3 luglio 2022. Tutti gli allievi hanno a disposizione una lezione individuale al giorno. Il corso si concentra su:

- Studio del repertorio pianistico
- Apprendimento e consolidamento delle nozioni tecniche principali
- Nozioni di solfeggio e armonia di base
- Preparazione agli esami di Conservatorio e a concorsi di esecuzione pianistica
- Approfondimento e affinamento dei brani studiati
- Saggio di fine corso
- Concerti serali pubblici per gli studenti più meritevoli

Gli allievi riceveranno un attestato di frequenza al termine del corso.

#### **IL DOCENTE**

**GIANLUCA GUIDA** si diploma con il massimo dei voti sotto la guida di Claudio Voghera. Prosegue i suoi studi all'Accademia di Musica di Pinerolo con Pietro De Maria ed Enrico Stellini e dal 2015 si trasferisce a Bruxelles dove studia presso il Koninklijk Conservatorium con Alexandar Madzar, terminando nel 2016 "with great distinction" il Concert Musicus (Konzert Diplom). Nel 2018 si diploma col massimo dei voti in composizione con Alessandro Ruo Rui. Nel corso degli ultimi anni, l'attività concertistica lo ha portato ad esibirsi tra Italia, Stati Uniti, Germania, Austria, Belgio, Svizzera. Ha suonato alla Carnegie Hall di New York, alla Wiener Saal di Salisburgo, a Bruxelles (Grote Concertzaal – Conservatorium Brussel), Düsseldorf, Lugano (LAC Arte e Cultura, Conservatorio Svizzera Italiana), per la stagione "LaVerdi" di Milano, quindi a Torino, Roma, Asti, Acqui Terme, Este. Suona regolarmente in duo col fratello Lorenzo e ha collaborato con prestigiose istituzioni come l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, l'Accademia di Pinerolo, il Koninklijk



Conservatorium Brussel. È stato assistente alla didattica del M. Voghera presso il Conservatorio G. Verdi di Torino.

### **GLI ALLIEVI**

Gli allievi iscritti sono undici e vanno dai nove ai diciassette anni, dai neofiti ad allievi del Conservatorio, con prevalente provenienza dall'area torinese.

### **I CONCERTI**

Il programma didattico prevede un concerto di inaugurazione, tenuto dal Maestro Gianluca Guida e dal soprano Valeria Laino, due concerti per gli allievi più meritevoli e un saggio finale, cui parteciperanno tutti gli allievi del corso. I concerti aperti al pubblico si terranno nelle serate di sabato 25, mercoledì 29 giugno e venerdì 1 luglio e avranno luogo presso l'Hotel Alter. Il saggio finale sarà domenica 3 luglio.

### **GLI ENTI COINVOLTI**

Barge è un comune della provincia di Cuneo di origini molto antiche. Il paese presenta alcuni edifici medievali ben conservati nel centro storico e di particolare rilievo architettonico sono il castello vecchio, risalente al XII secolo e la chiesa dedicata a San Giovanni Battista di epoca settecentesca. Il paese si trova in una posizione strategica per visitare i siti di interesse storico e architettonico che sorgono nelle vicinanze quali ad esempio l'Abbazia di Staffarda e il castello della Manta. Sono facilmente raggiungibili anche le montagne che si affacciano sulla Valle Po con il Monviso, il Pian del Re e le sorgenti del fiume e la Val Pellice, da cui si dipartono numerosi sentieri escursionistici.

L'Hotel Alter occupa una posizione privilegiata a ridosso del Monviso. L'edificio, costruito tra la fine dell'Ottocento e i primi anni Venti del Novecento, è caratterizzato da un formalismo e una compostezza decò tipica delle archeologie industriali. L'Hotel Alter dispone di molte sale di diverse metrature per ospitare eventi da 10 a 500 persone, all'interno delle quali si terranno le lezioni e i concerti. E' presente una spaziosa area verde in cui sarà possibile per gli allievi rilassarsi e passare il tempo libero.

L'Istituto Musicale G. Roberti di Barge inizia la sua attività nei primi anni 2000 ed è gestito dall'associazione Giulio Roberti, con sede a Barge. Organizza corsi di strumento, teoria musicale, canto, coro, orchestra e prepara per le certificazioni in Conservatorio. Collabora con le attività culturali del territorio, in modo particolare con l'Istituto Comprensivo di Barge e con l'Istituto Musicale Corelli di Pinerolo. Promuove iniziative musicali con associazioni di altre città con l'intento di aprire nuovi orizzonti e di far conoscere realtà diverse ai giovani musicisti bargesi.



## **BALDER MUSIC INSTITUTE**

L'associazione nasce con l'intento di offrire ai soci una solida preparazione musicale sia di base che avanzata, nell'ottica di stimolare nei giovani la curiosità e l'impegno approfondito nello studio della musica. Il Balder Music Institute prepara inoltre gli allievi all'ammissione ai corsi accademici del Conservatorio. Con gli allievi già in possesso di una buona preparazione, l'associazione si propone di effettuare un percorso professionalizzante e di favorire il loro inserimento nel mondo dello spettacolo. Oltre all'attività di formazione, l'associazione organizza concerti, conferenze ed eventi culturali e progetta collaborazioni sinergiche con artisti afferenti a diversi campi culturali.