

OPERAndo...

A seguito della devastante situazione dei due anni precedenti la volontà dell'Associazione è quella di riprendere le attività con uno sguardo il più completo ed ampio possibile. Ripartiremo da quanto è stato consolidato ad esempio il collaudato "Serva Padrona" che per la sua agilità di realizzazione continua ad essere richiesto da più soggetti. Anche lo spettacolo finale del Laboratorio didattico seguito e organizzato nel Liceo Cottini di Torino ci vede riproporre – in realizzazione scenica completa – L'Elisir d'Amore di Donizetti. I ragazzi dopo il percorso concordato sulle attività di scenografia e grafica legate a questo titolo prenderanno parte attiva alla rappresentazione. La nostra attenzione all'utenza scolastica vede la produzione di Pierino e il Lupo celeberrima favola musicale per voce narrante ed ensemble strumentale. È stato compiuto uno sforzo realizzativo notevole e la voce narrante di Bruno Gambarotta testimonia il livello raggiunto. Ma a pandemia sostanzialmente sotto controllo è giunta la ben nota tragedia nell'est Europa. Era nostro dovere civile sottolineare questo momento con un prodotto specifico, pertanto il Requiem di Mozart per coro, soli e pianoforte a 4 mani esprime l'intenzione di coinvolgere lo spettatore in un momento di intensa riflessione.

- **PIERINO e il LUPO di S. Prokofiev 30 marzo.** Per 5 fiati con la voce narrante di Bruno Gambarotta. Numerose sono le versioni di questo capolavoro che ADF propone per apposito spettacolo per le scuole. Lo svolgimento viene organizzato e concordato con la direzione didattica e presenta molte novità che abbiamo prodotto autonomamente con l'inserimento di filmati – a commento della narrazione - eseguiti con la tecnica della Sand Art (disegni con la sabbia) dell'artista Nadia Ischia ed un finale a sorpresa, pur nel pieno rispetto della partitura musicale e del testo. Per la gioia dei bimbi al povero Lupo è riservato un destino meno triste dello zoo, rispettoso della attuale coscienza ambientale generale.
- **REQUIEM in Re min. di W. A Mozart 9 aprile.** Capolavoro musicale assoluto per Coro e soli, viene proposto nella versione per pianoforte a 4 mani. Sostanzialmente un testamento del grande compositore, che è in grado di coinvolgere emotivamente l'ascoltatore ben oltre gli aspetti musicali, quasi una meditazione spirituale che oscilla tra contemplazione ed esplosioni di pura energia.
- **LA SERVA PADRONA di G.B. Pergolesi 18 aprile.** Capolavoro comico è considerata la composizione capostipite dell'Opera Buffa italiana. Nonostante il tempo non perde le smalto della sua freschezza e della accessibilità anche ad un pubblico non specialistico. Nella splendida cornice del recetto medievale di Campiglione Fenile, una stimolante proposta per la tradizionale gita fuori porta delle festività pasquali.
- **L'ELISIR D'AMORE di G. Donizetti 7 maggio.** Spettacolo conclusivo di un percorso didattico di grande rilevanza. La convenzione in essere da alcuni anni con la prestigiosa istituzione scolastica (Alternanza Scuola Lavoro) viene consolidata e resa attuale con le nostre produzioni di eccellenza. Otto incontri con numerosi laboratori dove la creatività di docenti ed allievi troverà certamente terreno fertile per potersi esprimere.

Soggetti Coinvolti: Scuola Primaria Vinovo – Comune Piobesi T.se e Parrocchia Natività Maria Piobesi T.se – Resort Le Cinque Frecce Campiglione Fenile – Liceo Artistico Cottini Torino

Firmato in originale

Ass.ne «Gli amici di Fritz»

Vic. Leopardi, 12 - 10040 PIOBESI (TO)

e-mail: gliamicidifritz@gmail.com

C.F.: 94077500018 - P.I.: 11714400014