



Associazione  
Piero Dardanello

# Associazione culturale "Piero Dardanello"

"nel nome di un Maestro di giornalismo"



ORDINE DEI  
GIORNALISTI  
DEL PIEMONTE

## Relazione dettagliata e articolata del progetto "A scuola di giornalismo. Dardanello digitale"

### 1. CONTENUTI

"A scuola di giornalismo" si propone di accompagnare i ragazzi in un viaggio alla scoperta della carta stampata. Sono i nativi digitali, abituati a comunicare costantemente e a fruire, nel web, di una moltitudine di notizie, vere e false. Giornalisti e esperti in comunicazione curano lezioni e laboratori didattici dedicati ai diversi aspetti del mestiere. Un percorso arricchito da letture di testi in classe (**proposti grazie ad abbonamenti online**) e da incontri con personaggi di spicco del mondo dello sport e del giornalismo (**tramite conferenze in live streaming**). L'esito finale sarà la realizzazione della rivista "Giornalisti domani".

Il progetto spazia in quasi tutte quelle che sono le competenze linguistiche che dovrebbero far parte del curriculum di ogni allievo e costituisce perciò un complesso di unità didattiche. Si passa, infatti, con i vari percorsi di lettura e di scrittura dal testo espositivo a quello argomentativo; si prendono in considerazione vari tipi di linguaggio e si promuovono competenze e abilità quali l'uso del computer, la tabulazione, la rappresentazione grafica, ecc. L'iniziativa, forte dei risultati raggiunti durante le edizioni precedenti, vuole condurre i ragazzi verso la piena capacità di usare la lingua nella sua varietà di codici e linguaggi, leggere e comprendere gli scopi per cui è realizzato un messaggio, riconoscere l'importanza della stampa tra i mezzi di diffusione di massa, decodificare il messaggio espresso con il linguaggio specifico del giornale cogliendo somiglianze e differenze tra i vari quotidiani.

### 2. NUOVE MODALITA' DI SVOLGIMENTO

La pandemia Covid-19 ha inevitabilmente avviato un percorso di rinnovamento rispetto alla 'consueta' proposta, in presenza, delle attività progettuali. **Dopo cinque stagioni trascorse tra i banchi di scuola, l'Associazione si prepara alla rivoluzione digitale, offrendo ad alunni ed insegnanti un prodotto fruibile anche 'a distanza': "A scuola di giornalismo - Progetto Dardanello digitale".** La pandemia ha altresì reso ancor più importante il ruolo dei media ed altrettanto indispensabile la creazione di opportune basi cognitive per discernere le notizie 'reali' dalle 'fake'. Ed è a questo proposito che si inserisce nel progetto la parte riguardante l'uso corretto dei social. La rivoluzione digitale, però, racchiude in sé grandi potenzialità che vanno scoperte insieme: è necessario accompagnare i ragazzi al corretto utilizzo di strumenti che rappresentano il futuro nel mondo dell'informazione, ma che possono creare danni e dipendenza se sono usati senza una completa consapevolezza dei rischi che comportano.

**Fatte queste premesse, il fulcro del progetto rimarrà sempre legato alla 'storia del giornale', con un'illustrazione della struttura di un quotidiano, la sua organizzazione interna, la ripartizione in sezioni e il criterio di impaginazione. Ma lo sguardo si focalizzerà con maggior importanza al mondo multimediale, in cui i canali social hanno assunto un ruolo fondamentale.** La comunicazione è sempre più abituata all'utilizzo di immagini (video e foto) attraverso le quali i giovani acquisiscono i concetti più velocemente. **Per questo, la proposta dell'anno scolastico 2020-2021 è quella di fornire supporti video e vignette illustrate per proseguire il percorso intrapreso.**

Durante le lezioni, siano 'a distanza' o 'in presenza', verranno presentate alcune slide accompagnate da una spiegazione puntuale da parte dei nostri esperti in comunicazione. In questo nuovo format si intende anche entrare virtualmente nelle redazioni delle testate giornalistiche o televisive locali e regionali chiedendo a noti

**ASSOCIAZIONE CULTURALE "PIERO DARDANELLO"**

UFFICIO STAMPA +39 339 4331947

SEGRETERIA +39 0174 552192

[stampa@premiocardanello.it](mailto:stampa@premiocardanello.it)

[segreteria@premiocardanello.it](mailto:segreteria@premiocardanello.it)



# Associazione culturale "Piero Dardanello"

*"nel nome di un Maestro di giornalismo"*



giornalisti una ripresa in selfie alla presenza dei colleghi e una descrizione rapida dei locali dove svolgono la loro attività. Un dietro le quinte di certo gradito ai ragazzi, che li aiuterà a comprendere il complesso lavoro di squadra necessario per la corretta comunicazione di una notizia, sia orale che scritta.

### **3. DARDANELLO INCONTRA**

Il percorso completo potrà essere perfezionato dall'iniziativa "**DardanelloIncontra**" che arricchisce il progetto grazie a momenti di scambio con personaggi di spicco del mondo dello sport e del giornalismo. L'iniziativa è, di norma, molto apprezzata dai ragazzi. Il nome del personaggio scelto per l'incontro verrà preventivamente comunicato agli allievi che potranno trasformarsi in giornalisti in erba e proporre una vera e propria intervista ponendo domande spontanee o concordate preventivamente in classe con l'insegnante. Un'altra opportunità offerta dal DardanelloIncontra è la possibilità di partecipare alla presentazione di un libro scelto tra una rosa di titoli "a tema" con le lezioni condotte in classe: un confronto diretto con l'autore per offrire nuovi stimoli di discussione e approfondire gli argomenti trattati. **La sezione "DardanelloIncontra" fino al termine dell'emergenza sanitaria, potrà essere svolta in modalità streaming.**

### **4. PRODUZIONE CONCLUSIVA**

Al termine del percorso gli alunni della classe partecipante al progetto dovranno scrivere degli articoli grazie agli stimoli ottenuti durante le lezioni e gli appuntamenti del "DardanelloIncontra".

Potranno inoltre scrivere alcune sceneggiature, che, se interessanti, saranno illustrate. Il materiale prodotto verrà inserito tra le pagine di "**Giornalisti Domani**" e presentato durante la cerimonia finale alla presenza delle più autorevoli firme del giornalismo sportivo italiano.

### **5. CONTRIBUTI E PATROCINI**

Grazie al supporto delle Fondazioni bancarie e dei Comuni in cui si svolge, **il progetto è completamente gratuito per le scuole partecipanti. L'iniziativa, rivolta alla scuola secondaria di primo grado, quest'anno è rivolta agli Istituti Comprensivi del Cuneese per testarne l'efficacia e ritornare ad esportarla, dal prossimo anno scolastico, anche nel torinese.**

### **6. OBIETTIVI E FINALITA'**

Attraverso la conoscenza di teorie, principi, concetti e regole trasmessi in forma laboratoriale, si possono stimolare gli allievi al raggiungimento di vari obiettivi: si intende trasmettere loro competenze precise di composizione e creazione di testi ma soprattutto di rielaborazione in modo significativo, autonomo e consapevole di conoscenze acquisite solo teoricamente. Saper comunicare, su livelli diversificati di registri linguistici rappresenta un bagaglio culturale che i giovani studenti potranno conservare ben oltre la durata del progetto, muovendosi con maggior criticità e sicurezza nel mondo dell'informazione. Un'attenta analisi all'uso corretto dei social, inoltre, trasmetterà loro alcune regole basilari per evitare di cadere nelle insidie della rete. **L'obiettivo ultimo del nostro progetto è lo stesso fin dal 2016: riavvicinare i ragazzi al mondo della carta stampata, formando dei lettori consapevoli, degli osservatori attenti e degli scrittori scrupolosi.**

Il Presidente/Ass. *Piero Dardanello*

Villanova Mondovì, 11 marzo 2021

Firmato in originale

**ASSOCIAZIONE CULTURALE "PIERO DARDANELLO"**

UFFICIO STAMPA +39 339 4331947

[stampa@premiodardanello.it](mailto:stampa@premiodardanello.it)

SEGRETERIA +39 0174 552192

[segreteria@premiodardanello.it](mailto:segreteria@premiodardanello.it)