

DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA – EDIZIONE 2021

L'edizione 2021 di *ContemporaneaA. Parole e storie di donne* prevede alcuni eventi digitali e in presenza che hanno l'obiettivo di preparare il pubblico alla realizzazione del festival vero e proprio. Presentiamo di seguito l'articolazione delle attività. L'evento oggetto della richiesta è il Festival vero e proprio che si svolgerà nel mese di Settembre 2021 come da descrizione e da programma allegato.

- *ContemporaneaA. Rendez-vous* – versione digitale del progetto sui social, da marzo a dicembre 2021
- *ContemporaneaA. Anteprema* - Annarita Briganti presenta a Biella il suo ultimo libro “Coco Chanel. Una donna del nostro tempo” – 27 giugno 2021
- *ContemporaneaA. Parole e storia di donne* – il festival: 24-25-26 settembre 2021 – Oggetto della richiesta di Patrocinio Oneroso.

- *Rendez-vous*

Il primo marzo 2021 è ripartita la versione *ContemporaneaA. Rendez-vous*, che proseguirà fino a fine anno. L'impostazione è uguale a quella del 2020 con l'appuntamento quotidiano sui social (Facebook, Youtube, Instagram) con contenuti culturali dei 7 format con una novità.

Ogni settimana ospiteremo nei nostri canali un incontro con una protagonista del territorio biellese [che può essere] testimone di un progetto lavorativo di innovazione [o di una storia personale interessante e poco conosciuta. Questo appuntamento è una occasione di promozione di figure di donne legate alla gastronomia (cibo vegano/ piatti da asporto), alla produzione di prodotti del territorio (dalla birra alle tome), all'artigianato d'eccellenza (legatoria, restauro), alla architettura ecosostenibile (case costruite con il recupero di scarto del riso).

ContemporaneaA. Rendez-vous è l'occasione per fidelizzare un pubblico che va ben oltre il territorio e che fa conoscere e porta a Biella un'utenza non sempre facilmente raggiungibile, così come è stato per l'edizione 2020 del festival dove le presenze da fuori provincia sono state numerose (da Torino, Milano, Aosta e Genova).

Durante l'estate *Rendez-vous* andrà “sotto l'ombrellone” con consigli di lettura per il periodo vacanziero e gli itinerari da scoprire nel territorio biellese.

A inizio settembre inizierà la comunicazione relativa al festival e agli ospiti in programma.

- *ContemporaneaA. Anteprema* - Annarita Briganti presenta a Biella il suo ultimo libro “Coco Chanel. Una donna del nostro tempo” – 27 giugno 2021

In una narrazione che alla ricerca sul campo unisce una concezione viva della memoria quale dimensione non del passato, ma del presente, Annarita Briganti condurrà il pubblico in **un vero e proprio incontro con una donna che a mezzo secolo dalla scomparsa appartiene ancora, e pienamente, al nostro tempo.**

La presentazione si svolge nell'ambito della mostra fotografica **Coco + Marilyn. Biella al centro del MI-TO**, visitabile fino al 12 settembre 2021 nella splendida cornice di Palazzo Gromo Losa in fiore.

Il pubblico è invitato a presentarsi in anticipo rispetto all'orario di inizio, poiché la capienza in sala è limitata a causa delle normative anti-Covid. Non è necessaria prenotazione.

Sinossi. La storia di ogni grande donna è la storia delle sue guerre. Quelle di Coco Chanel sono state almeno quattro: due conflitti mondiali, le battaglie sindacali degli anni Venti e Trenta, e la guerra contro i suoi fantasmi. Questa, la più cruenta di tutte, comincia con l'abbandono da parte del padre, prosegue con l'infanzia lontana dalla famiglia, «esiliata» in un convento di suore – che però,

conquistato il benessere, sosterrà economicamente – e poi con la perdita di un grande amore, il più grande, e con la rinuncia a una casa vera e propria per trasferirsi al Ritz, dove il fermento quotidiano di un albergo spera possa tenere a bada il silenzio, la solitudine che da sempre l'assedia. Regina del jet-set intellettuale nella Parigi d'oro degli artisti, creatrice di uno stile immortale, diva delle sfilate internazionali, frequentatrice delle stanze del potere, amata da musicisti, poeti, aristocratici, forse in realtà Chanel ebbe due unici amici veri: le forbici d'argento che portava al collo, e i suoi libri. In una narrazione che all'intensità della ricerca unisce una concezione viva della memoria quale dimensione non del passato, ma del presente, Annarita Briganti conduce il lettore in un vero e proprio incontro con una donna che a mezzo secolo dalla scomparsa appartiene ancora, e pienamente, al nostro tempo. Nel suo racconto, i luoghi attraversati e i sentimenti vissuti fanno brillare gli eventi storici di luce propria, restituendoci la persona Chanel al di là dell'icona, le sue verità oltre le leggende e le polemiche, la sua forza oggi che, come mai prima, ne avvertiamo il bisogno.

Annarita Briganti è giornalista culturale e scrittrice. Napoletana globetrotter, felicemente espatriata a Milano, scrive di libri su Repubblica e Donna Moderna, dove ha anche un blog. Si occupa di qualsiasi cosa abbia a che fare con la letteratura. Ama presentare i libri suoi e degli altri, collezionare libri autografati, fare fotografie, leggere, mangiare, bere e gli Artisti.

- Contemporanea. Parole e storia di donne - il festival 24-25-26 settembre 2021

L'edizione del 2021 si sviluppa su tre giorni: un appuntamento nel tardo pomeriggio e nella serata di venerdì e le due intere giornate di sabato e domenica a Palazzo Ferrero a Biella Piazza.

In collaborazione con la libreria Giovannacci di Biella e diverse associazioni del territorio, le protagoniste e i protagonisti di questa edizione affronteranno i temi di seguito elencati:

- attualità e ruolo della donna nella società
- economia, con particolare riferimento al lavoro e alla famiglia
- la salute delle donne
- le riviste per un pubblico femminile e non solo
- scrittrici esordienti e affermate
- la donna nella storia
- la donna nella politica
- la donna nello sport
- la gestione di una grande impresa affidata a una donna >> donne e imprese (?)
- scrittori per scrittrici, le autrici più amate dagli scrittori
- la donna e la scienza.

Accanto agli appuntamenti che si susseguono nel corso delle giornate, sono previsti anche momenti conviviali come i pranzi con le scrittrici.

Alleghiamo alla presente descrizione il programma dell'iniziativa.

La collaborazione con le scuole

L'organizzazione e la realizzazione delle attività del festival prevede il coinvolgimento di due scuole secondarie di secondo grado.

- Istituto Istruzione Superiore Eugenio Bona. La collaborazione con questa scuola dura da tempo e la nostra associazione ha sempre cercato di coinvolgere i suoi studenti nella realizzazione di attività che avessero come scopo l'arte e la diffusione di una cultura di parità.

- Scuola HNK – Big Picture Learning Cooperativa Sociale Italia. La Scuola HNK è una scuola secondaria di secondo grado non paritaria, nata a Biella secondo la metodologia Big Picture Learning. E' una scuola sperimentale il cui motto è "One kid a time" – un ragazzo alla volta- e lavora sulla personalizzazione della didattica con particolare riferimento ai ragazzi a rischio di drop out scolastico.

Gli studenti saranno coinvolti come volontari nello svolgimento delle attività del Festival e potranno occuparsi dell'accoglienza degli ospiti, dell'accompagnamento alla sala dedicata, all'ingresso del pubblico garantendo il rispetto delle misure di sicurezza.

In questo modo potranno acquisire competenze nell'ambito dell'organizzazione di eventi e entrare a contatto con personalità di rilievo in ambito culturale e artistico.