

SETTIMANA della Danza e GRAN GALA DELLA DANZA 2022

27 giugno - 3 luglio 2022

Teatro Il Maggiore – VERBANIA

In Collaborazione con La Fondazione Teatro Il Maggiore

Negli ultimi due anni, a seguito della situazione pandemica, la Fondazione Egri per la Danza di Torino e la Fondazione Il Maggiore di Verbania hanno organizzato un fastoso Gran Gala della Danza estivo, in temporanea sostituzione dei tradizionali festeggiamenti per la Giornata Mondiale della Danza, la situazione emergenziale però si è rivelata una proficua opportunità generando un'occasione performativa che si rende "ponte" di collegamento, unione e continuità tra le stagioni che le due Fondazioni condividono e che ogni anno animano la città di Verbania e la programmazione del Teatro Il Maggiore. La Giornata Mondiale della Danza viene celebrata in tutto il mondo, decretata dall'Unesco, per richiamare l'attenzione su quella fondamentale disciplina e arte che è la DANZA, linguaggio universale che unisce i popoli al di là di confini e differenze di qualsiasi tipo. In quella giornata si attivano e si moltiplicano eventi e manifestazioni di ogni genere a dimostrare che la danza ha molte facce, sia nell'ambito dello spettacolo (classica, moderna, contemporanea) che nella tradizione popolare (folklore) e sociale (disciplina formativa, divertimento amatoriale). Si rinnova così anche quest'anno questa tradizione, **sabato 3 luglio**, con un Gran Gala della Danza, una variegata vetrina che ben rappresenta "un mondo che danza", le sue molteplici sfaccettature, i suoi stili e le sue innumerevoli dimensioni (sociale, formativa, professionale e folkloristica); una serata che cattura l'attenzione non solo degli appassionati ma che è in grado di avvicinare al mondo della danza nuovi pubblici grazie alla propria poliedricità e la presenza di un programma vario e di ampio respiro che soddisfa i più diversi gusti estetici. Quest'anno, però viene attivata, prima del Gala, una settimana della danza dal 27 giugno al 2 luglio, uno stage intensivo di studio, dedicato ai giovani allievi delle scuole di danza del Verbano e del Piemonte, finalizzato all'allestimento di un balletto che aprirà il Gala, a cui parteciperanno tutti i giovani allievi dello stage: saranno presentati estratti del balletto DON CHISCIOTTE, interpretato e realizzato dai giovani delle scuole di danza del territorio, sotto la guida artistica e coreografica del coreografo Raphael Bianco.

RICADUTE SUL TERRITORIO

Il Gran Gala per la Giornata Mondiale della Danza ha permesso alla Fondazione Egri di consolidare i propri rapporti con due poli museali della Città di Verbania, il Museo del Paesaggio e la Casa della Resistenza, che partecipano attivamente nella promozione della serata coinvolgendo i rispettivi associati che, non soliti a partecipare a eventi performativi dal vivo, hanno dimostrato un altro grado di interesse (pubblico di età compresa fra i 40 e i 60 anni). **La Giornata Mondiale della Danza è un evento di rilievo mondiale e il Gala, grazie alla sua variegata proposta coreutica, si conferma per il territorio format ideale per la fruizione e appuntamento costante e replicabile nel tempo come elemento di forte aggregazione fra pubblico, artisti, operatori e comunità territoriale.** Il Gala ha anche grandi ricadute per la valorizzazione del territorio e dell'indotto turistico, ponendosi come collante fra i vari comparti della cultura, della ristorazione e del turismo, grazie ad un circolo virtuoso di buone pratiche e dinamiche sinergiche mirate in primis, al consolidamento e avvicinamento del teatro e della danza alla cittadinanza e contribuendo all'affermazione di un polo di attrattività culturale sito nel Verbano.

PROGRAMMA SERATA

Beyond Water Border

Coreografia: Raphael Bianco

Musica: Mozart

Danzano: Compagnia EgriBiancoDanza

La Morte del Cigno

Coreografia: Fokine

Musica: Camille Saint-Saëns

Danza: Elisa Cipriani (solista dell'Arena di Verona)

Jeux – (les jeux des sports, les jeux de l'amour)

Coreografia: Susanna Egri

Musica: Debussy

Danzano: Compagnia EgriBiancoDanza

Pas de deux da "Lo Schiaccianoci"

Coreografia: Luca Condello

Musica: Pëtr Il'ič Čajkovskij

Danzano: Elisa Cipriani e Luca Condello

Liberté

Coreografia: Serge Antoukouou Some

Musica: musica popolare africana

Danza: Serge Antoukouou Some

Amor di Mundo

Coreografia Raphael Bianco

Musica: Cesaria Evora

Danzano: Compagnia EgriBiancoDanza

Torino, 30/06/2022

Firmato digitalmente da: EGRI SUSANNA
Data: 30/06/2022 16:10:11

Susanna Egri
Presidente e Legale Rappresentante