

## **Descrizione sintetica del progetto**

### **PROGETTO BARGIGLI E PREGIUDIZI 2021**

Il Progetto Bargigli e Pregiudizi ha preso il via nel 2018 con lo spettacolo Giordano Bruno rappresentato al teatro Gobetti di Torino con il Patrocinio e il sostegno della Città, del Teatro Stabile e dell'Associazione Culturale Galileo Ferraris. Ha presentato la seconda edizione nel 2019, alla quale si è aggiunto il sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte, allestendo cinque diversi spettacoli e incontri culturali.

Nel 2020, a causa della pandemia che ha portato alla chiusura dei teatri, siamo stati costretti a rinviare il programma. Finalmente oggi, grazie all'allestimento di palchi estivi all'aperto e alla riapertura dei teatri, possiamo realizzarlo: si sviluppa nel corso di cinque mesi, da luglio a novembre 2021.

Il progetto, come nelle precedenti edizioni, affronta attraverso varie Arti sceniche, al fine di favorire l'innovazione culturale e l'interdisciplinarietà, in particolare riguardo alle trasversalità delle forme e dei linguaggi dello spettacolo, il tema sempre attuale del Pregiudizio e dell'Intolleranza, intendendo richiamare l'attenzione del pubblico e dei collaboratori sui temi fondamentali dell'Etica.

Cinque nuovi debutti teatrali si avvicenderanno a Torino e sul territorio regionale. Al termine di ogni spettacolo sarà proposto un confronto con il pubblico, data la rilevanza dei contenuti socio-culturali.

I nostri partner sono: la Città di Torino, con il Patrocinio e la gratuità del teatro Gobetti; il Teatro Stabile di Torino, che fornisce l'assistenza tecnica; le Associazioni regionali che sostengono il Progetto con libere donazioni; la Fondazione Università Popolare di Torino; la Fondazione CRT che ci sostiene con un contributo.

Collaborano con noi altre associazioni culturali regionali, tra cui: La Città delle Donne, Agarttha Arte, Il Teatro delle Dieci, il Centro Italo Arabo Dar Al Hikma.