

**Mostra:**

***Il Rinascimento dei bambini: 600 anni di accoglienza agli Innocenti,***



“Il Rinascimento dei bambini: 600 anni di accoglienza agli Innocenti a Firenze” è il titolo della **mostra fotografica che verrà allestita presso le sale espositive comunali di “Casa Balocco” a Narzole dal 16 al 31 Ottobre 2021**

La mostra celebra i 600 anni dell’Istituto degli Innocenti, facendo conoscere la straordinaria realtà, passata e presente, della più antica istituzione pubblica nata per tutelare i bambini.

**Attraverso pannelli didascalici, contributi video e riproduzione in grande scala delle opere che arricchiscono il Museo degli Innocenti, la mostra si articola in tre sezioni.** La prima, racconta la genesi dell’Istituto, le figure chiave per la realizzazione dell’opera - a partire dal commerciante pratese Francesco Datini grazie al cui lascito si è dato il via, nell’agosto 1419, alla costruzione dell’edificio progettato dall’archistar del momento, Filippo Brunelleschi - e le tappe fondamentali che hanno ampliato e trasformato l’edificio, nei 600 anni di storia fino ai giorni nostri. La seconda sezione si concentra sulla vita nell’Ospedale e i suoi rapporti con la città e il territorio per poi arrivare a raccontare le storie di alcuni bambini accolti nel tempo. La terza, attraverso le opere d’arte commissionate dalle istituzioni e donate dai tanti benefattori nel corso dei secoli all’Istituto, approfondisce lo stretto legame tra bellezza e carità.

La mostra è **promossa da Banco Farmaceutico-Fondazione Onlus e curata da Mariella Carlotti**, rettore del Conservatorio di San Niccolò a Prato, in collaborazione con lo studio Concreo SRL di Andrea Benzoni.

Comenta la presidente dell’Istituto degli Innocenti, **Maria Grazia Giuffrida** - l’allestimento di questa mostra avviene a 600 anni dall’avvio alla costruzione dello stupendo edificio di piazza Santissima Annunziata che accoglierà nei secoli oltre 500 mila bambini, assicurando loro non solo le prime necessarie cure ma anche un’educazione attenta. Dato l’ampio pubblico di visitatori del Meeting di Rimini del 2019 (stimati in circa 20.000) pensiamo che questa mostra possa essere

un'occasione di grande visibilità per l'Istituto per far conoscere la propria straordinaria storia e il suo impegno in difesa dei diritti di bambini e ragazzi che prosegue ancora oggi con le attività che vanno dall'accoglienza, che è rimasta nei secoli il cuore della sua missione, ai servizi educativi che si avvalgono di una costante ricerca di innovazione e qualità rivolta ai piccoli: dalla ricerca al monitoraggio e alla documentazione di fenomeni che riguardano bambini e ragazzi, dalla formazione alla progettazione europea, fino alla collaborazione con vari soggetti e istituzioni a livello locale, regionale, nazionale e internazionale a sostegno delle politiche in favore dell'infanzia e dell'adolescenza.

Attraverso la collaborazione con l'Amministrazione comunale che mette a disposizione le strutture, gli spazi espositivi partecipando alla promozione istituzionale dell'iniziativa culturale e i gruppi di volontariato presenti e operanti sul territorio comunale l'evento si propone di coinvolgere oltre a tutta la cittadinanza anche un pubblico più ampio proveniente da tutta la provincia.

Inoltre gli studenti delle scuole dell'obbligo e delle superiori verranno coinvolti in visite guidate che a partire dall'approfondimento di tematiche storiche, artistico-architettoniche e sociali dell'epoca Rinascimentale ne faranno apprezzare il patrimonio di umanità che questa epoca ha saputo generare.

Gli studenti potranno così acquisire la consapevolezza di quali possano essere anche oggi le forme di accoglienza della vita quando essa è più minacciata in quanto debole e indifesa.

**Link per visionare i pannelli e la presentazione della Mostra a cura della Prof.ssa Mariella Carlotti la curatrice.**

<https://youtu.be/umulN2z8HJY>

[https://youtu.be/DPi6jvFf\\_4Y](https://youtu.be/DPi6jvFf_4Y)