

# Di-Segnare il giardino

## Giornata internazionale di studi

### Relazione descrittiva

Asilo Bianco ([www.asilobianco.it](http://www.asilobianco.it)) è un'associazione di promozione sociale nata nel 2005 sul Lago d'Orta per volontà di un gruppo di artisti. È un osservatorio-laboratorio permanente sulla cultura contemporanea, uno spazio aperto alle esperienze, alla ricerca e al confronto sui temi della contemporaneità. Asilo Bianco opera mediante l'organizzazione di eventi e percorsi di formazione, la gestione di spazi d'interesse culturale e la partecipazione a progetti integrati, nell'ottica di una costante valorizzazione del territorio di appartenenza.



*Lo staff di Asilo Bianco*

### **Il progetto**

Di-Segnare il giardino è una giornata internazionale di studi sul tema dell'architettura del paesaggio, con particolare riferimento al territorio compreso tra Lago d'Orta e Lago Maggiore.

Asilo Bianco, insieme alle amministrazioni comunali di Orta San Giulio, Briga Novarese e Miasino, in provincia di Novara, ha individuato tre aree pubbliche che necessitano di essere ripensate in termini di riqualificazione verde e ri-funzionalizzazione.

Si tratta di tre aree eterogenee che rappresentano uno spaccato significativo del paesaggio tra Cusio e Maggiore: la copertura di un parcheggio multipiano vista lago a Orta, il giardino storico di Villa Nigra a Miasino e il parco ormai abbandonato dell'Uriànòl a Briga Novarese.

Progettare aree verdi e creare nuovi spazi d'incontro e socializzazione a cielo aperto è quanto mai necessario, anche e soprattutto in tempi di Covid.

## Le aree

### **Parco dell'Uriänòl, Briga Novarese**

Il parco si trova nell'immediata periferia nord del paese e giace da troppi anni in stato di totale abbandono. Nato come giardino didattico nel 1975, si estende su poco meno di 7.000 mq e comprende numerose specie ad alto fusto oltre ad alcune strutture in cemento realizzate negli anni '70, tutte in stato di degrado. L'area comunale è delimitata a ovest dal corso dell'Uriänòl, un piccolo torrente che scorre parallelo al torrente Agogna. Tra le piante presenti: betulla, acero giapponese, abete rosso, nocino americano, cedro atlantico, quercia rossa.



### **Parco di Villa Nigra, Miasino**

Un giardino storico che abbraccia l'eccezionale edificio di Villa Nigra, la più bella dimora storica di proprietà pubblica sul Lago d'Orta. Alberi secolari e ampi spazi a prato caratterizzano questo parco che ha visto purtroppo negli ultimi anni la caduta di molte piante. Villa Nigra è al centro di un progetto culturale di rilancio che prevede di farne, oltre che luogo di eventi e concerti, un vero centro culturale con spazi espositivi, coworking, bar, show-room e ufficio turistico.

Alle esigenze di integrare e salvaguardare il contesto del parco storico si sommano quelle legate alla fruizione contemporanea in ambito culturale ed enogastronomico.



### **Copertura parcheggio, Orta San Giulio**

Sulle sponde del Lago d'Orta, poco prima dell'ingresso al centro storico di Orta, è stato costruito negli anni '90 un parcheggio multipiano in cemento armato. Sopra il parcheggio sorge un'anonima copertura asfaltata - totalmente in piano - in posizione panoramica con vista a 180° sul lago e sull'isola di San Giulio. Comodamente accessibile a piedi sulla strada che conduce al Sacro Monte.. Si tratta di un luogo privo di identità, totalmente da reinterpretare, ma dalle notevoli potenzialità a partire dal rapporto con il paesaggio e il lago.



Durante il convegno si partirà dall'analisi di queste tre aree e dai bisogni delle comunità di appartenenza individuate dalle amministrazioni comunali, per approdare a una riflessione più generale sulle opportunità offerte dall'architettura del paesaggio in Piemonte con architetti, teorici del paesaggio, garden designer e artisti ambientali.

### **I relatori**

Elisabetta Bianchessi - architetto paesaggista, docente presso il Politecnico di Milano.

Michael Jakob - professore di Storia e Teoria del Paesaggio al Politecnico di Losanna (EPFL) e presso la Scuola di Ingegneria di Ginevra-Lullier.

Federica Cornalba - architetto paesaggista e garden designer.

Giancarlo Fantini - già docente presso l'Istituto Agrario di Crodo, autore di numerose pubblicazioni sulla flora piemontese.

Urs Twellmann - artista ambientale

Johannes Pfeiffer - artista

### **Mostra**

Il convegno sarà l'occasione per inaugurare la mostra dei numerosi progetti proposti da studi di architettura, agronomi e artisti ambientali per le tre aree individuate. Gli autori dei progetti più meritevoli saranno presenti per illustrare i propri lavori e discutere con gli esperti e con il pubblico.

### **Tempi e luoghi**

Di-Segnare il giardino si terrà **sabato 15 maggio 2021** presso l'aranciera di **Villa Nigra a Miasino (NO)**.

Se la situazione sanitaria non permetterà di svolgere il convegno in presenza, l'associazione Asilo Bianco organizzerà la conferenza online, così come la presentazione dei progetti. Asilo Bianco ha già esperienza di eventi online avendo organizzato un corso di alta formazione su tre giorni a marzo 2021: <https://www.asilobianco.it/2021/02/17/1-2-3-cultura/>



*Villa Nigra a Miasino*

### **Partner**

L'evento è organizzato dall'associazione Asilo Bianco in collaborazione con i Comuni di Orta San Giulio, Briga Novarese e Miasino, Editoria e Giardini, Amici del Lago – Circolo di Legambiente, e con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti di Novara e Verbania. L'evento si inserisce nell'ambito del progetto Lago d'Orta Plastic Revolution sostenuto da Fondazione Cariplo.

### **Comunicazione**

La stesura e diffusione del comunicato stampa dell'evento sarà curato da un ufficio stampa professionale. Saranno prediletti i canali di comunicazione online: newsletter di Asilo Bianco (oltre 2.000 iscritti), evento Facebook sponsorizzato su pagina di Asilo Bianco (6.698 follower), inserzione sponsorizzata su profilo Instagram di Asilo Bianco (1062 follower).

Ogni partner dell'iniziativa diffonderà l'evento sui propri canali.

Verranno prodotte locandine da affiggere negli spazi predisposti dei Comuni del Lago d'Orta e del Lago Maggiore.