

## PROGETTO **OperAmica**

### **Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini)**

L'associazione "Gli Amici di Fritz" ([www.gliamicidifritz.it](http://www.gliamicidifritz.it)) ha come scopo statutario la diffusione della cultura musicale ed in particolare quella operistica in tutte le sue forme e varianti

Constatato il successo ed il positivo riscontro evidenziato dalle numerose precedenti produzioni pur eseguite in poco più di tre anni :

- Il Barbiere di Siviglia (sette repliche tra provincia di Siena, Pecetto, Carmagnola, Carignano, Piobesi T.se)
- L' Italiana in Algeri (quattro repliche, Piobesi, San Mauro, Osasco, San Martino Alfieri)
- La Cenerentola (sei repliche tra Provincia di Siena, Vinovo, Carmagnola, San Martino Alfieri)
- La Serva Padrona (tre repliche, Piobesi, San Martino Alfieri – tre repliche in Devon UK )

L'associazione intende proseguire sul percorso tracciato e replicare gli aspetti che sono risultati vincenti nell'ultima grande produzione: La Cenerentola, con cast, coro e orchestra.

Il Consiglio Direttivo unitamente alla Direzione Artistica ha deliberato di riprendere la produzione de **Il Barbiere di Siviglia** e di programmarne due repliche rispettivamente a Vinovo - Cinema Auditorium, e il 29 novembre e Caselette Teatro Magnetto il 30 novembre.

Tale produzione si caratterizza per il taglio fresco, originale e di grande presa presso un pubblico che non frequenta assiduamente le sale da concerto. Questo titolo, patrimonio universale della musica, possiede innumerevoli caratteristiche che lo rendono particolarmente adatto ad essere proposto fuori dai grandi circuiti e dai teatri che trattano cartelloni operistici.

Vi sono inoltre elementi di novità, alcuni già sperimentati, che caratterizzano la nostra proposta come innovativa e fuori da schemi precostituiti:

1. Sarà riproposto un laboratorio musicale con il Coro dell'Associazione Musica Insieme di Piobesi, analogamente a quanto già avvenuto per la produzione de La Cenerentola del 1° marzo. Le attività sono strutturate con una visione multidisciplinare, dall' apprendimento dei motivi più facili, con attività motoria e di danza, alla presentazione dei personaggi, con la costruzione di cartelloni con disegni dei bimbi che verranno poi esposti nell'ingresso delle sedi delle rappresentazioni. A tutti i bimbi verrà offerta la possibilità di presenziare allo spettacolo con una speciale Formula Famiglia.
2. In occasione della rappresentazione del 30 novembre a Caselette verrà attivato un laboratorio in collaborazione con l'associazione "Messinscena" , due incontri di presentazione e di comprensione attiva dell'Opera in programma, che saranno coordinati dalla nostra Direzione Musicale e Registica.
3. Prima della rappresentazione e durante l'allestimento materiale delle scene, a piccoli gruppi di pubblico viene offerta la possibilità di "visitare" il back stage. Il regista o un artista del cast fanno da guida ai momenti e le fasi di preparazione per un "dietro le quinte" che rivela spesso aspetti poco conosciuti. Sul nostro sito web è indicato con il titolo "prima della prima".
4. Nel mese di settembre è prevista la firma di una convenzione con il Liceo Artistico Cottini di Torino che è dotato di laboratorio di scenografia. L'accordo permetterà agli studenti non solo di progettare e realizzare le scenografie ma di partecipare attivamente allo spettacolo come assistenti di palco.

*Ass.ne «Gli amici di Fritz»*

Vic. Leopardi, 12 - 10040 PIOBESI (TO)

e-mail: [gliamicidifritz@gmail.com](mailto:gliamicidifritz@gmail.com)

Firmato in originale