



REGIONE PIEMONTE

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

LA NUOVA STAGIONE MUSICALE 2020

Concerti, con musica dal vivo,
della tradizione popolare folkloristica piemontese

dal 2008

PIEMONTECULTURA

LA CASA DI CONTRADA SAN PAOLO
presidio culturale

OFFICINE FOLK®



IL PROGETTO

REALIZZAZIONE DI UNO SCAMBIO CULTURALE CON ALTRE REGIONI EUROPEE ALL'INTERNO DI UNA RASSEGNA MUSICALE SULLA TRADIZIONE PIEMONTESE E BASCA ESEGUITA DAL VIVO PRESSO LE OFFICINE FOLK E ITINERANTE

Diamo il via alla **nuova stagione** della rassegna di musica popolare che include, al suo interno, quindici concerti oltre a numerosi stage di danza e musica popolare regionale che si tengono presso le Officine Folk. Siamo arrivati alla **dodicesima** stagione concertistica che quest'anno si arricchisce e s'interseca con uno scambio culturale tra la nostra Regione e quella Basca. Lo scenario dello scambio culturale avrà ricadute turistiche sul nostro territorio regionale.

Alcuni concerti e stage si terranno all'interno dei locali di Via Emanuele Luserna di Rorà 8, nostra sede operativa con un calendario che quest'anno prevede almeno **quindici** eventi di cui la metà nel primo semestre 2020.



SCAMBIO CULTURALE PAESI BASCHI – PIEMONTE DAL 30 APRILE AL 4 MAGGIO **Tra MEAKAKO ADIXKIDEAK DANTZARI TALDEA di Irun e IJ DANSEUR DÈL PILON di Torino.**

Chiave di volta del progetto sarà lo scambio culturali tra due Regioni Europee: Piemonte e Paesi Baschi Città di Irun (E) e Torino. Dopo la Bretagna (Fr), la Catalogna (E) e la Stiria (A) Sarà la volta dei Paesi Baschi (E) Regioni con cui la nostra Associazione culturale condivide la passione per le tradizioni e la Cultura immateriale popolare.

Il progetto s'inserisce e si sviluppa, nello specifico, nell'ambito dell'articolo 38 della legge quadro regionale n.11-2018 per la valorizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio linguistico e culturale del Piemonte.

Ospiteremo dunque, qui in Piemonte, il Gruppo Folkloristico Meakako Adixkideak Dantzari Taldea di Irun (Irun ridente cittadina basca che dista 18 km da San Sebastián-Donostia capitale della provincia di Guipúzcoa di cui fa parte) e poi, il nostro gruppo Folkloristico Ij Danseur dèl Pilon, ricambierà, probabilmente nella primavera 2021, la visita e sarà a sua volta ospitato dalla Regione Autonoma Basca.

Prima tappa di avvicinamento alla Cultura immateriale della Regione Basca sarà il corso di salti baschi tenuto nella nostra Sede operativa di Via Luserna di Rorà 8 dalla coreografa del nostro Gruppo di Ballo Beatrice Pignolo <https://www.piemontecultura.it/salti-baschi-corso-di-danze-basche/>

Alle Officine Folk sventolerà la ikurrina basca e nella Primavera 2020 qui si terranno concerti e stage sulle danze basche insegnate dai nostri omologhi Baschi del Gruppo Folkloristico Meakako Adixkideak Dantzari Taldea.

Incontreremo, durante il loro soggiorno in Piemonte gli Ospiti Baschi incontreranno la nostra cultura regionale a partire dal Maggio Cantato Bajolese¹.

GLI OSPITI: I MEAKAKO ADIXKIDEAK DANTZARI TALDEA

Sono un Gruppo folkloristico di Danze Basche composto da una quindicina di uomini e donne, amanti della danza sino dalla loro tenera età. Il gruppo nasce spontaneamente nel 1980, tra un gruppo di appassionati di danze, per partecipare alle feste locali e recuperare alcune tradizioni come il "bilerak" o ballo popolare e il "puska biltzea" meglio conosciuto come carnevale rurale. Sino dalla sua fondazione il Gruppo ha partecipato a numerosi festival internazionali e Baschi.

La caratteristica più sorprendente del Gruppo è l'età avanzata dei suoi membri che, in alcuni casi sfiora gli ottant'anni, non sminuisce affatto il desiderio comune di lavorare per

¹ "A gnir cantar con gnét sota la gran piènta - incontriamo il "primo maggio cantato" bajolese". Evento in collaborazione con il Centro Etnologico Canavesano (C.E.C.) e il "Coro Bajolese" di Bajo Dora (To).



la cultura. Questo conferma che non esiste un'età per la danza e che la gioventù è portata dentro. In questo senso, il gruppo costituisce un modello per le nuove generazioni a cui ispirarsi. I Meakako Adixkideak Dantzari Taldea sono dunque meritevoli di aver conservato le tradizioni conferendo alle loro performances autenticità, grande naturalezza e spontaneità

Ricchissimo Il Palmares del Gruppo, infatti, in quarant'anni di attività, ha potuto far sventolare la ikurrina basca in numerosi festival e incontri internazionali alcuni dei quali avvenuti anche oltreoceano:

MUSICA DAL VIVO

Al comune denominatore dei balli dei Meakako Adixkideak Dantzari Taldea sono accompagnati con musica dal vivo e caratterizzati dai seguenti strumenti: –Trikitixa: fisarmonica diatonica. –Txirula: flauto a 3 fori –violin –Txistu e tamboril –TTuntun: strumento a percussione tradizionale.

GLI OBIETTIVI DELLA RASSEGNA DI “CONCERTI ALLE OFFO® 2020”

Il contenitore “Concerti alle OFFO” ha l'obiettivo di riscoprire, diffondere e valorizzare la musica, i canti e le danze delle tradizioni popolari storiche del territorio. Ciascuno dei quindici eventi dal vivo è pensato e realizzato per rispondere non solo alla richiesta da parte del pubblico abituale delle iniziative dell'Associazione Piemonte Cultura, ma anche per creare un ambito altamente professionale all'interno del quale possano esibirsi le realtà musicali emergenti di giovani artisti, alternate a gruppi musicali composti da professionisti con una solida esperienza alle spalle offrendo, in tal modo, agli artisti la possibilità di promuovere la propria produzione e al pubblico di fruire di una serie di eventi di alto livello artistico e culturale. Il contesto all'interno del quale si inserisce la stagione “Concerti alle OFFO”, ricco di attività svolte dalla stessa Associazione, permette di rispondere alla richiesta di intrattenimento culturale da parte di un pubblico che fino ad oggi ha premiato in maniera sempre crescente tutte le attività dell'Associazione Piemonte Cultura.

IL TARGET:

Il progetto è destinato ad una fascia di pubblico estremamente ampia, prova ne sia il fatto che le attività dell'Associazione vedono partecipanti di ogni età, provenienti dalla Città di Torino, da tutta la Provincia di Torino e da quelle Province limitrofe.

LE PECULIARITÀ DEL PROGETTO

Il progetto prevede una stagione di concerti di formazioni musicali e di danza tutte di alto livello professionale, anche quelle composte da artisti emergenti. Il contesto in cui si svolge la stagione e le attività che l'Associazione propone tutti i giorni della settimana (corsi, eventi, presentazioni di libri ecc.) permettono agli spettatori di avvicinarsi e approfondire, precedentemente o successivamente, i temi legati alla musica e alla danza popolari tradizionali, rendendo di fatto la fruizione del singolo evento dal vivo un tassello di un mosaico di attività



possibili per iniziare o proseguire il proprio percorso di approfondimento e di arricchimento culturale.

Una parte degli eventi dal vivo della stagione “*Concerti alle OFFO*” coinvolge giovani artisti emergenti nel panorama della musica popolare tradizionale. L’inserimento di giovani artisti all’interno di una stagione di alto profilo professionale fornisce al pubblico la possibilità di apprezzare le nuove proposte artistiche e, al contempo, permette alle formazioni musicali che iniziano la propria carriera di ottenere la visibilità necessaria per poter accedere ad un circuito artistico di più alto livello con ricadute positive in termini sia di crescita professionale che artistica.

LA COMUNICAZIONE E I MEDIA

La comunicazione della stagione “*Concerti alle OFFO*” si lega alla diffusione delle attività che l’Associazione svolge durante tutto il corso dell’anno. Una parte consistente della comunicazione passa attraverso la stampa, i tre siti dell’Associazione e l’invio delle comunicazioni al database degli iscritti e dei simpatizzanti attraverso social e mailing list. Disponiamo di una biglietteria on line “*tiketway*” piattaforma ove è possibile effettuare la prevendita dei biglietti per tutti gli eventi. Il calendario delle iniziative dell’Associazione Piemonte Cultura si arricchisce costantemente di nuove proposte, pertanto l’Associazione procede a rinnovare il proprio palinsesto e materiale promozionale e a diffonderlo efficacemente e costantemente lungo tutto il corso della stagione.

LA GESTIONE E L’ORGANIZZAZIONE

Per la realizzazione della stagione di concerti l’Associazione si avvale della collaborazione volontaria e gratuita dei soci più attivi. In occasione di eventi come i concerti è necessario ingaggiare tecnici professionisti (tecnici audio e luci, event manager) che permettano all’evento di svolgersi nelle migliori condizioni.

Lo spazio dedicato ai concerti Officine Folk dispone di 99 posti e risulta in regola con la seguente documentazione:

- Certificazione di agibilità del locale ai fini dell’esercizio dell’attività di pubblico spettacolo e/o intrattenimento rilasciata ai sensi e per gli effetti dell’articolo 84 del DPR 28/5/2001 n° 311
- Certificazione della valutazione strutturale del palco
- Certificazione di impianto elettrico salone servizi e servitù
- Certificazione di impianto elettrico palco per musica
- Dichiarazione di conformità impianto elettrico luci salone, incluse luci emergenza ecc.

Tavole tutte - rilasciate per gli usi di legge a Piemonte Cultura – a firma del proprio tecnico abilitato Dottor Ing. Francesco Manganaro.