

INFORMAZIONI PERSONALI

Agus Caterina Angela

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/01/2019–alla data attuale

Assistente amministrativa

RSA "San Giacomo" gruppo Villa Cora srl

- gestione flussi informativi e comunicativi
- sistematizzazione informazioni e testi scritti
- trattamento documenti amministrativo-contabili
- organizzazioni riunioni ed eventi di lavoro

01/01/2017–alla data attuale

Sostegno Educativo Individuale

Comunità Psichiatrica "I Pini" gruppo Villa Cora srl

- promozione delle autonomie personali e delle abilità sociali del paziente nel suo ambiente di vita allo scopo di favorire lo sviluppo armonico e completo della sua personalità, attraverso una progettualità educativa individualizzata condivisa con la famiglia, i Servizi e gli specialisti che lo hanno in carico
- accompagnamento del paziente nell'orientamento e nell'uso dei vari servizi presenti nel contesto sociale di riferimento
- redazione di un Piano di Intervento Educativo Individualizzato, in collaborazione con l'*équipe* multidisciplinare e lo Psicologo di riferimento

06/09/2015–alla data attuale

Animatrice sociale

RSA "San Giacomo" gruppo Villa Cora srl

- organizzazione, progettazione e attuazione di attività educative e ludico-ricreative
- organizzazione, progettazione e attuazione di interventi di riabilitazione cognitiva nella cura dei pazienti affetti da Alzheimer e decadimento cognitivo
- responsabile di attività nell'ambito del progetto di assistenza che coinvolge i pazienti geriatrici negli interventi Assistiti con Animali (IAA)

2014–2015

Consulenza

Comune di Susa (Italia)

- azioni sul territorio di recupero, tutela e valorizzazione del patrimonio demo-etnoantropologico
- ideazione e cura delle sale del settore demo-etnoantropologico del Museo Castello di Susa, in collaborazione con le Soprintendenze torinesi

2013–2014

Borsista di ricerca

Fondazione G. Gorla, Asti (Italia)

- master di ricerca sul tema "Presenze Cristiane Pre-Novalicensi nell'Arco Alpino Occidentale" svolto in collaborazione con l'Università di Torino (Dipartimento di Studi Umanistici) e del Centro Culturale Diocesano di Susa (TO)

- 09/2012–10/2012 **Insegnante di sostegno**
 Istituto "Enzo Ferrari" di Susa (Italia)
- attività di didattica speciale per l'integrazione di alunni diversamente abili e interventi di integrazione , assieme agli insegnanti curricolari

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2012 **LAUREA MAGISTRALE IN ANTROPOLOGIA CULTURALE ED ETNOLOGIA**
 Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Culture, Politica e Società (Italia)
- 2010 **LAUREA DI PRIMO LIVELLO IN COMUNICAZIONE INTERCULTURALE**
 Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia (Italia)
- 2007 **DIPLOMA DI MATURITÀ LICEALE**
 Liceo Socio-Psico-Pedagogico "N. Rosa" di Susa (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B2	B2	B2
francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buone capacità comunicative e relazionali sviluppate in occasione di progetti di gruppo
- Atteggiamento costruttivo e ottimo senso di adattamento grazie alla frequentazione di ambienti multiculturali in cui era indispensabile interagire con gli altri per raggiungere un obiettivo condiviso
- Disponibilità all'ascolto e al confronto acquisita grazie all'esperienza di lavoro in ambito geriatrico

Competenze organizzative e gestionali

- Capacità di lavorare in team
- Empatia e flessibilità
- Capacità di lavorare in autonomia
- Pianificazione e gestione di progetti
- Rispetto delle tempistiche date
- Buona resistenza allo stress

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Ottima conoscenza degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point)
- Buona conoscenza dei software di contabilità
- Buona conoscenza di applicazioni editoriali (Adobe In Design & Acrobat)
- Ottima conoscenza dei principali browser (Explorer, Firefox e Chrome) e software per la gestione della posta elettronica (Outlook e Thunderbird)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni

Socia di Associazioni Culturali locali che si occupano della valorizzazione del patrimonio della Valle di Susa, es. "Segusium", "Il Ponte", "Orizzonte Valsusa", Responsabile Giovani "FIDAPA Sezione Torino Valsusa"

Conferenze

- *A oriente del sole, a occidente della luna: sulle tracce del Re Dorato del bosco* al Convegno Internazionale *Religioni Fantastiche e Dove Trovarle. Divinità, Miti e Riti nella Fantascienza e nel Fantasy* tenutosi a Velletri (Lazio) dal 3 al 6 luglio 2019
- *Il rito funebre della morte doppia nella devozione popolare tra Savoia e Delfinato* al Seminario *Les rites funéraires de Méditerranée* tenutosi presso l'Università di Corsica "Pasquale Paoli" a Corti il 3 aprile 2019
- *Nutrire la morte per generare la vita: pane e vino nei Mystères delle vallate alpine tra Delfinato e Savoia* al congresso del *Centre d'études francoprovençales "René Willier"* sul tema dal titolo *Nourrir la mort: rituels funéraires et pratiques alimentaires des Alpes à l'Himalaya* tenutosi a Saint-Nicolas (Valle d'Aosta) il 27 ottobre 2018
- *L'homo selvaticus: ibrido, mostro, buon selvaggio, santo* al Convegno Internazionale *Monstra II. Simbologie e Funzionalità degli Esseri Mostruosi* tenutosi a Velletri (Lazio) dal 10 al 14 luglio 2018
- *The Era of the White Boar: Myths, Traditions and Ritual Practises among the Ancient Celts* al Convegno Internazionale *Animals in Indigenous Religions and Folk Beliefs I: Rituals, Symbols and Personhood* tenutosi presso l'Università di Helsinki (Finlandia) il 22 Novembre 2017
- *Saints and animals in medieval hagiography: the exempla of Western Alps* al *XXIIInd International Colloquium* della *INTERNATIONAL REYNARD SOCIETY* tenutosi presso l'Università di Reading (Inghilterra) dal 13 al 16 Luglio 2017
- *Le danze della vita e della morte nelle Alpi Cozie: spadonari e riti di primavera* al Convegno Internazionale *Religioni e Violenza: Ideologie, Riti, Conflitti* tenutosi a Velletri (Lazio) dal 13 al 17 Giugno 2017
- *Faiturera, puta, vagabunda, veneficiatrix, valdesia: magia, eresia e inquisizione nella società alpino-occidentale del Medioevo* al Convegno Internazionale *MAGIA Costruzione e Percezione del Mondo Magico dall'Antichità all'Età Contemporanea* tenutosi presso la sede dell'Università Telematica "Pegaso" di Velletri (Lazio) dal 14 al 18 giugno 2016
- *La "morte doppia" nella devozione popolare tra Savoia e Delfinato* al *XVIIe Congrès international "Dances macabres d'Europe"* sul tema *MORT SUI L'HOMME PAS À PAS. Représentations iconographiques, variations littéraires, diffusion des thèmes* tenutosi a Troyes (Francia) dal 25 al 28 Maggio 2016
- *La Cronaca di Novalesa e il mito nelle teorie degli studiosi dal Rinascimento ad oggi* al Convegno Internazionale *Mythos II Teorie e Metodi nello Studio del Mito* tenutosi a Nemi (Lazio) dal 7 all'8 Maggio 2016

- *The Fight Between Carnival and Lent: Time of Feast and Time of Penance in Western Alps* al Convegno Internazionale *Ritual, Sacred and Profane Times* tenutosi presso l'Università di Helsinki il 2 Ottobre 2015
- *Brun l'orso: ascesa e caduta di un re* al XXIème Congrès de la Société Internationale Renardienne tenutosi presso l'Università di Zurigo (Svizzera) dal 15 al 19 Luglio 2015
- *Pane e vino: il cibo dei "poveri" nei mystères delle Alpi occidentali* al Convegno Internazionale *Il Cibo e il Sacro: Tradizioni e Simbologie* tenutosi a Velletri (Lazio) dal 7 all'11 Luglio 2015
- *La danza macabra tra affreschi e sacre rappresentazioni nelle Alpi occidentali* al XVI Congrès international "Dances macabres d'Europe" sul tema *Memento mori. Il genere macabro in Europa dal Medioevo ad oggi* tenutosi a Torino - Manta - Macra dal 16 al 18 Ottobre 2014
- *SEMEL IN ANNO LICET INSANIRE: RITUALS AND MASKS IN WESTERN ALPS* al Convegno Internazionale *MASKS AND METAMORPHOSIS* tenutosi presso l'Università di Helsinki (Finlandia) il 3 Ottobre 2014
- *Bear Lore in Western Alps: Carnivals, Masks and Saints* al Convegno Internazionale *Understanding The North: The Global Heritage of Castrén* tenutosi presso l'Università di Rovaniemi (Laponia) dal 2 al 4 Dicembre 2013
- *Rituali ursini nei carnevali europei: l'exemplum della Valle di Susa* al Convegno Internazionale *Liberiamo l'orso. I carnevali europei tra addomesticamento e selvaticità* tenutosi presso il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino il 7 febbraio 2013

Publicazioni

- *La "morte doppia" nella devozione popolare tra Savoia e Delfinato* in *MORT SUI L'HOMME PAS À PAS. Représentations iconographiques, variations littéraires, diffusion des thèmes, Actes du XVI le Congrès international "Dances macabres d'Europe"* ÉPURE - Éditions et Presses universitaires de Reims, 2016
- *Il tempo dell'orso, l'orso nel tempo: l'exemplum dell'arco alpino occidentale* in *"Uomini e orsi: morfologia del selvaggio*, Collana di studi del Centro interdipartimentale di scienze religiose dell'Università di Torino, Accademia University Press, 2015
- *Semel in anno licet insanire. Rituali e maschere nelle Alpi occidentali e il convegno Masks and Metamorphosis* in *Antropologia e Teatro* Rivista di Studi, n. 6, giu. 2015
- *La danza macabra tra affreschi e sacre rappresentazioni nelle Alpi occidentali* in *Memento mori. Il genere macabro in Europa dal Medioevo ad oggi, Actes du XVI Congrès international "Dances macabres d'Europe"*, Ed. Dell'Orso, 2014

Presentazioni

- Collaborazione e conferenze per l'Ass. di Studi e Ricerche Valsusini "Segusium"
- Collaborazione e conferenze per l'UNITRE di Susa
- Collaborazione e conferenze per Lions Club Susa-Rocciamelone, sui temi "disturbi del comportamento alimentare" e "ludopatie"

Progetti

- Collaborazione al service del Lions Club Susa-Rocciamelone, Laboratorio di Scrittura Creativa presso la Comunità Psichiatrici "I Pini" di Susa (2018-2019)