



*Sede Legale - Area Fabrizio De Andrè ex caserma Colli di Felizzano
ASTI*

*Sede Operativa - Strada Santa Brigida 37/1
Moncalieri (TO)
Tel. 348/7355672 - E-mail: accomazzo@virgilio.it*

Asti, 06/06/2022

descrizione sintetica dell'iniziativa: ***Fortissimamente Alfieri 2022***

- 1.** Organizzazione dell'ottava edizione dell'iniziativa *Vittorio Alfieri e l'Attore*: seminario di alta formazione per giovani attori, con inserimento di alcuni partecipanti in allestimenti teatrali e progetti professionali, realizzato con la collaborazione del Polo Universitario Rita Levi-Montalcini di Asti, della Fondazione Asti Musei di Asti e della Fondazione Centro di Studi Alfieriani di Asti.
- 2.** Organizzazione della decima edizione del *Concorso teatrale Gabriele Accomazzo*: concorso dedicato a giovani attori under 35 su base nazionale.
- 3.** *Alfieri, un messaggio "elementare" IV edizione*: spettacoli-incontro presso le scuole elementari e medie dell'astigiano.
- 4.** *Teatro a Museo, incontri di Natale a Palazzo Alfieri*. Tre incontri teatrali diversi tra di loro per scoprire il palazzo, le sue cantine, l'Alfieri comico, misterioso e la furia del Misogallo.

La **Fondazione Gabriele Accomazzo per il Teatro**, con sede legale presso i locali del **Polo Universitario Rita Levi-Montalcini** di Asti, nata con l'obiettivo di valorizzare il teatro e le arti in generale, con particolare attenzione alle fasce giovanili, desidera realizzare il progetto ***Fortissimamente Alfieri 2022***.

L'iniziativa è la naturale continuazione degli omonimi progetti realizzati senza soluzione di continuità dal 2016 al 2021, nel segno della continuità programmatica di attività culturali che hanno come obiettivi l'offerta di qualità per il pubblico, con particolare riferimento alle fasce giovanili e gli istituti scolastici, la valorizzazione e la divulgazione a livello nazionale di Asti, del suo territorio, delle sue eccellenze architettoniche, museali e della figura di Vittorio Alfieri, attraverso prodotti culturali integrati, il sostegno, l'avviamento e il consolidamento all'attività lavorativa di giovani artisti e tecnici dello spettacolo, la divulgazione della poetica alfieriana attraverso la didattica e la rappresentazione dal vivo. La **Fondazione Gabriele Accomazzo** intende quindi

proseguire questo cammino alfieriano di attività culturali, nonché di sostegno ai giovani artisti, tecnici, operatori della comunicazione, grafici e collaboratori organizzativi, avvalendosi di alcune professionalità dalla più che ventennale esperienza nazionale ed internazionale in campo teatrale, cinematografico, culturale, accademico e nell'attività con i ragazzi e i giovanissimi.

Per la realizzazione dei succitati programmi di attività ci si avvale, tra gli altri, della consolidata rete di collaborazioni e interazioni culturali, scientifiche, strutturali e organizzative, instaurata da diversi anni, con i seguenti partner:

- *Città di Asti*
- *Comune di Cortazzone*
- *Fondazione Asti Musei*
- *Polo Universitario Rita Levi-Montalcini di Asti*
- *Fondazione Centro Studi Alfieriani di Asti*
- *SUISM Università' Scienze Motorie di Torino*
- *Istituto Comprensivo Statale Villanova d'Asti*
- *Scuola Primaria Francesco Baracca di Asti*
- *Scuola Secondaria di I° grado di Buttigliera d'Asti*

Programma

1. Organizzazione dell'ottava edizione dell'iniziativa *Vittorio Alfieri e l'Attore*, seminario di alta formazione per giovani attori, con inserimento di alcuni partecipanti in allestimenti teatrali e progetti professionali.

La Fondazione Gabriele Accomazzo per il Teatro realizza questo evento altamente formativo, giunto alla sua ottava edizione, che si propone di individuare 10 giovani attori/trici sotto i trentacinque anni sul territorio nazionale, che verranno selezionati sulla base dei curricula, di video performance e delle esperienze lavorative e formative. I selezionati parteciperanno ad un seminario intensivo gratuito, anche nelle fasi di vitto e alloggio e, nella speranza di una duratura situazione che permette il contatto tra gli attori, l'attività didattico/artistica sarà basata sulla commedia nell'opera di Vittorio Alfieri, con professionisti del mondo accademico e dello spettacolo.

E' nostra convinzione infatti che ci sia in questo momento storico un gran bisogno di ridere, possibilmente in modo intelligente.

Il seminario, come nelle scorse edizioni si terrà ad Asti presso gli spazi di ASTISS e Palazzo Alfieri, l'iniziativa avrà la durata di 8 giorni e avrà luogo dal 22 al 29 luglio 2022 e sarà condotto nella regia dell'evento e per quanto riguarda le lezioni di tecniche attoriali, dall'attore e regista Marco Viecca, che tra le altre esperienze didattiche è stato insegnante senior lecturer di "tecniche teatrali" nel 2012 presso l'Università statale KUG di Graz Austria e vanta al suo attivo tre allestimenti di tragedie alfieriane in qualità di protagonista e regista e una partecipazione nella commedia in qualità di coprotagonista, in compagnia di mostri sacri del teatro italiano quali: Ugo Gregoretti, Adriana Innocenti e Piero Nuti.

Fondamentale per la buona riuscita del progetto sarà la collaborazione con la Professoressa Carla Eugenia Forno, Direttrice della Fondazione Centro di Studi Alfieriani di Asti, la Dottoressa Valentina Veratrini esperta di teatro fisico e tecniche vocali, ambiti questi ultimi fondamentali per l'approccio al Teatro di Vittorio Alfieri e il Dottor Mario Nosengo, esperto di organizzazione teatrale e produzione.

FONDAZIONE GABRIELE ACCOMAZZO PER IL TEATRO

Sede Legale: Area Fabrizio De André ex caserma Colli di Felizzano - 14100 ASTI

Sede Operativa: Strada Santa Brigida 37/1 - 10024 Moncalieri (TO)

C.F. 92068160057 - P.IVA 01593510058 -00393487355672 - Fax 0039011645757

Email accomazzo@virgilio.it- Sito www.gabrieleaccomazzo.it

Pec fondazionegabriele@pec.it

Nell'ottica di una evoluzione professionale, come sempre accaduto nelle precedenti edizioni, si identificheranno dei soggetti che faranno parte dei progetti professionali della Fondazione Gabriele Accomazzo per il Teatro.

2. Organizzazione della X edizione del *Concorso Teatrale Gabriele Accomazzo*, concorso dedicato a giovani attori under 35 su base nazionale.

Il 3 settembre 2022, in una nuova e prestigiosa location adatta ad ospitare la decima edizione del concorso dedicato al caro Gabriele, avrà luogo il *Concorso Teatrale Gabriele Accomazzo*. L'edizione 2022 sarà per la prima volta dedicata a scene a due tratte dalla commedia alfieriana, sarà a partecipazione gratuita e aperta al pubblico. I candidati, provenienti dal seminario di cui al punto precedente, anche nell'ottica della valutazione dei risultati conseguenti alla fase didattica, verranno giudicati da una commissione di esperti provenienti soprattutto dal mondo del teatro e della cultura. I tre migliori partecipanti riceveranno una borsa di studio in denaro, rispettivamente di € 1.000,00 al primo classificato, di € 500,00 al secondo classificato, e di € 300,00 al terzo classificato, offerta dai genitori di Gabriele Accomazzo. È previsto anche un premio speciale della critica.

3. *Alfieri, un messaggio "Elementare" IV edizione. Spettacoli-incontro presso le scuole elementari e medie dell'astigiano.*

Le consuete tematiche del combattere la violenza sulle donne, il bullismo e le altre forme di arroganza, attraverso l'esempio che emerge dalle pagine del più grande poeta del Piemonte, quest'anno saranno evolute con una nuova formula; dopo due anni di trasmissioni a distanza degli eventi, infatti, si progetta di ritornare tra i ragazzi, nelle scuole e di coinvolgere gli alunni con una nuova formula che attinge alle modalità del laboratorio drammaturgico.

Le scuole aderenti, a partire dal 15 novembre 2022, avranno la possibilità di fare interagire i piccoli spettatori con attori che interpretano figure che emergono dalle pagine alfieriane più belle, le quali dopo essersi raccontate, parleranno della loro giovinezza e si confronteranno con i ragazzi.

Dai confronti emergeranno dei veri e propri dialoghi che potranno essere oggetto di elaborati realizzati con gli insegnanti e sfociare in un eventuale piccolo laboratorio che vedrà i bambini protagonisti del racconto e allo stesso tempo drammaturghi della loro storia.

Per la realizzazione di questa fase del progetto ci si avvarrà anche della collaborazione di Rossana Peraccio, attrice esperta di teatro per bambini e della consulenza della Dottoressa Rossana Accomazzo, psichiatra e docente universitaria.

I protagonisti dell'iniziativa saranno attori esperti e, nel rispetto delle regole statutarie della Fondazione Gabriele Accomazzo per il Teatro e del progetto in oggetto in materia di avviamento e consolidamento al lavoro professionale, giovani attori scelti tra i partecipanti ai seminari annuali *Vittorio Alfieri e l'Attore*.

4. *Teatro a Museo, incontri di Natale a Palazzo Alfieri. Tre incontri teatrali diversi tra di loro per scoprire il palazzo, le sue cantine, l'Alfieri comico, misterioso e la furia del Misogallo.*

Pensiamo che sulla scorta delle numerose esperienze maturate negli anni nel campo della valorizzazione dei siti storici attraverso iniziative di spettacoli site specific, possa essere vincente per l'incremento della valorizzazione di Palazzo Alfieri e l'offerta culturale che unisce il museo al teatro, realizzare tre incontri natalizi nei sabati 3, 10 e 17 dicembre 2022.

Gli appuntamenti si svolgeranno in modo diffuso nei vari ambienti del palazzo: nel Museo Guglielminetti vorremmo realizzare gli incontri dell'Alfieri misterioso, attingendo finalmente in presenza alla drammaturgia *Incontri misteriosi a Palazzo Alfieri. Alfieri segreto, viaggio nelle scenografie di Eugenio Guglielminetti*, scritta dalla Professoressa Carla Forno, mentre nel Museo

FONDAZIONE GABRIELE ACCOMAZZO PER IL TEATRO

Sede Legale: Area Fabrizio De André ex caserma Colli di Felizzano - 14100 ASTI

Sede Operativa: Strada Santa Brigida 37/1 - 10024 Moncalieri (TO)

C.F. 92068160057 - P.IVA 01593510058 - 00393487355672 - Fax 0039011645757

Email accomazzo@virgilio.it - Sito www.gabrieleaccomazzo.it

Pec fondazionegabriele@pec.it

alfieriano vorremmo realizzare un appuntamento dedicato alle scene più esilaranti delle commedie e un appuntamento con letture, musiche e sollecitazioni sonore dedicato alla furia del Misogallo. I protagonisti dell'iniziativa saranno attori esperti e, nel rispetto delle regole statutarie della Fondazione Gabriele Accomazzo per il Teatro e del progetto in oggetto in materia di avviamento e consolidamento al lavoro professionale, giovani attori scelti tra i partecipanti ai seminari annuali *Vittorio Alfieri e l'Attore* e giovani collaboratori provenienti anche dal territorio astigiano.

Per il conseguimento degli obiettivi progettuali, divulgazione della figura di *Vittorio Alfieri*, promozione territoriale - cittadina, promozione di *Palazzo Alfieri* e dei luoghi dell'arte e della cultura piemontese, divulgazione del teatro alfieriano per il pubblico tradizionale e la popolazione, avvicinamento dei giovani al teatro alfieriano attraverso il coinvolgimento delle scuole nelle rappresentazioni e ad eventuali incontri con gli studenti, avviamento e consolidamento al lavoro di giovani artisti e tecnici, si attiverà, inoltre, la seguente attività di comunicazione:

- Coinvolgimento dell'ufficio stampa *Manuela Caracciolo* per la comunicazione via WEB degli eventi, organizzazione di contatto con i giornali, organizzazione delle conferenze stampa, organizzazione delle campagne affissioni.
- Massiccio utilizzo di mailing list nostre e di strutture a noi assimilabili con le quali abbiamo nel tempo creato una rete di informazione, utilizzo di siti internet dello spettacolo e di divulgazione generica, utilizzo di social, siti e newsletter da parte dei nostri partner e degli enti coinvolti.
- Incremento delle attività di comunicazione sui social grazie alla collaborazione, avviata dal 2020, con una specialista under 35 che segue i social network Facebook e Instagram.
- Realizzazione di campagne web, anche di tipo oneroso, e pubblicità, ad esempio sul sito specializzato Teatro.it.
- Incremento del coinvolgimento del giovane esperto di comunicazione web Giancarlo Cazzin, che curerà la progettazione grafica e l'attività web.
- Concepimento e stampa del materiale divulgativo.

Saranno naturalmente poste in essere tutte le azioni necessarie per rispettare le eventuali prescrizioni governative atte a contenere l'infezione da Covid 19 garantendo l'offerta culturale oggetto della presente relazione, anche ponendo in essere le azioni di divulgazione a distanza grazie alle dotazioni tecniche e strutturali attivate già dall'anno 2020.

Si conferma che l'iniziativa prevede il completo accesso alle persone con disabilità e la completa assenza di barriere architettoniche.