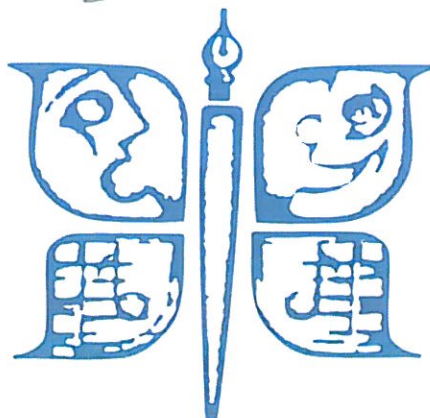




agiscuola



Progetto

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

8 MARZO 2018

a cura di AGISCUOLA

per

CONSULTA DELLE ELETTE DEL PIEMONTE

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

DIREZIONE PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE

SETTORE ORGANISMI CONSULTIVI, OSSERVATORI E INFORMAZIONE

**Agis – Associazione Generale Italiana dello Spettacolo
Unione Interregionale del Piemonte – Valle d'Aosta**

Via dei Mille, 9 – Torino

Tel. +39 011 8127761

Fax. +39 011 8127632

agispiemonte@agisto.it

PROGETTO 8 MARZO GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA DONNA

L' 8 Marzo di ogni anno si celebra la **Giornata internazionale della donna**, per ricordare sia le conquiste sociali, politiche ed economiche delle donne, sia le discriminazioni e le violenze cui sono state oggetto e sono ancora, in tutte le parti del mondo.

L'8 marzo è la festa delle donne. Questa ricorrenza è nata per ricordare le lotte sociali e politiche che le donne hanno dovuto affrontare affinché la loro voce venisse ascoltata.

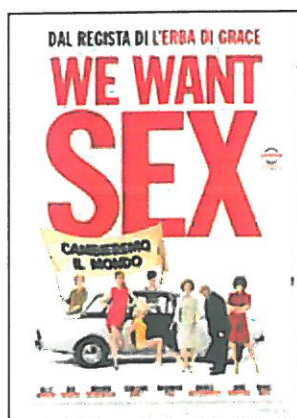
La Giornata Internazionale della Donna è infatti nata nel 1909 negli Usa, per merito del Partito Socialista americano che, il 28 febbraio, diede vita ad una manifestazione per il diritto di voto delle donne. Quella del febbraio 1909 non fu la prima delle manifestazioni per i diritti delle donne e il suffragio universale. Già dalla metà dell'800 in varie parti del mondo ci si batteva. Sono i movimenti delle Suffragette. Migliaia di donne scioperarono tra il novembre 1908 e il febbraio 1909 a New York per migliori condizioni di lavoro e aumenti salariali. E così, nel 1910 l'VIII Congresso dell'Internazionale socialista, decise di istituire una giornata dedicata alle donne. Non è vera la storia che la giornata sia stata istituita in ricordo delle operaie morte nel rogo della fabbrica Cotton di New York. Non furono chiuse nella fabbrica dal padrone perché non potessero partecipare a una manifestazione. La leggenda è nata dopo la Seconda Guerra Mondiale e spesso cambiano luogo e data. Il vero incendio avvenne il 25 marzo 1911. Nella fabbrica newyorkese della Triangle morirono 146 persone, per la maggior parte donne immigrate. La data dell'8 marzo entrò per la prima volta nella storia della Festa della Donna, nel 1917. Un gruppo di donne di San Pietroburgo scese in piazza per chiedere la fine della guerra; le delegate della Seconda conferenza internazionale delle donne comuniste a Mosca scelsero l'8 marzo come data in cui istituire la Giornata Internazionale dell'Operaia. In Italia si iniziò a festeggiare la Giornata della Donna nel 1922. Dal 1946, con la Liberazione dal nazifascismo e la fine del secondo conflitto mondiale, le donne ottennero il diritto di poter votare e di essere votate.

L'Agiscuola ha articolato la proposta di progetto tenendo presente che il cinema è un importante mezzo di comunicazione che permette di arrivare ad un pubblico vasto ed eterogeneo veicolando così un messaggio di forte impatto sociale. Pertanto, si propone l'organizzazione di proiezioni gratuite mattutine rivolte alle scuole secondarie di I grado (classi III) e le scuole secondarie di II grado del territorio, nel giorno stesso della ricorrenza. Le suddette proiezioni saranno quindi

realizzate in contemporanea nella giornata dell'8 marzo, in tutte le sale selezionate. In tal modo si creerà un evento mediaticamente rilevante, capace di dare il giusto risalto ad una giornata così importante. L'Agiscuola, al fine di avere una capillarità sul territorio di riferimento, ha selezionato alcune sale dalla rete associativa Agis presenti nella Città Metropolitana di Torino e dei relativi comuni e in alcuni capoluoghi regionali o nei relativi comuni. L'obiettivo è di offrire agli studenti della regione la medesima opportunità formativa. Nella scelta delle scuole i criteri saranno temporali e territoriali, ossia le scuole saranno selezionate sulla base dell'ordine di arrivo dell'adesione e della pertinenza territoriale. Il film individuato per questa iniziativa è **WE WANT SEX** di Nigel Cole

WE WANT SEX di Nigel Cole

GENERE: DRAMMATICO - **PAESE:** GRAN BRETAGNA - **DURATA:** 113' - **USCITA ITALIA:** 2010



TRAMA: 1968. La fabbrica della Ford è il cuore industriale dell'Essex (Inghilterra) e da' lavoro a 55mila operai. Mentre gli uomini lavorano sulle automobili nel nuovo dipartimento, 187 donne lavorano come addette alla cucitura dei sedili nell'ala costruita nel 1920, che ora cade a pezzi. Lavorando in condizioni insostenibili, le donne della fabbrica perdono la pazienza quando vengono riclassificate come "operaie non qualificate". Con ironia e coraggio riescono a farsi ascoltare dai sindacati, dalla comunità locale e dal governo. Rita O'Grady, loquace e battagliera leader del gruppo, sarà un'avversaria non facile per gli oppositori e troverà nella deputata Barbara Castle un'alleata per affrontare il Parlamento. Insieme alle colleghe Sandra, Eileen, Brenda, Monica e Connie, Rita guiderà lo sciopero delle 187 operaie, ponendo le basi per la legge sulla parità di retribuzione.

Ai docenti sarà fornita una scheda con spunti di riflessione per la loro attività didattica.