

## TITOLO DEL PROGETTO

Il musical per tutti

## ANAGRAFICA PROPONENTE

DOPPIO ESCLAMATIVO APS ASD

Via della Chiatta 48/c - 15121 Alessandria

info@doppioesclamativo.it

info@pec.doppioesclamativo.it

3284588730

## DESCRIZIONE PROGETTO

Doppio Esclamativo dal 2009 si occupa di attività teatrali ed in particolare di musical, rivolgendosi principalmente a giovani generazioni. In questo progetto abbiamo posto la nostra attenzione al modo di comunicare: nel mondo si parla anche con i segni e i segni sono danza e parola insieme. L'obiettivo è quello dell'integrazione: abbattere qualsiasi ostacolo di comunicazione. Nel corso del nostro progetto e nella realizzazione dello spettacolo finale parte dei testi sono in LIS, lingua dei segni italiana, e parte in italiano segnato per creare un prodotto fruibile da chi sente e da chi no; spesso le comunità sorde, o per esempio chi in seguito a malattie o traumi perde l'udito, non riescono a godersi quello che stanno osservando. D'altro canto uno spettacolo interamente in LIS non potrebbe essere fruibile da un pubblico udente, se non per quelle minoranze che conoscono la lingua per esigenze personali. Quindi l'obiettivo è quello di integrare in un unico spettacolo forme di comunicazione che possano unire tutto il pubblico, udente e non udente. L'arte, il musical nel nostro caso, è di tutti; accessibile non solo a chi partecipa al progetto, ma anche allo spettatore che usufruirà del risultato finale.

Lo spettacolo anche quest'anno prevede la musica dal vivo, suonata da giovani musicisti in una formazione creata ad hoc. Il cast sarà formato da giovani attori di età compresa tra i 13 e i 30 anni, che si cimenteranno non solo a recitare, ma anche a ballare e cantare come richiede la figura del performer di musical. Il progetto sarà strutturato in più incontri settimanali divisi per disciplina, seguiti da professionisti della materia; durante questi incontri verrà dedicato del tempo alla teoria per formare e dare una base ai ragazzi che si sono inseriti quest'anno, oltre a far crescere sempre di più coloro che ci seguono da anni.

Uno dei punti cardine del nostro progetto è il trasmettere ai ragazzi lo spirito di squadra che permette di socializzare ed integrarsi nel gruppo, oltre a responsabilizzarsi dimostrando loro che all'interno di un lavoro di gruppo tutti hanno un ruolo determinante. Particolare attenzione viene dedicata ai giovani con difficoltà relazionali. Un lavoro questo affidato a professionisti della materia che per competenza e passione si impegnano a formare ed appassionare i ragazzi che si sono voluti mettere alla prova. Infine uno dei nostri obiettivi è quello di divulgare il valore, l'attitudine, la professionalità di giovanissimi che per studio e per passione si impegnano nella realizzazione dello spettacolo.

## RISULTATI ATTESI

Uno dei risultati più grandi è sicuramente il fatto di far crescere i giovani con attività culturali e vederli impegnati per poter emergere e raggiungere risultati positivi non solo in campo

artistico, ma anche personale in un'epoca come l'attuale, in cui il tempo libero dei ragazzi soffre sempre più l'influenza negativa di attività assai meno formative, quando non addirittura alienanti soprattutto in un periodo come quello della Pandemia che stiamo cercando di lasciarci alle spalle. Inoltre ci si pone l'obiettivo di sensibilizzare sempre più teatri a credere in realtà come la nostra dando spazio nelle loro stagioni teatrali a compagnie di giovanissimi artisti emergenti e attenti al sociale.

#### ESPERIENZE PREGRESSE

L'impegno di Doppio Esclamativo nella diffusione della cultura teatrale ed artistica ha portato alla realizzazione anche di spettacoli verso temi culturali e sociali attenti alle problematiche ed alle esigenze in continuo fermento del pubblico e dei giovani. Durante i corsi di musical l'obiettivo è stato creare un gruppo omogeneo e coeso senza lasciarsi ostacolare da barriere culturali e relazionali. Proprio i soggetti fragili grazie allo studio della danza, della recitazione e del canto hanno imparato a relazionarsi con i coetanei e a gestire emozioni e comportamenti acquisendo sicurezza anche nella vita di tutti i giorni compresa quella scolastica. L'attenzione di Doppio Esclamativo, non è rivolta solo ad aiutare soggetti fragili inserendoli in contesti già consolidati e favorendone l'integrazione, ma è rivolta anche ad affrontare tematiche sociali importanti. Con questo ultimo intento ha messo in scena "Il fondo del bicchiere", uno spettacolo di teatro e danza che racconta la violenza sulle donne; messo in scena da giovani attori che interpretano un comune spaccato di vita quotidiana, capace di rivelare una delle inquietanti facce nascoste della nostra società.

Alessandria 24/09/2021

Firmato in originale